

സ്ഥാപനം



സർവ്വകലാജ്ഞാക്ഷണികൾ

ദാർശനികം

(ജയ് ജഗത്)

സ്ഥാപക പ്രത്യാധിപൻ : ഡി. പക്കജാക്ഷകുറുപ്പ്

പുസ്തകം 42

ലക്കം 1

ജനുവരി 20

പുതുവരീഷ സന്ദേശം

ഡി. പക്കജാക്ഷൻ. 2003 ജൂൺ 15

പ്രിയമുള്ളവർ,

പുതുവരീഷാരംഭത്തിൽ നീർക്കുന്നത് ധന്യവിൽ കൂടിയ ദർശനം സുഹൃത്തുകൾ വായിച്ച് ചർച്ചചെയ്ത കുറുപ്പുസാറിന്റെ ഇതു ലേഖനം പുതുവരീഷസന്ദേശമായി സമർപ്പിക്കുന്നു. പുതുവരീഷ മെന്നത് ആത്മപരിശോധനയ്ക്കുള്ള ഒരവസ്ത്രമാണ്. കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ നേടങ്ങളും കോടങ്ങളും വിലയിരുത്തണം. നമ്മുടെ പ്രസ്താവനകൾ കാരണം നാം നമ്മു പറ്റിമാത്രം ചിന്തിക്കുന്നതാണ്. മറ്റൊള്ളവരുടെ സന്ദേശത്തെകുറിച്ചും കൂടി ചിന്തിക്കു... പ്രവർത്തിക്കു... പരസ്പരാനന്ദമാണ് ജീവിതാനന്ദമെന്ന കുറുപ്പുസാറിന്റെ സന്ദേശം ഒന്നുപറിച്ചുനോക്കാം. ഓടിച്ചുവായിക്കരുതേ. ശ്രദ്ധ യോദ വായിച്ചാലും.

മനുഷ്യമനസ്സ് സാഹചര്യത്തിന്റെ അടിമയാണ്. ഈ അടിമത്തത്തിൽ നിന്നുള്ള മോചനത്തിന് ആദ്യമായി വേണ്ടത് തൊന്ത്രിമയാണ് എന്ന ബോദ്ധ്യമാണെന്നോ. ഈ ബോദ്ധ്യം കൊടുത്താലും മോചനപ്രവർത്തനം ഉണ്ടാകണമെന്നില്ല എന്ന് തൊൻ സമ്മതിക്കുന്നു. ചില മാട്ടതകൾ തുറന്നുവിട്ടാലും കൂടിന്റെ പരിസരം വിട്ടുപോകില്ല. ദുരേയ്ക്ക് പറന്നപോകാൻ അതിന് ദേഹമാണ്. നാം അത്തരം ഒരു മാനസിക ദേഹവസ്ഥയിൽ പെട്ടുപോയിരിക്കുകയാണോ?

ഒരു ദിവസം ഏതാനും ചെറുപ്പക്കാർ ഉച്ചനേരത്ത് എൻ്റെ യടുത്ത് വന്നു. അവർ ഒരാരാധനാലയത്തിലെ ഉത്സവം പൂർണ്ണം ഡാഗിയായി നടത്തുവാൻ കഷ്ടപ്പെട്ട് വെയിലത്ത് നടന്ന വരികയായിരുന്നു. അവർക്കെല്ലാം സംഭാരം കൊടുത്തു. സന്തോഷമായി പത്തുരുപയും കൊടുത്തു. നിങ്ങൾ 10 മിനിട്ട് വിശ്രമിച്ചിട്ട് പോവുകയല്ലോ നല്ലത് എന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ അവരത് സ്വീകരിച്ചു. ഈത് ആല്യാത്മകതയെല്ലാം ഉത്സവം നടത്തുന്നവരിലും അത് കാണാൻ വരുന്നവരിലും പൂജാരിയിൽപ്പോലും മുല്യങ്ങളോന്നും വളരാൻ സഹായകരമാകുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിനോട് അവർ ആറുപേരും യോജിച്ചു. ഒരു ചടങ്ക്, ഒരു പാശ്വേല. ഇല്ലാത്ത പണം പിരിച്ചെടുത്ത് വെറുതെ പുകച്ചുകളിയുന്നു, എന്നെല്ലാം അവർ സമ്മതിച്ചു സന്തോഷമായി യാത്ര പറഞ്ഞ് അവർ പിരിവിന് പോയി. അടുത്ത വർഷവും വരും ഇതാണ് പ്രശ്നം. ഇനി അടുത്ത വർഷം വരുന്നോൾ ഞാൻ അവരോടെന്തും പറയും. ഞങ്ങൾ ഇരുകുട്ടരും പൂർണ്ണാത്മകാണും ഇവ വിഷയത്തിൽ യോജിച്ച് കഴിഞ്ഞു. ഇനി എന്നാ ചെയ്ക്ക. ഇതുപോലെ വിഭവസമൃദ്ധമായി ആർഭാടമായി കല്പാണം നടത്തുന്നവരും സമ്മതിക്കും. വൻ കെട്ടിടങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച് അതിന്റെ ഒരു കോൺിൽ കഴിയുന്നവരും ഇത്രവേണ്ടിയിരുന്നില്ല എന്ന് സമ്മതിക്കും. ഇവ നിഷ്കരിയമായ സമ്മതങ്ങളെ എങ്ങനെ സത്കീര്യമാക്കാം.

യുദ്ധംകാണ്ക് ഒന്നുംനേടാനാവില്ലെന്ന് കൂഷ്ഠണന്നും അർജ്ജുനന്നും ദുര്യോധനന്നും അഭിയാമായിരുന്നു. ദുര്യോധനൻ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു. ധർമ്മം എന്നാണെന്നെന്നിക്കരിയാം. അധർമ്മം എന്നാണെന്നും എന്നിക്കരിയാം. ധർമ്മത്തെ പ്രായോഗികമാക്കുവാനും അധർമ്മത്തിൽ നിന്ന് കരകയറുവാനും എനിക്ക് കഴിയുന്നില്ല.

“ജാനാമി ധർമ്മം നചമേ പ്രവൃത്തി
ജാനാമ്യ ധർമ്മം നചമേ നിവൃത്തി”

ദുര്യോധനൻ്റെ ഇവ അവസ്ഥയിലാണ് ബിന്ദിലാഭനും ബുഷ്ടും ഉൾപ്പെടെ നാം എല്ലാം ഉള്ളത്. ഒരുപദ്ധതിയും ഒരു തത്വ

സംഹിതയും അറിഞ്ഞിട്ടും അറിയിച്ചിട്ടും ഇനി കാര്യമില്ലെന്നായിരിക്കുന്നു. വളരെ ദയനീയമായ ഒരു അവസ്ഥയിലാണ് നാം എത്തപ്പേട്ടിരിക്കുന്നത്. എന്തുകൊണ്ടിങ്ങനെ വന്നു. എങ്ങനെ നേർവഴിയിൽ എത്താം. ഇതിന് ശരി ഉത്തരം പറയാൻ ആർക്ക് കഴിയും.

ഞാനത് സമ്മതിക്കുന്നു. എന്നാൽ ദർശനത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തികച്ചും അധികാരത്തിലെ തപ്പിത്തടയലാണെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നില്ല. കണ്ണടത്തല്ലെന്ന്. അത് ചിലപ്പോൾ സത്യസ്ഥമില്ലെന്നും വരാം. അതെന്നാണെന്ന് അനിയന്നും അറിയാമല്ലോ. ആവർത്തിച്ചിട്ട് കാര്യമില്ല. കണ്ണടത്തിയത് സംഭവമാകുന്നില്ല. അതാണ് ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ മുന്നിലുള്ള പ്രശ്നം. ബഹുജനസ്ത്രഭൂ നേർവഴികളിൽ നിന്ന് പാളിപ്പാളി പോകുന്നു. മുത്തങ്ങ സംഭവവും മാറാക്കാനും സർക്കാരിന്റെ പിടിപ്പുകുറവുകൊണ്ട് ഉണ്ടായതാണെന്ന് അനേകണാം കമ്മീഷണേറെ വെച്ച് കാരണം കണ്ണടത്തണ മെന്നും ബഹുജനം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അതേ സമയം ഈ നടന്തിനേക്കാൾ എത്രയോ ഭീകര സംഭവങ്ങൾ നടത്താൻ പരസ്യമായി തന്നെ ശ്രമം നടന്നുകൊണ്ടുമിരിക്കുന്നു. അപ്പുപ്പെന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ സംഭവങ്ങളുടെ കാരണം വ്യക്തമാണ്. യാതൊരു അനേകണാവും ആവശ്യമുള്ളതല്ല. തന്റെ കൂടുതലിപ്പെടാത്തവർ തനിക്ക് ആപത്താണെന്നും അവെന്ന കൊല്ലുന്നത് തന്റെ ധർമ്മാണെന്നും ഒരു ധാരണ സമൂഹത്തിൽ പരന്നിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ വർഗ്ഗം പതിനായിരക്കണക്കിന് തുണ്ടുകളായി മുൻകപ്പെട്ടുപോയി. ഓരോ വ്യക്തിയും ഓരോ തുണ്ട് ആണെന്ന് പറയാം. മറ്റൊള്ളവരുടെ മേൽ ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കാൻ ഓരോരുത്തരും ശമിക്കുകയാണ്. മറ്റൊള്ളവരുമായി അടുത്തിടപെട്ട് സംബന്ധത്തോടെ ജീവിക്കാൻ നാം പരിശീലിക്കുന്നില്ല. പരസ്പരാനു ജീവിത പരിശീലന കളർക്കൾ ഒരിടത്തുമില്ല. മറ്റാരാൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് തനിക്ക് കീഴ്പ്പെടുത്തുവാനാണ്. എന്ന പരിശീലനമാണ് മനസ്സിന് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഉത്കണ്ഠംയും ഭയവും കീഴ്പ്പെടുത്തുവാനുള്ള തീവ്രതീഷ്ണതയും അടങ്ങാത്ത അഹംഭാവവും കൊണ്ട് സ്വന്ധം ബുദ്ധി നശിച്ച മനസ്സാണ് മാറാടിന്റെയും മുത്തങ്ങയുടെയും ഇരാക്കിന്റെയും ബുദ്ധിന്റെയും പിന്നിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.

പരമ്പരയായി എറെക്കുറെ കത്തിപ്പടരുന്ന പ്രതികാര വാഞ്ചയാണ് ഇന്ദ്രജിലേയും പാലമ്പതീനിലേയും ഭീകരതയുടെ ഉള്ളിൽ ഉള്ളത്. കുടുംബങ്ങൾക്കും വരെ അപരൻ എനിക്ക് ആപത്ത് എന്ന ധാരണ പടർന്നിരിക്കുന്നു. അച്ചുരൻ എന്തേന്തും മുന്നിലായി പോയാൽ ഞാൻ ഇല്ലാതാകും എന്നൊരു തെറ്റിഡാരണ പരന്ന് പോയി. ഞാൻ നോക്കിയിട്ട് ഒരു സംഭവത്തിന്തെയും കാരണം അനേഷിക്കാൻ ആരും ബഹുപ്രഭേദങ്ങളിലൂം കാരണം അതെ വ്യക്തമാണ്. എന്തേന്തും കുട്ടത്തിൽപ്പെടാത്തവന്നേ ഉമുലനും വരുത്താൻ എന്നാലും വരുത്താൻ ചെയ്തുകൊണ്ട് ഇരിക്കും. ഈ മനോഭാവമാണ് കാരണം.

മനുഷ്യ മനസ്സിനെ ഭയത്തിന്റെ വിവിധ ചാനലുകളിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുവിട്ട് മനുഷ്യത്തിൽ നിന്ന് അകറിക്കാണ്ട് പോകാൻ ബുദ്ധിപരമായ ശ്രമങ്ങൾ സഹായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. എയ്യഡ്, സാർഡ്, ആന്റോക്സ് വരാനിരിക്കുന്ന പുതിയ മാരകരോഗങ്ങളുടെ പേരോക്കെ അണിയായിൽ രൂപപ്പെട്ടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. താമസംവിനാ മനുഷ്യമനസ്സിനെ സ്വന്തം കഴും കുശവൻ മണംപാത്രത്തെ എന്നപോലെ പന്താടുവാൻ സാത്താന് കഴിയും. പിനെ പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല. എനിക്ക് തെറ്റിപ്പോയി അപൂർവ്വം ഇപ്പോൾ തന്നെ നാം സാത്താന്റെ കഴുിലെ പാവകളായി കഴിഞ്ഞില്ലോ. അതുകൊണ്ടാലോ പിശാചിന്റെ ആകർഷണവലയത്തിൽ പെട്ട പണ്ടത്തിന്തേയും അധികാരത്തിന്തേയും കീഴടക്കലിന്തേയും, പിനൊലെ നാം പായുന്നത് ഇതിന്റെ ഓന്നും പിനൊലെ പോകാതെ ഉദാസീനരായി എന്തും വരെട്ട് എന്ന് കരുതി, തീരെ ചെറിയൊരു വ്യത്തത്തിൽ രസം പറ്റി ഇരിക്കുന്നവരുടെ എന്നും കുട്ടിക്കാണ്ട് വരാനും സാത്താന് കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ സമൂഹത്തെ ഉണർത്തുപാനുള്ള വഴിയാണ് ലോകത്തിനാകെ അടിയന്തിരമായി വേണ്ടിയിരിക്കുന്നത്.

ചിന്തിക്കുന്നവർക്ക് തിട്ടുകണം തോന്തുമെക്കിലും സൃഷ്ടി വിനാശം പോലെ വേഗം നടക്കില്ല. ഡ്യൂവങ്ങളിലെ മണ്ണതുരുക്കി ഹിമാലയത്തെ അതിലാഴ്ത്താൻ ശാസ്ത്രത്തിന് വേഗം കഴിഞ്ഞുവെന്ന് വരും. എന്നാൽ ശത്രു എന്ന് കരുതി ഒരുവനെ കൊല്ലാനോങ്ങുന്ന വാർദ്ധ ദുരെ എറിഞ്ഞിട്ട് ആ ശത്രുവിനെ സ്വന്തമാക്കുന്നതാണ് ലാഭം എന്ന്

ബോധം- ഒരു മനസ്സിൽ ഉള്ളവാക്കാൻ എഴുപ്പമല്ല. നമുക്ക് നഷ്ടപരിഹാരം നൽകാം. പുനരധിവാസം ഉറപ്പാക്കാം. ദാരിദ്ര്യം മാറ്റാം. എല്ലാവർക്കും തൊഴിൽ നൽകാം. എന്നാൽ മനുഷ്യ മനസ്സിൽ എരിഞ്ഞതുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വൈരാഗ്യ അഗ്രനിയെ ആർദ്ദതയുടെ കൂളിരുവയാക്കാൻ എഴുപ്പമല്ല. എഴുപ്പമല്ലാ തത്തുകൊണ്ട് അത് വേണ്ടെന്നു വെച്ച് കൂടാ. അത് തന്നെയാണ് നടക്കേണ്ടത്. പത്തുകോടി കൊടുത്ത് ബിന്ദലാദൻ്റെ തല ബുഷിന്റെ മുന്പിൽ വെച്ചിവെയ്ക്കാൻ ഇന്ന് ശ്രമിക്കുകയാണ്. ഒരു മഹാബുദ്ധി അവിടെ നഷ്ടമാവുന്നു. അതേ സമയം നമ്മുടെ വീടുകളിലും നാടുകളിലും ആളുകളെ ആർദ്ദ ചിത്തരാക്കി പരസ്പരാനുജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരാനുള്ള വഴിയിലേയ്ക്ക് മനുഷ്യശ്രദ്ധ തിരിഞ്ഞെടുത്ത് ബിന്ദലാദന്മാർ ഭൂമിയിലുണ്ടാവുകയില്ല. തല വെടുക എഴുപ്പമാണെന്നും ധീരമാണെന്നും തല നേരെയാക്കുക ചിന്താവിഷയം പോലും അല്ലെന്നും വന്നിരിക്കുന്നു. ഓരോ തലയ്ക്കും ലോകത്തെ മുഴുവൻ ഉൾക്കൊള്ളുത്തക്കെ അത്ഭുത കരമായ കഴിവുണ്ട്. ലോകം ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടില്ലാത്തതു അതിരിയെ കരമായ കമ്പ്യൂട്ടർ ആണ് ഓരോ തലചേംബാറും. അതിന്റെ ഒരംഗം വികസിപ്പിച്ചാൽ മതി ഹൃദയം വിശാലവും ശുഭവുമാകാണ്. ഈ വികാസം സാധ്യമാകുന്നതിന്റെ പ്രത്യേകിക്കുന്ന തെളിവാണ് ശ്രീഖൃംഗി തുടങ്ങിയുള്ള മഹാപുരുഷന്മാർ. സ്വകാര്യ വിഭാഗീയ സങ്കുചിത തലങ്ങളിലേയ്ക്ക് തലചേംബാറിനെ സങ്കോചിപ്പിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. ഇതു ഭയാനകമായമ അനുഭവങ്ങൾ അടിക്കെ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നിട്ടും നമ്മളുന്നേ വിശാലതയുടെ മാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് തിരിയുന്നില്ല. എന്തിനിങ്ങെനെ സ്വകാര്യ വരുമാനങ്ങളും ഭോഗ സാമഗ്രികളും വലിച്ചുകൂട്ടി ശാസം മുട്ടി മരിക്കുന്നു. ലോകം മുഴുവൻ എന്നിക്ക് സ്വന്തമാണെന്ന് അനുഭാവ മാക്കാമെന്നിരിക്കെ അൽപ്പരസ്യത്തിൽ എന്തിന് തൊൻ കുരുങ്ങേണാം! മഹാത്മായ ഒരു ബന്ധുവലയം സദാ ചുറ്റുമുണ്ടായിരിക്കും എന്തിന് ഏകാന്തജീവിതം നയിച്ച് ദുബിക്കുണ്ടാം. സങ്കോചിക്കുവാനും വികസിക്കുവാനും അനന്ത സാധ്യതകളുള്ള മനസ്സിനെ സങ്കോച തിരിച്ചെണ്ട മാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് തന്നെ ചുരുക്കി കണ്ണാരമാക്കി അഗ്രനി

സപ్పുലിംഗമാക്കി. അതിൽ നാമെന്തിനിങ്ങനെ സ്വയം എൻഡീകയും ലോകത്തെ എൻഡീകയും ചെയ്യുന്നു. ഭരണം, വിദ്യാഭ്യാസം, തെരഞ്ഞെടുപ്പ്, ആർഡോജീവിതം തുടങ്ങി ഇന്നുള്ള ഒന്നേയും എതിർത്ത് ഇല്ലാതാക്കാൻ ദർശനത്തിന് പരിപാടി ഇല്ല. വിവിധ സമരങ്ങളേയും തള്ളിപ്പിയുന്നില്ല. മെത്രീസാധനയിലൂടെ ക്രമേണ രൂപപ്പെട്ട് വളർന്ന് വരുന്ന സമൃദ്ധമനസ്സ് ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന് പുതിയൊരു ഭാവവും രൂപവും നൽകും. ജീവിത ശൈലി ആകെ പാരസ്പര്യത്തിന്റെ ചാലിൽ ഒരുക്കാൻ തുടങ്ങു നേബാൾ ജീവിതം കൂളിരണ്ടിയും. ഇന്നത്തെ വൻ പാഴ്വുക്കാശത്തിന്റെ ഇലകൾ അനു കൊഴിയാൻ തുടങ്ങും. പുതുമുളകൾ വന്ന് മരമാകെ തളിർക്കും. തളിർക്കുന്നതിന്റെ പ്രാരംഭമായേ ഇല കൊഴിയാവും. അതിനുമുമ്പ് ഇല അടർത്തിക്കളെന്താൽ പിന്നെ സജീവമായ പുതുനാസ്പണ്ടാകില്ല. അതുമനസ്സിലാക്കി നാം ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തെയും തെരഞ്ഞെടുപ്പിനെയും നാണ്യത്തെയും സർക്കാരിനെയും അടക്കം ഇന്നുള്ള എല്ലാറ്റിനെയും സഹിക്കണം. അനിവാര്യമായ തിന്മയെന്ന നിലയിൽ കണ്ണുകൊണ്ട് മെത്രീസാധനയിലൂടെ പ്രാദേശിക കുടായ്മ ജീവിതത്തിന് ശ്രമിക്കണം. ഗവൺമെന്റിനെ ഇല്ലാതാക്കുകയല്ല; ഗവൺമെന്റിന്റെ ആവശ്യമില്ലാതാക്കുകയാണ് വേണ്ടത്.

അടിസ്ഥാനപരമായ ഒരു കാര്യം പറയുക്കുന്നതു മെത്രീസാധന കൊണ്ട് ഉള്ളിൽ വളർത്തി എടുക്കേണ്ട ആത്മബന്ധം മറ്റാനു കൊണ്ടും നേടിയെടുക്കാനാവില്ല. ക്രഷണക്രമം, പ്രകൃത്യാനുസരണ മാക്കൽ, നാമജപം, ലളിതജീവിതം, പരോപകാരം, ബൈഹർമചര്യം, തീർത്ഥാടനം തുടങ്ങിയവ സഹായമാകും. ആരെ കാണുന്നോഴ്യം ഓർക്കുന്നോഴ്യം ഇലേഹം എന്നെന്നുയുംകൂടിയാണ്, ചരാചരങ്ങൾ എല്ലാം, സുര്യചന്ദ്രാദികൾ എല്ലാം എന്നെന്നുകൂടുംബക്കാരാണ് എന്ന ഭാവം ഉള്ളിൽ ഉറപ്പാക്കുവാൻ മെത്രീസാധന തന്നെ വേണം. ഓരോരുത്തരും അത് ചെയ്യണം. മെത്രീസാധനയോട് പ്രകൃതി ജീവനത്തെ ചേർക്കുന്നോഴ്യം പൂർണ്ണത അനുഭവമാകും. ഇന്ന് നാം എല്ലാറ്റിനെയും സ്വകാര്യമാത്ര ജീവിതശൈലിയോട് ചേർക്കുകയാണ്. ആരോഗ്യം നേടുന്നതും, ലളിതജീവിതം നയിക്കുന്നതും ദീർഘായുസ് ആയിരിക്കുന്നതും, സന്തോഷമാകുന്നതും, സന്തോഷി

യാകുന്നതും എല്ലാം പരിധികളില്ലാത്ത സർവ്വാശ്ലേഷിഭാവ തിരിലേയ്ക്ക് നമ്മെ നയിക്കുന്നോൾ സാവധാനം വിശ്വപരി വർത്തനം സംഭവിക്കും. അതിന് മെമ്പ്രൈസാധന ഉപകരിക്കും. നിത്യപ്രാർത്ഥനയോട് ചേർക്കുക.

രണ്ടു ധാരാവൃദ്ധി കമ്പനി

ഉത്തരവാവണ്ണ് ഓർഡറേംഗിം - 6

പ്രസൻ പുരുഷകാർ. ഫോൺ : 9446327525

“പൊതുത്തികൾക്കലെ പെട്ടുത്തോട് ഹിമവർ ശശ്ലാഘരൂപം അളിൽ.....” നമുക്ക് പോകാനായില്ലകില്ലും പോയവരുടെ വാക്കുകളില്ലെങ്കിലും ദർശിക്കാം.

പ്രകൃതി മനോഹരമായ യമുനോത്രി വിട്ടുപോകാൻ എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും മനസ്സ് വരുന്നില്ല. തലേദിവസം കണ്ണ, കേട്ട അറിഞ്ഞ ഏറെ മനോഹരിണിയായ ഈ പുണ്യനദി ഒന്നും അറിയാത്തതു പോലെ ഏതോനിർവ്വൃതിയുടെ ഓമർസ്സമരണകളും പേരി ഇന്നും പ്രവഹിക്കുന്നു.

അവിഭാഗങ്ങളിലേക്ക് യുഗചേതനയുടെ ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ മനസ്സിലേറ്റിക്കൊണ്ട് അന്വാടിയിലെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഓടികളിച്ചത്. രാധയും കൃഷ്ണനും ഗോകുലവാസികളും ഇവളുടെ നൃത്തം കണ്ണകുളിരണിഞ്ഞു. ആ തീരത്ത് നിൽക്കുന്ന വൃക്ഷലതാദികളിൽ നിന്നും പുക്കയിൽ പാടിയ രാഗമയുതിമയിൽ ലയിച്ച് ഇവളുടെ നർത്തനം ഇന്നും തുടരുന്നു. ആ നീലക്കുയിൽ മതിവരാതെ ഇന്നും പാടുന്നു. ഗോപികമാരും ഗോപാലരും ശ്രീകൃഷ്ണലീലകളും മതി വരാതെ ഈ തീരത്തിൽ അതിന്റെ ഓർമ്മകൾ പുതുക്കുന്നു. തനിയാവർത്തനം പോലെ അതിനും തുടരുന്നു. ഈ തീരത്ത് നിന്നും വിട്ടുപോരുന്നോൾ ശരീരം മാത്രമേ സഖവിക്കുന്നുള്ളൂ. മനസ്സ് ശ്രീകൃഷ്ണലീലകൾ കണ്കൾ ഒഴിവാടങ്ങൾ കണ്കൾ വിശുദ്ധിയുടെ പരിവേഷം ആസാച്ച് ആ തീരത്തെ വഴികളിൽ തന്നെ സഖവിക്കുന്നു. കോടാനുകോടി വർഷങ്ങളായി ഇതിഹാസങ്ങൾ നമ്മെ പറി

പ്ലിച്ച ചാരുസേസകതഭൂവിൽ നിന്നും എങ്ങിനെ നമുക്ക് മനസ്സുക ദാൻ കഴിയും. ബാല്യത്തിൽ കൃഷ്ണനും ശോപികമാരും ഈ ശോപവാടികയിൽ സ്വയം സമർപ്പിച്ച ജീവിതനൊന്നിനും ഇവർ ഒന്നുകിയൊരുക്കി പോകുവോൾ താരും തളിരുമണിയെ എത്രയെത്ര സുപ്രഭാതങ്ങൾ നാം കാണുന്നു. ആവുമോ നമുക്കിവിടം വിട്ടുപോ കുവാൻ. ആവില്ല ദാപരയുഗത്തിലെ യുഗത്തേജസ് ഇവിടെ കുടി യിരിക്കുന്നു. രാധയും കൃഷ്ണനും ശോപികമാരും ഗുരുകുലങ്ങളും ആശ്രമവാടികളും ഇവിടെ പരിഞ്ഞിക്കുവോൾ ആവുമോ നമുക്ക് ഇത്തീരം വിട്ടുപോകുവാൻ. അവഹൃദയംകൊണ്ട് നമൈ മാടിവി ജിക്കുന്നു പോവരുതേ എന്ന്. പോവാതെ വയ്ക്കേണ്ടി കാലം നമൈ കെട്ടിവലിക്കുന്നു. പോയക്കേ കഴിയു. മനസ്സിലെക്കില്ലോ പോവാതെ വയ്ക്കേ അപാരതയിലേക്ക്. പുനർജനിക്കുമെക്കിൽ അന്നിവിടെ വരാം. ഈ തീരം ധമുനയുടെ തീരം. ഉടനീളം അവജ്ഞാരു നർത്തകിയാ ണ്. എത്രയെത്ര രാജസ്ഥാനങ്ങളും രാസലീലകളും ഇവർക്കണ്ടി ഞതിരിക്കുന്നു; ഇവർ ഈ ധമുന. ഇവളെ മറക്കാൻ ആർക്കക്കില്ലോ കഴിയുമോ? ഇവളെ കണ്ടവർക്കാർക്കും മരണമില്ല, തൊട്ടവർക്കും. അവരെല്ലാം തന്നെ അമരത്വം ആർജജിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ആ കമാപാ ത്രങ്ങൾ നമോടാപ്പുമുള്ളപ്പോൾ അവരെ തൊട്ടുകൊണ്ട് നടക്കുന്ന നമുക്കും മരണമില്ലക്കേണ്ടി. അവർ ആയിരങ്ങൾക്ക് അമരത്രമേകി ഇനിയുമിനിയും അവർ യുഗസ്ഥവാരം നടത്തുട്ടു.

ആർഷ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാവഗൈതം പാടിയും പറിപ്പിച്ചും ഇവർ സഞ്ചരിക്കുവോൾ ബാല്യത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന എന്തെന്തു മുതൽ ശ്രീയക്കുറിച്ച് താൻ ഓർത്തുപോകുന്നു. കമകൾ പറഞ്ഞുതന്നും പാടിയുറക്കിയും എന്തെന്തു ശരീരത്തെയും മനസ്സിനേയും വികസിപ്പി ചെടുത്ത ഓർമ്മയിലുള്ള എന്തെന്തു മുതൽ ശ്രീ. ഇവളെപോലെ അവർക്കെത്തെ വയസ്സുന്ന് എന്നിക്കൊണ്ടില്ല. ചുക്കിച്ചുള്ളിന്ത്യത്തെക്കില്ലോ പ്രസാദാത്മകമായ മുഖം. ഉയർന്ന നാസിക്. തന്നി തകംപോലെ യുള്ള നിറം, ഒരു ഉയരം, വില്ലുകടക്കൻ കമലിട്ടു താണുതു അനുന ചെവി, സാന്ദ്രമധുരമായ മന്ദഹാസം. കാരുണ്യത്തിന്റെ പ്രഭാ പൂരം പോലെയുള്ള പെരുമാറ്റം, ഭാനശീലം, ഇഞ്ചാനമുത്തുകൾപോ ലെയുള്ള കണ്ണുകൾ അയല്ലക്കാർ അവരുടെ അമ്മയെ പോലെ കരു തിയ മുതൽ ശ്രീ. പ്രശ്നങ്ങളുമായി എത്തുന്ന അവരെ ഒരിക്കലും

നിരാശയോടെ വിട്ടിട്ടില്ല. കുടയമു എന്നാൻ അയൽക്കാർ അവരെ വിളിച്ചിരുന്നത്. ചേമ്പും ചേനയും കാച്ചിലും പറമ്പിൽ വിളയുന്ന തെന്തും അവർക്കും കൊടുക്കുമായിരുന്നു ഈ കുടയമു. പക്ഷെ ഒരു നിർഭാഗ്യം അവരെ പിന്തുടർന്നു. എടുപ്പസവിച്ചകിലും ഓന്നു പോലും അധികം ജീവിച്ചിരുന്നില്ല. പരമാവധി ആറുമാസം ആ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പ്രായം. ഏതോ അജന്താത രോഗം ആ കുഞ്ഞു അങ്ങെ വലിച്ചടക്കുകയായിരുന്നുവെതെ. ബൈദ്യശാസ്ത്രം ഇന്നേ പ്ലോലെ അനുവളർന്നിരുന്നുവെകിൽ!

പകരം സഹോദരീ പുത്രിയായ എൻ്റെ അമ്മയെ അമ്മുമു ദത്തടക്കത്ത് വളർത്തുകയായിരുന്നു. കാരണം അമ്മയ്‌ക്ക് മുന്ന് വയസ്സായ പ്ലോൾ അമ്മയുടെ അമ്മമരിച്ചു. അങ്ങിനെ ആ കുഞ്ഞിന്റെ (ചിനമു-എൻ്റെ അമ്മ) വളർത്തമയായി മുതൽപ്പി. ധമാർത്ഥത്തിൽ ഈ ധമുനയും ഒരു മുതൽപ്പിയല്ല. ധമുനോട്ടി തിലെ പുണ്യതീർത്ഥത്തിൽ കീറിലയിൽ എളളും പുവും ചച്ച പിതൃ തർപ്പണം നടത്തുമ്പോൾ എൻ്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞാഴുകിയത് ഈ കുടയമുയെ ഓർത്തിക്കാകുമോ? എടുപ്പേരെ പ്രസവിച്ചകിലും അവർക്ക് ബലിയേകാൻ ഈ വളർത്തുമകൾ മാത്രമെയുള്ളു. ധമു നയുടെ സഹോദരിയായ ഗംഗയ്ക്കും ഇതുപോലെരു കമയുണ്ട്. ഗംഗാമാതാവും എടുപ്പസവിച്ചു. എല്ലാ കൂട്ടികളും ഗംഗയിൽ മുങ്ങി മരിച്ച അമരത്വം നേടി. എടുമൻ ഭീഷ്മൻ മാത്രം രക്ഷപ്പെട്ടു. അവർക്കും കൂട്ടിയാൻ ഈന്ന് നമ്മുടെ ബലിപൂജകൾ.

ഒൻപത് പ്രസവിച്ച എൻ്റെ അമ്മയുടെ മുന്നാമത്തെ പൂത്രനാ സ്ത്രീ. മുതൽപ്പിയുടെ വീടിനടുത്തായിരുന്നു തോട്ടപ്പള്ളി എൽ. പി.സ്.ക്കുർ. 1948-ൽ ഗാന്ധിജിയുടെ ചിത്രാഭസ്മ കന്യാകുമാരി യിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ റോധിക്കിൽ നിന്ന് ഞങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികളും സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകരും പുവിട്ട് വനിച്ചത് കാല ഞങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും ഓർമ്മയിൽ മായാതെ നിൽക്കുന്നു. മക്കളില്ലാത്ത ആ മുതൽപ്പി എന്ന അവിടെ നിർത്തി പറിപ്പിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ കുടുംബസ്വയുവായ പിഡാൻരാമകൃഷ്ണപിള്ള ഹിന്ദി സാറും ലോക പ്രശസ്ത പത്രപ്രവർത്തകനായ എം. ശിവരാം സാറും എൻ്റെ പിതാ വിന്റെ കുടുക്കാരും നാട്ടുകാരുമായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധമായ ആനന്ദ

ശരം ശിവക്ഷത്രെ അമുമയുടെ വീടിനടുത്തായിരുന്നു. ഈ ക്ഷത്രത്തിന്റെ ഉട്ടുപുരയിൽ ഒരിക്കൽ തിരുവിതാംകൂർ ഭജവയായിരുന്ന ‘രാമയുൻ’ വേഷപ്രച്ഛന്നനായി വന്ന് ഏതാനും നാൾ പാർത്തിരുന്നുവെന്ന് പി.ശകുണ്ണി മേനോന്റെ തിരുവിതാംകൂർ ചരിത്രത്തിൽ പറയുന്നു.

മാർത്താബാധിവർമ്മ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളെ വെട്ടിപിടിക്കുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. വേണാട്ടു കായംകുളവുമെല്ലാം വെട്ടിപിടിച്ചു കഴിഞ്ഞ് ചെന്നക്കുളരിയെ നോട്ടു വെച്ചുണ്ട് അന്ന് രാമയുൻ ദജ്വാൻനേശവരത്ത് ഒളിപിൽ വന്നു താമസിച്ചത് അസ്വലപ്പുഴയിലെ അന്നത്തെ സ്ഥിതിഗതികളെല്ലാം മനസ്സിലാക്കി രാമയുൻ മാർത്താബാധിവർമ്മയ്ക്ക് റിപ്പോർട്ടുകൾ അയക്കുകയും അനുകൂല സാഹചര്യത്തിൽ ചെന്നക്കുളരി തിരുവിതാംകൂറിൽ ലയിക്കുകയുമായും രുന്നു. ചെന്നക്കുളരിയ്ക്ക് മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണ ഭക്തനായ പുരുക്കാട്ടടികളെ കീഴ്ചെടുത്തിയതിലുജ്ജ വാസ്വദേവപുരത്തെ ഗൈവാന്റെ അനിഷ്ടമായിരുന്നു ചെന്നക്കുളരിയുടെ പതനകാരണ മെന്നും വിവാക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. കടലെടുത്തുപോയ വാസ്വദേവപുരം ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷത്രെ വില്പമംഗലത്തിന്റെ നിർദ്ദേശാനുസരണം പുന്നസ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതാൽ ഇന്നത്തെ അസ്വലപ്പുഴ ശ്രീകൃഷ്ണസ്ഥാമിക്ഷത്രെ. ഇവിടെയും ഭഗവാൻ വാസ്വദേവ സകൽപത്തിൽ തന്നെ വിരാജിക്കപ്പെടുന്നു. എന്നെ അഞ്ചാം വയസ്സിൽ അച്ചൻ എന്ന കൊടിമരച്ചുവട്ടിൽ വച്ച് ഉയർത്തിയെടുത്ത് വിഗ്രഹം കാണിച്ചുതന്ത് ഇന്നും ഓർമ്മയില്ലെന്ന്. ‘ഈത് നമ്മുടെ ഭഗവാൻ’!

ചരിത്രവഴികളിൽ ധാരാളം സ്മരണകൾ ഉയർത്തുന്ന ഒരു സങ്കരമാണ് അസ്വലപ്പുഴ ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷത്രെ. നാട്ടുകാരും വിദേശിയരുമായ പലക്കേരജനങ്ങളും ചരിത്രാനേഷികളും ഈ സന്നിധാനത്തിൽ വന്ന് പ്രാർത്ഥനയർപ്പിക്കുന്നു. ശബ്ദത്തിലും ശാസ്ത്രവിജ്ഞാനികളും മാതൃസ്ഥാനീയരാണ് അസ്വലപ്പുഴ വാസികൾ. ഒരിക്കൽ ഈ ക്ഷത്രത്തിൽ കൊടിക്കയർ സമർപ്പണം നടത്തുന്ന അഴികക്കത്ത് കുട്ടംബത്തിലെ ഒരംഗമായ കെ.ബി. വസ്ത്രകുമാർ ഹൈകോടതി നിർദ്ദേശപ്രകാരം ശബ്ദത്തിലും ഭരണകാര്യനടത്തിപ്പിനായി ചുമതലയേറ്റു പോവുകയും വികസനപ്രവർത്തനങ്ങളും ശുചീകരണപ്രക്രിയകളും നടത്തി ലോകശശ്വത പിടിച്ചുപറ്റുകയുണ്ടായി.

മകൻ കാര്യങ്ങൾ നോക്കാൻ അമ്മവീടിൽ നിന്നും മറ്റാരമ്മ എന്ന് പറയേണ്ടതു ഇതു വാർത്തയ്ക്ക് വിശേഷണം നൽകി അവതരിപ്പിച്ചതും അധികമാരും മറന്നിട്ടില്ല. പത്രനംതിട്ട ജില്ലാകളക്ക് ആയിരുന്ന വത്സലകുമാരി അന്ന് തുടങ്ങി വച്ച പദ്ധതികൾ പരിപാടിയും വിശ്വല സേനാസേവന പരിപാടികളും ഇന്നും തുടർന്ന് വരുന്നോൾ അമ്മ വീടിൽ നിന്നുള്ള ധർമ്മ ശാസ്ത്രവിന്റെ ഇതു മറ്റാരമ്മയെ ശബ്ദമലയിലെത്തുന്ന ഭക്തജനങ്ങൾ എന്നും ഓർമ്മിക്കുമെന്ന് അയുപ്പേണ്വാസംഘത്തിലെ പഴയ ഭാരവാഹികൾ ഇന്നും വിലയിരുത്തുന്നു.

പദ്ധതിയും ഗംഗയും യമുനോത്രിയുമെല്ലാം സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു കാലത്തിലേയ്ക്ക് നാം എത്തിചേരുന്നുവെന്ന് അവിടുതെ മാലിന്യ കുന്പാരങ്ങൾ നമ്മുടെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. ഇന്നും കുപുരജാതെ കുറച്ചുഭൂരമകിലും ഒരുക്കിയെത്തുന്ന ഇതു സഫേരന സംസ്കാരത്തെ നിലനിർത്തേണ്ടത് നമ്മുടെ കടമയാണെന്ന് ഭാവിയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഇന്നടുവായ്പകളാണ് അവയെന്ന് ഇതു സന്ദർഭങ്ങൾ നമ്മുടെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. തുടക്കങ്ങളിൽ ദ്രവ്യ ശൃംഖലയുടെ പരിനാശകുന്ന ഇതു പുണ്യ നദികൾ നമ്മുടെ ഭാവിപ്പോക്കത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള മുതൽക്കുട്ടാണെന്നു കരുതി നമുക്കു വരെ ഹൃദയപൂർവ്വം നമസ്കരിക്കാം. പ്രണമിക്കാം.

“പുതിയ ലോകം പുതിയ വഴി” രേഖാചിത്രം

(ഭാഗം 14)

(ഭർഖനത്തിന്റെ ബൈബിളായ പുതിയ ലോകം പുതിയ വഴിയിലൂടെ ശ്രീ. ജ്ഞാർജ്ജ മുഖ്യമാർവിന്റെ കൈപിടിച്ച് രേഖാചിത്രം പറയുന്നു, കൂടെ പോന്നോള്ളു)

ബോധവർഘസ്ഥാപനത്തിലെ ജീവിതഭാഷ്വകൾ

ഇന്നത്തെ ലോകത്തെ, മനുഷ്യനു സാധ്യമായ മറ്റാരുളോകത്തിൽ മാനസികമായി എത്തിനിന്നുകൊണ്ട് നിരുപണവിധേയമാക്കുകയായിരുന്നു, പുസ്തകത്തിന്റെ ഇതുവരെ പരാമർശിച്ച ഭാഗങ്ങളിലൂടെ പക്ഷജാക്ഷൻ സാർ. ഇനിയങ്ങാട്ട്, അദ്ദേഹം എത്തിനിൽക്കുന്ന ആ പുതിയലോകത്തിലേക്ക്, മനുഷ്യർ ‘ഭൂമിക്കാരം’യാൽ ഉദയംകൊള്ളുന്ന നവസമുഹത്തിലേക്ക്, നമ്മു

കുട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുകയാണ്. ആ ബോധവുർദ്ധസമുഹത്തിൽ, കുടുംബസമുഹം മുതൽ ലോകസമുഹംവരെയുള്ള ഏല്പിംഗ് തലങ്ങളും പരസ്പരം കണ്ണിചേരുന്നുള്ള പുതിയ ലോകത്തിൽ, തൊഴിൽ, പ്രതിഫലം, വിദ്യാഭ്യാസം, ഭരണം, ഗതാഗതം, ആരാധനാലയങ്ങൾ, ആരോഗ്യപരിപാലനം, ലഹരി, ലൈംഗികത, സ്വത്തുടമസ്തക, വിതരണസ്വന്ദരം, വാർത്താമാധ്യമങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ ഓരോ കാര്യവും എങ്ങനെന്നയായിരിക്കും എന്നു കാട്ടിത്തരുകയാണ് അദ്ദേഹം.

ബോധവുർദ്ധസമുഹം എന്ന സകല്പം ഒരിക്കലും അതിന്റെ പുർണ്ണതയിൽ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടാനിടയില്ലെന്ന് പങ്കജാക്ഷൻ സാറും കരുതുന്നുണ്ട്. എകില്യും ഇന്നതേത്തിനു നേരു വിപരീതമായ ഒരു സാഹചര്യമാറ്റം ഉണ്ടാക്കാനാവുമെന്നും അതു നിർണ്ണായക മായിരിക്കുമെന്നുമാണ് അദ്ദേഹം സമർത്ഥിക്കുന്നത്. ഇന്നതെത്ത സമുഹത്തിൽ മഹാഭുരിപക്ഷവും അവനവെന്ന് സ്വകാര്യ കാര്യങ്ങളിൽമാത്രമാണു ശ്രദ്ധ പതിപ്പിക്കുന്നതെങ്കിലും, അപുർണ്ണം നിസ്വാർത്ഥമതികളും ഉണ്ട് എന്നതിന്റെ നേരെ മരിച്ചുള്ള സാഹചര്യമാകും ബോധവുർദ്ധനവസമുഹത്തിൽ ഉണ്ടാവുക എന്നാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്. അതായത്, നിസ്വാർത്ഥമതികൾ ഭൂതിപക്ഷവും സന്നതം സ്വകാര്യകാര്യങ്ങളിൽമാത്രം ശ്രദ്ധയുണ്ട് നീവർ വിരളവുമായിത്തീരും. അപ്പോൾ സ്വാഭാവികമായും സമുഹത്തിന്റെ ഗതിക്കു ചുക്കാൻ പിടിക്കുക, നിസ്വാർത്ഥരും പരാർത്ഥതാഖോധം നിന്നെതിവരുമായിരിക്കും. ജീവിതസാഹചര്യ മാകെ അനേകാനൃതയുടെ താളത്തിലാകുമ്പോൾ, അതോടൊപ്പം, പുതിയതും മാനുഷികവുമായ ഒരു ജീവിതസ്വന്ദരം ഉരുത്തി റിഞ്ഞുവരും. സന്നതം കാര്യങ്ങളിൽമാത്രം താല്പര്യമുള്ള നൃന പക്ഷം സാമുഹികമായി അനുസരണയുള്ളവരാകും. അല്ലെങ്കിൽ അവർ പിന്തുംപെട്ടു പോകുമെന്ന സ്ഥിതിയുണ്ടാകുമല്ലോ.

ഈ പുതിയ സാഹചര്യത്തിൽ, കാര്യങ്ങളുടെയെല്ലാം ഉദ്ദേശ്യ-ലക്ഷ്യങ്ങളും നടത്തിപ്പും അവയുടെ പിന്നിലുള്ള പേരണ്ണയുമെല്ലാം ഇന്നതേത്തിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായിത്തീരും. ഇന്നതെത്ത നിലയിൽ അചിന്ത്യവും അതുതാവ ഹവും സമേംാഹനവുമായ ഈ വ്യത്യസ്തകളെയാണ് അദ്ദേഹം നമുക്കുമുമ്പിൽ അനാവരണം ചെയ്തുകാട്ടുന്നത്.

തൊഴിൽ

ഉപജീവനത്തിനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമെന്ന നിലയിലാണ് ഈന്ന് എല്ലാവരും തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നത്. അതായത്, കുലിക്കുവേണ്ടിയാണ് അല്ലെങ്കിൽ ലാഭത്തിനുവേണ്ടിയാണ് എല്ലാ തൊഴിലുകളും. ഏറ്റവും സാമ്പത്തികനേട്ടമുണ്ടാക്കുമെന്നു തോന്നുന്ന തൊഴിലുകളാണ് അഭിരുചിയില്ലെങ്കിൽപ്പോലും എല്ലാവരും തന്നെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും. ഇതെല്ലാം തികച്ചും സ്വാഭാവികമായിട്ടാണു എല്ലാവരുംതന്നെ കരുതിപ്പോരുന്നത്.

തൊഴിലിനെപ്പറ്റി നമ്മൾിലെല്ലാം ഉറഞ്ഞുകൂടിക്കിടക്കുന്ന ഇതു ധാരണകളെയെല്ലാം തിരുത്തിക്കൊണ്ടു, പുതിയ ലോകത്തിലെ തൊഴിൽസങ്കലപ്പം. അദ്ദേഹം പറയുന്നു: “**തൊഴിലിന് തൊഴിലെന്ന നിലയിൽ ഇന്നു കാണുന്നമാതിൽ ഒരു ഭാരം അനുബന്ധവുകയേ ഇല്ല. ജീവിതത്തോട് ഇണങ്ങിച്ചേരിന്നുനിൽക്കും തൊഴിലുകളെല്ലാം. നെയ്ത്ത് അന്ന് വെറും ഒരു തൊഴിലെല്ല; യജമാനകും. കൃഷിയും അങ്ങനെതന്നെ. ആ പുതിയ ലോകത്തിൽ ഒരു വ്യക്തി പണിയെടുക്കുന്നത് ഒരു വിശകുട്ടുംബ ജീവിതകാര്യം എന്ന നിലയ്ക്കായിരിക്കും. അമു അടുക്കളെതോടുത്തിൽ ചീര നട്ടേബോൾ മനസ്സിൽ തൊഴിൽ എന്നാരു ഭാവം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടോ? തൊഴിലാളി, മുതലാളി, മുലധനം, ലാഡം, ഇതു വക ചിന്തകളാണും അമയിലില്ല. വീടിലുള്ളവർക്കു കുട്ടാൾ വയ്ക്കാൻ ചീര വേണം. അതവരുടെ കുടുംബജീവിതകാര്യമാണ്. വേണ്ടത് അധികം ഉണ്ടായാൽ അയൽവൈട്ടുകർക്കു പക്കിട്ടുന്നു. ചിലപ്പോൾ കുറവാണകിൽപ്പോലും അതിന്റെ പക്ക അയൽക്കാർക്കും കൊടുക്കുന്നു. ഇവിടെ വിതരണചിന്തയെന്നും ഇല്ല. അതുപോലെ മനുഷ്യരാശി വിശകുട്ടുംബബേബാധത്തിൽ വരുന്നോൾ എല്ലാത്തരം തൊഴിലുകളും ജീവിതത്തിൽ ഉയിച്ച് ആർക്കും പ്രത്യേക ഭാരം ഇല്ലാതായിത്തീർന്നുപോകും. തൊഴിൽ ജീവിതമാകും. സന്നോധമാകും. തൊഴിലിൽനിന്നു വിട്ടാരു ജീവിതമില്ലനാകും” (പുതിയ ലോകം പുതിയ വഴി - പേജ് 46-47 (പുതിയ പതിപ്പ്), പേജ് 57 (പഴയ പതിപ്പ്)).**

പുതിയ സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന സ്വഭാവം

എന്നായിരിക്കുമെന്ന് തൊഴിലിനെ യജന്മായിക്കണ്ടുള്ള ഈ വിശദീകരണത്തിൽനിന്നു വ്യക്തമാകുന്നുണ്ട്. ആ സമൂഹത്തിൽ, മുതലാളി-തൊഴിലാളി വിജേനമോ ഭിന്നതയോ ഇല്ല; മുലധനം, ലാഭം, കുറി എന്നീ ചിന്തകളില്ല. ഉല്പാദകൾ, ഉപഭോക്താകൾ എന്ന വിജേനവുമില്ല. ലോകം ഒരു കുടുംബം എന്ന ബോധത്തിൽ, സർവ്വരൂം കുടുംബാംഗങ്ങളെന്ന ബോധത്തിൽ, ലോകകാര്യങ്ങളെല്ലാം കുടുംബകാര്യംപോലെ ഓരോരുത്തരും കൈകോർത്തുനിന്ന് ഉത്സാഹപൂർവ്വം നടത്തുകയാണ്. ഓരോരുത്തർക്കും അവരവരുടെ അഭിരുചിക്കനുസരിച്ചുള്ള ജോലികളിൽ മുഴുകി പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള എത്രയെങ്കിലും അവസരങ്ങൾ പുതിയ സമൂഹത്തിലുണ്ടാകും. അത് ഓരോരുത്തരിലുമുള്ള സർഗ്ഗാത്മകത (creativity)യെ ഉണർത്തുകയും വളർത്തുകയും ചെയ്യുന്നോൾ ഓരോരുത്തർക്കും തന്റെ തൊഴിൽ ആനന്ദകരമായിത്തീരുന്നു. ജീവിതത്തിൽനിന്നു വേറിട്ടാരു ഉപജീവനം ആവശ്യമില്ലാതാകുന്നു.

ഈ ഉപജീവനത്തിനുവേണ്ടി അഭിരുചികളാക്കേ മാറ്റിവച്ചും മുടക്കിപ്പിച്ചുമാണ് മനുഷ്യനു ജീവിക്കേണ്ടിവരുന്നത് എന്നോർക്കുക. തൊഴിൽ ഭാരമാകുന്നതും മടുപ്പുള്ളവാക്കുന്നതും മുവ്യമായും അതുകൊണ്ടാണ്. ഉപജീവനവും ജീവിതവും രണ്ടായി ഭിന്നിച്ചുനിൽക്കുകയാണീവിട. അതായൽ, ഈ മനുഷ്യൻ ഇരുജീവിതം നയിക്കേണ്ടിവരുന്നു. ഓരോരുത്തരിലുമുള്ള യഥാർത്ഥ മനുഷ്യൻ മികവൊരും സലി കഴിക്കപ്പെടുകയാണ്. അതായൽ, ജീവിക്കാനാവശ്യമായ പണം കണ്ണിട്ടാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ, ഓരോരുത്തരിലും ഒരു കുറിവേലക്കാരൻ ഉയിർത്തുന്നീക്കുകയും അവനിലെ മനുഷ്യനു മാറിനിൽക്കേണ്ടിവരികയും ചെയ്യുന്നു. ഉപജീവനം നല്ല രീതിയിൽ നടന്നാൽത്തന്നെയും, അവനിലെ ഈ മാറിനിൽക്കുന്ന മനുഷ്യൻ ഉള്ളിൽ ദുഃഖവും നിരാശയും വിരസതയും ശുന്നതാബോധവും നിരുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ഓരോ മനുഷ്യനിലും ആന്തരികസംഘർഷമായി അത് ഉയർന്നുവരും.

വിജേജിതവ്യക്തിത്വം സൃഷ്ടിക്കുന്ന ഈ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പുറമേയാണ്, വിജേജിതസമൂഹം സൃഷ്ടിക്കുന്ന സംഘർഷങ്ങളും നിരവധിയായ പ്രശ്നങ്ങളും. തൊഴിലിന്റെയും ഉടമസ്ഥതയുടെ

യുമൊക്കെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നെടുകയും കുറുകയും ഓരോ പ്രാദേശികസമൂഹവും, ലോകമാക്കത്തനെയും, വിജീതമാണിന്. സമൂഹത്തിന്റെ ഈ വിജീതാവസ്ഥയാണ്, സമ്പത്തും അധികാരവും ഭാഗംവയ്ക്കുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അവസാനമില്ലാത്തതും അനുനിശ്ചിയം മുറുകിവരുന്നതുമായ അവകാശവാദങ്ങളും ആക്രോഷങ്ങളും സമരങ്ങളും ഹിന്ദസ്ഥാനിലും സമൂഹത്തിൽ അരങ്ങേറി മനുഷ്യജീവിതത്തെ സംഘർഷഭരിതമാക്കുന്നത്. ഈ വിജീതാവസ്ഥ മനുഷ്യസഹജമാണെന്ന ധാരണയിൽനിന്നാണ്, ഉല്പാദനവും വിതരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുള്ള മുലധനശക്തികളുടെ പ്രത്യയശാസ്ത്രവും സാമ്പത്തികശാസ്ത്രവുമൊക്കെ ജനം കൊണ്ടിട്ടുള്ളത്. വേലയും കുറഞ്ഞ കുലിയും സൃഷ്ടിക്കുന്ന മിച്ചമുല്യമാണ് മുലധനമായി മാറുന്നതെന്നും, അതുകൊണ്ട് അതിന്റെ ഉടമസ്ഥത തൊഴിലാളികൾക്കവകാശപ്പെട്ടതാണെന്നും വാദിക്കുന്ന പ്രത്യയശാസ്ത്രവും ഇതേ ധാരണയിൽനിന്നാണ് ഉദയം കൊണ്ടിട്ടുള്ളത്. മനുഷ്യരുടെ പരസ്പരമുള്ള കടപിടിയെ ഇപ്പോരു സിദ്ധാന്തവൽക്കരിച്ച്, അവ മാറ്റമില്ലാത്ത മഹത്തായ ദർശനങ്ങളാണെന്നമട്ടിൽ കൊണ്ടുനടക്കുകയാണിനു ലോകം. മനുഷ്യരും വിജീതാവസ്ഥയെ പരിഹരിക്കാനാവില്ല എന്ന നിരാശാജനകമായ തെറ്റിലാരണ നിലനിൽക്കുന്നതു മുലമാണ്, മനുഷ്യന് അവനെത്തന്നെയോ സമൂഹത്തെയോ ഉംഗമിച്ച് താജേജ കൃത്തിൽ ജീവിക്കാനാവാതെ പോകുന്നതെന്ന്, സുക്ഷ്മനിരീക്ഷണത്തിൽ ആർക്കും കണ്ണടത്താനാകും.

മനുഷ്യൻ ഭൂമിക്കാരനാണെന്ന, പരസ്പരം ബന്ധുക്കളാണെന്ന, സത്യാവബോധം മനുഷ്യരിൽ ഉണർത്തപ്പെടുന്നതിനുള്ളരിച്ച്, മനുഷ്യനെ മനുഷ്യന്റൊത്താക്കുന്ന എല്ലാ വിജേന്നതിർത്തികളും മാണത്തുപോകുമെന്നാണ് പകജാക്ഷൻസാർ പ്രവോധിപ്പിക്കുന്നത്. ഉപജീവനവും ജീവിതവും തമിലുള്ള മൽപ്പിട്ടുത്തവും തനുലമുണ്ടാകുന്ന വ്യക്തിത്വവിജ്ഞാവും അതോടെ ഇല്ലാതാകും. സാമൂഹികമായ ആവശ്യവോധവുമായിച്ചേർന്ന് സ്വന്തം വ്യക്തിത്വസവിശേഷതകളുടെ ഉറവകൾ പൊട്ടിയോഴുക്കുകയും ഓരോരുത്തരുടെയും ജീവിതം കൂടുതൽ കൂടുതൽ സർദ്ദാത്മകവും കർമ്മോന്മുഖവുമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. എല്ലാ തൊഴിലുകളും

ജീവിതത്തിൽ ലയിച്ച് സാഹല്യവോധം നൽകുന്നവയായിത്തീരും. സർഗ്ഗശേഷികളുടെയും ഇതര കഴിവുകളുടെയും പരസ്പരമേളനം വ്യക്തിയെയും സമൂഹങ്ങളെയും ലോകത്തെയും ഒന്നായി ഉട്ടശ്രമിച്ച് മനുഷ്യകുലത്തെ ഏഴുപ്പരുത്തിലേക്ക് ഉത്തരോത്തരം ഉയർത്താൻ പോന്നതായിത്തീരും.

ജോർജ്ജ് മുഖ്യാലിൻ ഫോൺ: 9497088904

കാരിക്കാട്

താരാവുകൾ കുട്ടത്തോടെ ചതുവീണ സന്ദർഭത്തിൽ ഗവണ്മെന്റിന്റെ പരിഹാരക്രിയകൾ കണ്ട് വേദനയോടെ ദർശനം എഴുതി മാത്യളുമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് ലേവനം ഇവിടെ ചേർക്കുന്നു.

ഇന്നപ്രാവുകളെ വേട്ടയാടുന്ന കാട്ടാളനെ കണ്ട് ദ്രോധ തേതാടെ വാല്മീകി മഹർഷിയിൽ നിന്നും സ്വാഭാവികമായി നിർഗ്ഗളിച്ചതാണി വാക്യം. നമ്മുടെ നാട്ടിലേയ്ക്ക് ഒന്നു നോക്കു. വിഷമയമായ നടികൾ, മലിനമായ വീമികൾ, മലീമസമായ രാഷ്ട്രീയം, രോഗബാധിതമായ ആരോഗ്യരംഗം. സർവ്വ പച്ചക്കരികളുടെയും പക്ഷികളുടെയും പോരാഞ്ഞിട്ടും ഒക്കെ പേരിട്ട വിജിക്കുന്ന രോഗങ്ങൾ, അവയ്ക്ക് എപ്പോഴും മരുന്നുകണ്ടുപിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒപ്പം കമ്പനികൾ ഇവരെക്കെ ശ്രമിച്ചിട്ടും ചതുവീണ പാവം മനുഷ്യരും ജീവജാലങ്ങളും. ഇതൊക്കെയാണിപ്പോൾ ഈ ദൈവത്തിന്റെ നാട്ടിലെ വിചിത്രമായ കാഴ്ചകൾ.

സ്വന്തം ഭക്ഷണ സാധനങ്ങളും മണ്ണും വിണ്ണും കീടനാശിനികൾ ഉപയോഗിച്ച് വിഷമയമാക്കി ഉണ്ടാക്കുന്ന രോഗങ്ങൾക്ക് ദേഹാടനക്കിളികളിൽ കുറ്റാരോപനം നടത്തുന്നത് അർത്ഥമുന്നുമാണ്. താരാവുകളിൽ കണ്ണുവരുന്ന വൈറസ് രോഗം അതിനെ ഭക്ഷിച്ചാൽ പോലും മനുഷ്യനിൽ പകരുകയില്ലോ എന്ന് ശാസ്ത്രം കണ്ണാട്ടിയിട്ടുണ്ട്. രോഗം വന്നവയെ ചികിത്സിക്കുകയും രോഗം ഇല്ലാത്ത വയസ്സം കഷിക്കുകയും ചെയ്യുണ്ട് നാം രോഗം പകരുമെന്ന ഭയത്താൽ അവബേയ ശൈക്ഷിക്കാണുന്നത് ശാസ്ത്രീയമല്ല, പെശാച്ചിക്കമാണ്. ഇത് എലിയെ പേടിച്ച് ഇല്ലം ചുടും പോലെ അപഹാസ്യമാണ്. മഹാത്മജിയുടെ ഏഴ് പാപങ്ങളിൽ ആരാമത്തേതാണ് മനു

ഷ്യത്രമില്ലാത്ത ശാസ്ത്രം. അതാണിപ്പോൾ നടമാടുന്നത്. ഒരു സാംക്രമിക രോഗവും നാളിതുവരെ സന്ദർഭം നാശം വിതച്ഛിട്ടില്ല. അവ കൊടുക്കാറുപോലെ വീഴിയടിക്കും. കുറെ നാശം വിതച്ച കടന്നു പോകും. അതോക്കെ പ്രകൃതി നിയമമാണ്. എത്രയോ തവണ ഇവിടെ താരാവ് വസന്ത എന്ന പേരിൽ അവയ്ക്ക് രോഗം വന്നിരിക്കുന്നു. രക്ഷപെടുത്തുന്നതിനു വേണ്ടി ശമിക്കേണ്ട രേഖകുടം ധനവും, ബലവും ഉപയോഗിച്ച് രോഗം ഇല്ലാത്ത മിണ്ഡാ പ്രാണികളെ കൊല്ലുന്നതിന് കാട്ടാളത്തം എന്നില്ലാതെ എന്തു പേരി ടുവാനാണ്. മാനിഷാദ. ഈ ജീവജാലങ്ങളെയെല്ലാം സംരക്ഷിച്ചാലെ മനുഷ്യന് ഈ ഭൂമിയിൽ നിലനിൽപ്പുണ്ടാകും. അവയെ സംഘരിച്ചാൽ പ്രകൃതി ഇവിടെ സംഹാരതാണ്യവമാടും. അപ്പോൾ വൈറസിനെ കുറ്റം പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല. സുനാമിയ്ക്കും പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾക്കും എന്ത് വൈറസ്? മനുഷ്യന്റെ അഹങ്കാരം, അജ്ഞത എന്നീ വൈറസുകൾക്കുള്ള മരുന്നാണ് ഉടൻ പ്രയോഗിക്കേണ്ടത്. അതാവട്ട സർവ്വചരാചരങ്ങളാടും ഉള്ള പരിശുദ്ധമായ പ്രേമമാണ്.

ധന്യമീ ജീവിതം

22.11.14

അക്കമെയെ (കാർത്ത്യാധനിയമ്മ) സ്ഥമരിച്ചുകൊണ്ട് മുറ്റത്ത് പുത്തുനില്ക്കുന്ന നന്ദ്യാർവ്വട്ടത്തിൽ നിന്നും ഏതാനും പുക്കൾ ഇരുത്തെടുത്തു. അക്കമെയ്ക്ക് അർപ്പിക്കുവാനുള്ളതാണ്. വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് അങ്ങിനെ ഒരു വാക്കുണ്ടായിരുന്നു. എങ്ങൾക്ക് വീട് തന്ന് മകൾ വിമലചേച്ചിയോടും അശോകൻ ചേടനോടുമൊപ്പം ഹരിപ്പാട്ടയ്ക്ക് താമസത്തിനുപോയപ്പോൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. “ഞാൻ മരിച്ചുപോകുന്നോൻ മോനല്ലപം പുപരിച്ച് എനിക്കിട്ടുക്കുണ്ടാണ്. സംസ്കാരപദങ്ങളിലെന്നും എനിക്ക് വലിയ താല്പര്യമില്ല. എനെ പ്രധിജിലെന്നും വെയ്ക്കരുത് എനിക്ക് തന്നുകും. ആരോധ്യം കാത്തിരിക്കേണ്ട. ശരി എല്ലാം ഇംഗ്രേഷ്യപോലെ മകൾ നടത്തുമെന്ന് അക്കമെയോടു പറഞ്ഞു. ഹരിപ്പാട് താമസമായതിനുശേഷം ഇടയ്ക്ക് അക്കമെയെ കാണാൻ പോവാറുണ്ട്. 102-ാം വയസ്സിലും സുന്നമേരവദനയായി എല്ലാവരേയും സന്തോഷിപ്പിച്ച് വീടിന്റെ വിളക്കായി അക്കമെയ ജീവിച്ചു. ആ ദീപം നില

നിർത്താനായി എൽ.എ.സി. യുടെ രക്ഷാകവചം പോലെ കുടുംബാംഗങ്ങൾ അകമെയെ സംരക്ഷിച്ചു. ഇന്നയിടെ ക്ഷീണിതയായ പ്ലോൾ ഇടയ്ക്ക് പോയി കണ്ടു. ദീപാഹോസ്പിറ്റിലെ ഡോക്ടർമാരുടെ ചികിത്സയിലായിരുന്നു. എക്കിലും എൻ്റേ സമാധാനത്തിന് അല്പം ഹോമിയോ മരുന്നും കൊടുത്തു. എനിക്ക് വേണ്ടി അതും അകമെ കഴിച്ചു. ആശുപ്രതിയിലോടൊന്നും പോകാൻ വരാതെ “മാതൃദേവോദ്ദൈ” എന്ന സകലപത്തിൽ ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന വിമലചേച്ചി കൊടുത്ത തീർത്ഥജലവും കൂടിച്ച് ശാന്തയായി അകമെ ഇഹലോകം ബെടിത്തു. സംസ്കാര ചടങ്ങിൽ അകമെ യുടെ പാദങ്ങളിൽ ബന്ധുക്കണ്ണാടാപ്പം ഞാനും ലതയും പുംശ്പാർച്ച നടത്തി. ഇനി ആ മുറിയിൽ താനെന്നും പുകൾ പറിച്ച് ആരാധന നടത്തികൊണ്ടിരുന്ന ശ്രീനാരാധന ശുരൂദേവ നേര്ണ്യും അതിന് സാക്ഷിയായി ചുമരിൽ തുങ്ങുന്ന പക്ഞാക്ഷകു രൂപിനേര്ണ്യും ചിത്രങ്ങൾ മാത്രം.

അകമെയുടെ ഓരോ വാക്കും പ്രവൃത്തിയും സുചിന്തിതമായിരുന്നു. കരജിൽ വിവേകതോദ അന്തസ്ഥായി ജീവിച്ചു. ചിരി ചുകൊണ്ടല്ലാതെ അകമെയെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. അതിനാൽ ഇംഗ്ലീഷ് കൂപ് എപ്പോഴും ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. നൂറ്റിരണ്ടാം പിന്നാളിനും നാലുതലമുറക്കണ്ണാടാപ്പം അവർക്ക് മാർഗ്ഗദർശനം നൽകി ജീവിതം ധന്മായി. നാലാം തലമുറയിലെ അംഗിത മുത്തപ്പിയുടെ പ്രയസ വിയാണ്. ശ്രീ തുഷാർ വെള്ളാപ്പള്ളി (വെള്ളാപ്പള്ളി നടേശരൻ്റെ പുത്രൻ) അകമെയുടെ കൊച്ചുമകളുടെ ഭർത്താവാണ്. അകമെയുടെ നൂറാം പിന്നാൾ കുടുംബാംഗങ്ങളും നാടുകാരും ചേർന്ന് ഗംഭീരമായി കൊണ്ടാടി. എന്നാൽ മരണാനന്തര കർമ്മങ്ങളിൽ പുംശാദികർമ്മങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുത്ത് ലളിതമായി നടത്തി. മകൻ വിജയൻ ചേടുന്നും കുടുംബവും ദുഖായിൽ നിന്നും എത്തി അന്ത്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം നിർവ്വഹിച്ചു. സംസ്കാര ചടങ്ങുകൾ കഴിത്തെ തങ്ങൾക്ക് നീർക്കുന്നതേതയ്ക്ക് പോന്നു. എന്നാൽ എൻ്റേ മനസ്സ് അവിടെ തന്നെ ചുറ്റിപറ്റിനടക്കുകയാണ്. വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ചികിത്സയ്ക്കും താമസത്തിനുമായി ഒരു പത്ത് സെന്റ് സ്ഥലത്തി നാണ് അകമെയെ വന്ന് കാണുന്നത്. തരാമെന്ന് പറഞ്ഞു. ഒരു വഴിത്തിരിവായ കുടികാഴ്ച. അച്ചുനെ കണ്ടപ്ലോൾ അകമെ പറഞ്ഞു

അവരെന്തിനാണ് സ്ഥലം തപ്പി നടക്കുന്നത്. ഇവിടെ വന്ന് താമസിക്കരുതോ? ചികിത്സയും നടത്താം. അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ കുടൈക്കുടിഅമ്മ മകളായി ഓനിച്ചുതാമസിച്ചു. മരുന്നിന് വരുന്നവരെ ഞാൻ അവിടെ ഇല്ലെങ്കിൽ ഡോക്ടർ ഇപ്പോൾ വരുമെന്ന് പറഞ്ഞ് അവിടെ ഇരുത്തും. പ്രായം ഏറിവന്നപ്പോൾ വിമലചേച്ചി ഹരിപ്പാട് നിന്നും വന്ന് അകമെയെ കൊണ്ടുപോകാൻ ഒരുങ്ങി. വീക് ഞങ്ങൾക്ക് തരുവാൻ ആലോച്ചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പലരും വീക് വാങ്ങാൻ വന്നു. ഇവിടെ വീക് കൊടുക്കാനില്ലെന്ന് പറഞ്ഞ് അകമെയെ അവരെ പറഞ്ഞ് വിട്ടു. ഇതുകണ്ട് ഞാൻ അകമെയെ അവരോട് ഒരു നല്ല വില പറയുതോ കൂടുതൽ കിട്ടിയാൽ കൊടുക്കാമല്ലോ. ഞങ്ങൾക്ക് അല്പപം സ്ഥലം കിട്ടിയാലും മതി എന്ന് പറഞ്ഞു. അതിന് അകമെയെ പറഞ്ഞ മറുപടി അവരെത്ര രൂപ തരാമെന്ന് പറഞ്ഞാലും വീക് വിലക്കുന്ന പ്രശ്നമില്ല. മോൻ ഇത് വാങ്ങി ഇവിടെ താമസിക്കുന്നുങ്കിൽ എന്നിക്കുണ്ടോ വീക് നഷ്ടപ്പെട്ടതായി തോന്നുകയില്ല. അക്കു മാത്രം പണ്ടെന്തെങ്കാൾ വലുത് മനുഷ്യ ബന്ധങ്ങളായിരുന്നു. എല്ലാ സമൃദ്ധിയുടെ നടുവിലും ഹരിപ്പാട് താമസിക്കുന്നുപോൾ ഞാനല്പം പഴം കൊണ്ടുചെന്നാൽ എന്നോ മോൻ കൊണ്ടുവന്നതാണ് പറഞ്ഞ് സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിക്കുന്നും. ഭാഗ്യവതിയായിരുന്നു. മാതാപിതാക്കളെ ശുശ്രൂഷിക്കാൻ മക്കൾക്ക് നേരമില്ലാത്ത ഈ കാലത്ത് അകമെയ്ക്ക് വയ്ക്കാതെ വന്നപ്പോൾ എല്ലാ പർപാടികളും നിർത്തിവച്ച് വിമലചേച്ചി കുടെ നിന്നു. ഇന്ന് സ്വന്തം ധർമ്മം നിർവ്വഹിക്കാൻ സമയമില്ലാതെ മനുഷ്യൻ പണസന്ധാരനു തന്ത്രിനായി കർന്നാഖ്യാനമാണ്. അവസാനം സ്വന്മ ജീവിതമില്ല. അത് സ്വന്തം കടമകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നോ മാത്രം ലഭിക്കുന്നതാണ്. ശാന്തിയും സമാധാനവും പണം കൊണ്ട് നേടാനാവില്ല. അക്കു മാത്രം ദർശനം കാണുന്നത് തന്നെ വലിയ സന്തോഷമാണ്. ഇതു പോലെ ഭൂമിയിൽ നല്ല അമ്മമാരുണ്ടായി വരെട്ട്. മക്കളെ വഴിതെ റോതെ നേരെ നയിക്കാൻ അമ്മമാരോളം പ്രസക്തി മാറ്റാർക്കുമില്ല. ജഗദീശവരൻ കനിഞ്ഞു തന്ന ഈ മനുഷ്യജനത്തെ ഒരു പുണ്യമായി കണ്ട് സ്വന്നഹിക്കുക സേവിക്കുക. മനുഷ്യമനസ്സിനെ പരിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ സ്വന്നഹിതേരാളം ശക്തമായ ഒരായുധമില്ല. അകമെയ്ക്ക് ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം.

‘എന്നയ്ക്കാവെളി’യിലെ കുറിപ്പുകൾ രാത്രി.

ഈ ഒരു സാധനാ ധാരയാണ്. പിക്കിക് അല്ല. താല്പര്യമെങ്കിൽ കുടെ പോന്നോളും. ആയുധ ധാരികളായ രണ്ടുപേരും രാജേഷ്വരം വിഷ്ണവും ജാഗ്രതയോടെ ആ മേലാരവനത്തിലും നടക്കുകയാണ്. ആയുധങ്ങൾ ആരോധ്യും ഉപദേവിക്കാനുള്ളതല്ല. സംരക്ഷണത്തിന് മാത്രം. നടപ്പാതയിലെ കമ്പുകൾ പെട്ടിമാറ്റിയും ഇടയ്ക്ക് വൻ വുക്ഷങ്ങളിലെ പേരുകളിൽ അടിച്ച് ശബ്ദമുണ്ടാക്കി മെലുക്കേണ്ടിലും പ്രതിധനി സൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടാണ് അവർ നീങ്ങുന്നത്. തൊട്ടുപുറകിലായി ദർശനത്തിന്റെ പ്രതിശുമിത്രങ്ങളും അതിനും പുറകിലായി രാജേഷ്വരിന്റെ അച്ചൻ കരുണൻ ചേടനും സാഖ്യവും തെങ്ങളുടെ സംരക്ഷണത്തിനായി ഒപ്പം നടക്കുന്നു. എത്ര മേലി-പന്നാ കാനനപാതയിലെ ‘കുട്ടകല്ലിൽ’ നിന്നും വിജനമായ വനത്തിലും വൻ മലകൾ കയറി ഇരഞ്ഞി പുരാതന കാലത്തെ ഒരു ക്ഷേത്രമായ എന്നയ്ക്കാവെളിയിലേയ്ക്കാണ് സംഘം ഇപ്പോൾ നീങ്ങുന്നത്. ക്ഷീണം തോന്നുന്നോൾ പാരപുരിത്തിരുന്ന വിശമിച്ചും നെല്ലിയ്ക്കു, കപ്പലണ്ടി, ഇന്തപ്പഴം മുതലായവ കഴിച്ച് ക്ഷീണം തീർത്തും സഞ്ചാരം തുടരുകയാണ്. ധാത്രയിൽ ഇൻപ്പു മുള്ള സ്ഥലത്തുകൂടി പോകുന്നോൾ ആട്ടയുടെ കടി കിട്ടുന്നുണ്ട്. ഉടൻ സതീഷ് ചരുന്ന് ഉപ്പുപൊടിയിൽ ആട്ടയെ അകറ്റുന്നു. അങ്ങനെ കാട് കണ്ണ്, മലകൾ കണ്ണ് സന്നോഷിച്ചും ഇടയ്ക്ക് തളർന്നും വീണ്ടും ഉഷ്ണാരോടെ നടന്നും സസ്യയ്ക്ക് മുന്പ് തന്നെ തെങ്ങൾ വനത്തിലെ ഒരു സമതലപ്രദേശമായ എന്നയ്ക്കാവെളിയിൽ എത്തി ചേർന്നു. സംഭവിയേ ശരണമായി

ഈവിടെ വിശ്വഷാൻ ഓന്നും കാണാൻ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്ന് ആ മങ്ങിയ വെളിച്ചത്തിൽ തോന്നി. വിശാലമായൊരു കുളം പായൽ മുടി കിടന്നിരുന്നു. ക്ഷേത്രമെന്ന് പറയുവാൻ ക്ഷേത്രാവർഷിഷ്ടങ്ങൾ മാത്രം. ക്ഷേത്രമുറ്റത് നിന്നും മുന്ന് സോപാനപ്പടികൾ കയറിയാൻ ശൈക്ഷാവിലിന്റെ തയയായി. വൃത്താക്കൂതിയിലുള്ള കർക്കെട്ടും നടുകൾ ലക്ഷ്യമാക്കുന്ന ശിവലിംഗവും കാണാം. മുകളിലാകാശം ചുറ്റും വനഗാഢിരും. ക്ഷേത്രമുറ്റത് മാവും പേരയും ഉണ്ട്. മുറ്റത് വലിയ ഒരു വിതി വിതിച്ച് ബാഗുകൾ അടക്കിവെച്ച് തൊട്ടടുത്തുള്ള

നീരുറവയിൽ പോയി ശുഭിവരുത്തി. മുങ്ങി കുളിക്കുവാൻ വെള്ള മില്ല് കോരികുളിക്കാം. ക്ഷേത്രത്തിലെ എല്ലാവിളക്കിൽ തൈഞ്ചർ ദീപം തെളിയിച്ചു. ചുറ്റും കർപ്പുരവും കത്തിച്ചു. എല്ലാവരും ചേർന്ന് മാനുഷിക ധ്യാനം നടത്തി കാപ്പിയിട്ട് കുടിച്ചു. രാജേഷ്വം കുട്ടരും ചേർന്ന് ഒരു നല്ല ആഴി കുടി അതിന്റെ പ്രദയിൽ എല്ലായ്ക്കാവെളി വെച്ചിത്തിളങ്കി. മങ്ങിയ കാഴ്ചകൾ വിട്ടുമാറി. നല്ല ഒരു കാട്ടോളി ജിന്ന് ആയ കരുണാൻചേടൻ എല്ലായ്ക്കാവെളിയുടെ വിശേഷങ്ങൾ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി പുരാതന ഗ്രിവർഗ്ഗുക്കാരുടെ ക്ഷേത്രമായിരുന്നു ഈത്. വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ജനങ്ങൾ പതിവായി കുളിച്ച് തൊഴാ റൂളു ക്ഷേത്രം. ക്ഷേത്രത്തിന് ചുറ്റും പഴയ വീടുകളുടെ തരകൾ ഇപ്പോഴും കാണാം. ആന കയറാതിരിക്കുവാനായി ക്ഷേത്രത്തിന് ചുറ്റും കിടങ്ങുണ്ട്. ആരും ഭയപ്പെടേണ്ടതില്ലെന്നും കരുണാൻ ചേടൻ അറിയിച്ചു. എല്ലാവർക്കും ഒരു ശാന്തി അനുഭവപ്പെട്ടു. മറക്കില്ലാ രികല്യും ഇന്ന് രാത്രി. ചിലർ കീർത്തനം ചൊല്ലിക്കൊണ്ട് ശ്രീകോ വിലിനുള്ളിൽ പ്രദക്ഷിണം വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപുർണ്ണമായ ഒരു അവസരം. അതിരുകളില്ലാത്ത ശാന്തിയും ആനുവുമാണ് മനു ഷ്യന്തർ ഹൃദയാന്തരങ്ങളിൽ ഉളിഞ്ഞുകിടക്കുന്നത്. ഇത്തരം സന്ദർഭ അളിൽ മനസ്സിനെ ട്�ൂണർചെയ്ത് നമുക്കത് സ്വാധ്യത്തമാക്കാം. എന്നാൽ സുവം പുരത്തെവിടെയോ ആൺ എന്ന് കരുതി മനു ഷ്യന്തർ പട്ടിയെപോലെ അലയുകയാണ്. പട്ടി എല്ലിൽ കടിക്കുന്നോൾ അതിന്റെ മോണപൊട്ടി ചോരവരും. അത് കുടിച്ചിട്ട് ചോര എല്ലിൽ നിന്നാണ് വരുന്നതെന്ന് കരുതി പട്ടി വീണ്ടും കടി തുടരും.

ചഞ്ചലമായ മനസ്സിനെ അൽപ്പം ഓൺ അടക്കി ഇരുത്തി എല്ലാം ഒരേ ചെതന്നുമാണ്, തന്നെപോലെയാണ് എല്ലാജീവരാശികളും എന്ന് മനസ്സിലാക്കി മെമ്പ്രേഡാവന ശ്രീലിച്ചുതുടങ്ങിയാൽ മനു ഷ്യന്തറിൽ നിന്മാവസ്ഥയിൽ കുടികൊള്ളുന്ന പരമമായ ശാന്തി നമ്മൾക്ക് കരഗതമാകും. തെറ്റായ അറിവാണ് ദു:ഖകാരണം സുവ മാകട്ട് ശരിയിലേക്കുള്ള മടക്കവും ഇതോക്കെ നമ്മു ഓർമ്മിപ്പി കുന്നതാണ് ഇന്ന് വന്നാന്തരീക്ഷം. രാജേഷ്വം കുട്ടരും കപ്പപുഴുങ്കി നല്ലരു ചമ്മന്തിയുമായാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. “ഓംസഹനാവവത്തു സഹനാഭ്യന്തരു സഹവീര്യം കരവാവഹേ തേജസ്സിനാ വധീത മന്ത്രു മാവിദിഷാവഹേ” ശശീന്ദ്രൻ സർ ഈത് ചൊല്ലി വിശദീകരിച്ചു. മെമ്പ്രേഡാവന തന്നെയാണ് ഇന്ന് മന്ത്രം.

കേഷണം കഴിഞ്ഞ് തെങ്ങൾ തറക്കുട്ടം കുടി. ഷാജഹാനും ബാഷയും സതീഷ്ചന്ദ്രനും ശ്രിവാനന്ദൻ മാഷ്യും മുഹമ്മദലിയും അഷറപ്പും ഗോവിന്ദനും ചിങ്ങവന്തൽ നിന്ന് അനിൽകുമാരും, അവ്വെച്ചുൽ ഹക്കീമും, അനിൽകുമാർ കണ്ണിപ്പാടവും, ശശീ ദ്രഗ്സിസാറും പിനെ തൊനും. കരുണാഗ്രചേട്ടനും നാൽവൽ സംഘവും തെങ്ങളോടൊപ്പം ചേർന്നപ്പോൾ കാട്ടിലെ ഈ പരസ്പര രാനന്ന സംഗമം ഉഷാരായി. രാജേഷ്വിന്റെ ആഴിന്ത്വത്തിൽ പോലെ നിന്നു കത്തുകയാണ്. അതിലേയ്ക്ക് തെങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ നിന്നും കുറച്ച് ചപ്പുചവറുകൾ കുടി ഇടപ്പോൾ പ്രകാശം വർദ്ധിക്കുകയാണ്. കിട്ടിയ അവസരം പാഴാക്കരുതല്ലോ. കുട്ടത്തിലോരാൾ ഒരു സംഭവം വിശ റൈകർച്ച് ഗൗരവമായ ഒരു ചർച്ചയ്ക്ക് തുടക്കമിട്ടു. കുറപ്പുസാരിന്റെ മാനുഷിക ധ്യാനവും മെത്രീ ഭാവനയും ഗംഭീരമായ ആശയങ്ങളാണ്. കേൾക്കാൻ നല്ല സുവമുണ്ട്. എന്നാൽ എന്നിക്ക് എന്നും വീട്ടിൽപ്പോലും ആചാരിക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ല. എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും ചിലപ്പോൾ കലഹം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇന്ത്യിടെ എന്നും കടയിൽ നിന്നും വാങ്ങിയ ഒരു മൊബൈൽ ഫോൺ തെറ്റായി ഉപയോഗിച്ച് കേടാക്കിയിട്ട് കാശ് തിരികെ വേണമെന്ന് പറഞ്ഞ് രണ്ട് ‘സ്ക്യൂജന്റേഷൻ’ കുട്ടികൾ വന്ന് ബഹജം വെച്ചു. എത്ര കഷമിച്ചിട്ടും നിവർത്തിയില്ലാതെ അടിക്കൊടുക്കേണ്ടി വന്നു. അത് കുടുതൽ പ്രശ്നമായി. എങ്കിലും പോർക്കുകയാണ്. നമ്മൾ മനുഷ്യരല്ലെങ്കിലും വരെ കഷമിക്കാനാകും. ബഹുകർന്നം. കഴിഞ്ഞ വനയാത്രയിൽ ഒരു സാഹചര്യത്തിലും കഷമകൈവെടിയുകയില്ലെങ്കൊന്നാക്കു തെങ്ങൾ ഒരു മിച്ച് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തതാണ്. തെങ്ങൾ അതൊക്കെ പണ്ഡം ഉപേക്ഷിച്ചു. എല്ലാവരും അഭിപ്രായങ്ങൾ പകിട്ടു. ആഴിയകും ചർച്ചയ്ക്കും ചുട്ട് പിടിച്ചു. ശ്രിവാനന്ദൻ മാഷ് അഭിപ്രാധാരങ്ങൾ കേരാസീകരിച്ചു. കല്ലിന് കല്ല് പല്ലിന് പല്ല് എന്ന രീതിയിലുള്ള പ്രതികരണം നടത്താൻ ഏത് ജനുവരിനും സാധിക്കും. എന്നാൽ നാം മനുഷ്യരാണ് കുറേകുടി പരിണമിച്ചവരാണ്. ഭോധമില്ലാത്തവരാണ് പ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. കേഷാം നമ്മുൾ കീഴ്പ്പെടുത്താതിരിക്കുവാനുള്ള ഭോധം നമുക്കുണ്ടായിരിക്കണം. കേഷാം വെറിസിനേക്കാൾ വേഗം പടർന്ന് പിടിക്കും സ്നേഹമാണ് പ്രത്യുഷയം.

കേഷാം നമ്മുടെ സമന്വയ തെറ്റിക്കും. ആരോഗ്യം താരുമാരാക്കും. രോഗാണുകൾ പാവങ്ങളാണ്. മനോമാലിന്യുങ്ങളാണ്

രോഗങ്ങളുടെ മുവൃക്കാരണം. രോഗികളിലാണ് രോഗാനുകൾ വളരുന്നത്, ആരോഗ്യമുള്ളവരിലല്ല. അഹാകാരമാണ് എല്ലാ അനന്തര അസർക്കും കാരണം. ഭവിഷ്യത്തിനെ കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ എടുത്ത ചാടരുത്. എല്ലാ ജീവിതാനുഭവങ്ങളേയും പരീക്ഷണങ്ങളായി കാണണം. നാണാംകെട്ടും അപമാനം സഹിച്ചും സംഘർഷം ഒഴിവാക്കാൻ നാം ശ്രമിക്കണം. ഈ വിശ്വദ്വക്ഷതി നമുകൾ ഒരു മുഖം നൽകിയിട്ടുണ്ടോ. അവിടെ പുണ്ണിരി വിടരെടു. ദേക്കായവും വെറുപ്പും നമുകൾ ചേർന്നതല്ല. ക്ഷമയാണ് നമ്മുടെ വലുപ്പം അതിനേക്കാൾ വലിയ ആയുധമില്ല. മനുഷ്യമനസ്സിനെ ആകർഷിച്ച് പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ മെത്രീഭാവനയോളം പോന്ന ശക്തി മറ്റാന്നിനുമില്ല. എല്ലാം ഒരു കണ്ണാടിയിലെ പോലെ കാണുക. കണ്ണാടി നോക്കി ചിത്രചാൽ അതും ചിത്രകും കരഞ്ഞാൽ കരയും. സുഹൃത്തുകളെ ആരോഗ്യപരവും ആത്മീയവുമായ ഒരുപാട് കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ച് ഞങ്ങൾ ചർച്ചചെയ്തു. എന്തിനേരെ ഈ ക്രിസ്ത്യമസ് ദിനത്തിൽ എല്ലായ്ക്കാവലിയിലെ ഈ രാത്രി ഞങ്ങളുടെ ഒക്കെ ജീവിതത്തിലെ മറക്കാനാവാത്ത ഒരു രാത്രിയായി ‘സുഖം നർത്തനം ചെയ്യുന്ന ചുറ്റില്ലോ’ അഥവി ജാലകൾ ആഴിയിൽ തുള്ളികളിക്കും പോലെ ഞങ്ങളും ഈ വനസ്പതരൂപവും ശാന്തിയും ആസ്വദിച്ചു. ഭാഗ്യം ആ മൊബൈൽഫോണുകൾ ഈ വനയാത്രയിൽ നല്ല ഉറകമാണ്.

ഈ സന്ദേശത്തിന്തിരിയിലും ഒരു ഭയം. കടുവയോ പുലിയോ വന്ന് ഉറക്കത്തിൽ ആരെയെക്കിലും എടുത്ത് കൊണ്ട് പോകുമോ എന്ന് രാജേഷ്ണേം ചോദിച്ചു. ആഴി ഉള്ളതിനാൽ സ്വാമിമാരാരും ഭയപ്പെടേണ്ട കിടന്നും കൊക്കാളില്ല, മുഖങ്ങൾ വരുകയില്ല. ആഴി കെടാതെ ഞങ്ങൾ നോക്കികൊണ്ടാണ് എന്ന് രാജേഷ് പറഞ്ഞു. നല്ല മണ്ണുണ്ടായിരുന്നു ആകാശത്ത് നോക്കി പുതച്ച് കിടന്നും കൊ. സുന്ദരമായ പ്രഭാതം പു വിരിയും പോലെ മണ്ണുമാറി വിരിഞ്ഞ വന്നു. തണ്ണുപ്പാകാലത്ത് എല്ലാവരും ആഴിയകൾ ചുറ്റും കൂട്ടി. സാഖ്യ കാപ്പിയിട്ട് തന്നു. നീരുറവയിൽപ്പോയി പ്രഭാതക്കൃത്യങ്ങൾ നടത്തി. മാനുഷിക ധ്യാനത്തിനായി എല്ലാവരും വന്നിരുന്നു. ശ്രീനൃസ്സി സാർ ദർശനം വായിച്ച് ചർച്ചനയിച്ചു. അബ്ദുൽ ഹക്കീമിന്റെ ഉപവാസ ത്തിനേറ്റും ധ്യാനത്തിനേറ്റും വിശദീകരണങ്ങളും എല്ലാവരും ദേയും ജീവിതാനുഭവങ്ങളും പങ്കിട്ടു. നല്ല ഒരു നാളേയ്ക്കായി പ്രാർത്ഥമിച്ചു. നാം ഓരോരുത്തരും ദർശനം ആശയങ്ങൾ

ഉൾക്കൊണ്ട് കഴിയുന്നതു ധാർമ്മികതയോടെ ജീവിക്കണം എന്ന് ചിന്തിച്ചുറപ്പിച്ച് എല്ലായ്ക്കാവെളിയിൽ ഞങ്ങൾ ജനഗണമന പാടി. എന്നാൽ ഇവിടെ കൊളുത്തിയ മെത്രീ ദീപം എല്ലാവരും കെടാതെ സുക്ഷിക്കുക. എപ്പോഴേല്ലാം നമ്മുടെ വിവേകത്തെ ബലഹീനത കൾ കീഴ്പ്പെടുത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നുവോ അപ്പോഴേല്ലാം അവനെ കൈയ്യോടെ പിടികുടി ഇന്ന അശ്വിയിൽ ഹോമിക്കുക. അതാണ് നമ്മുടെ രക്ഷാമാർഗ്ഗം.

കരുണാന്തചേട്ടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഞങ്ങൾ കാഴ്ചകൾ കണ്ട് നടക്കുകയാണ്. ഇടയ്ക്ക് ഒരു കാട്ടവള്ളി മുറിച്ച് തന്നു. മുട്ടവള്ളി എന്നാണ് പേര്. നല്ല ഔഷധയജ്ഞം അതിൽ നിന്ന് ഉണ്ടിവരും. ഭാഗ തതിന് തികയും. കുന്തിരിക്കണ എടുക്കുന്ന പെപനും മുട്ടപ്പുഴം, ചരിളിയ്ക്കു, സീതപ്പുഴം, പെട്ടിപഴം, വെള്ളികിഴങ്ങ്, നുറാൻകിഴങ്ങ്, ഉന്തങ്ങ് എന്നീ ഫലമുലങ്ങളുടെ വിശദീകരണങ്ങളും കേട്ട് ഞങ്ങൾ കുത്തനെയുള്ളാരു കയറ്റംകേരി ‘കടുവാളി’ ലെത്തി. വലിയൊരു ശുപാരലും കടുവപെട്ട് കിടക്കാറുള്ള സ്ഥലം. ശുഫയിലേയ്ക്ക് ഓന്ന് കയറിനോക്കി ദേം തോന്തി. മശവന്നാൽ നനയാതെ കഴിയാം. ഇതിന്റെ ഉള്ളിൽ ആയിരക്കണക്കിന് വഘാലുകൾ താവളുമടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഓന്ന് പുകയിട്ടാൽ കുട്ടതേതാടെ പുറത്ത് ചാടുന്നത് കാണാമെന്ന് കരുണാന്തചേട്ടിന് പറഞ്ഞു. ഉറങ്ങുന്ന ജീവികളെ പുറത്ത് ചാടിച്ച് കണ്ണാസ്വാക്കേണ്ടിന് തീരുമാനിച്ചു. വനത്തിലും നടപ്പ് തുടർന്നു. തുള്ളികളിച്ച് നടക്കാൻ തോന്നുന്ന വനമേഖല. നടന്ന് നടന്ന് പഴമകാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പാറയിൽ തന്നെ കൊത്തിയ ഒരു ഉരൽ കാണിച്ച് തന്നു. ഇവിടെ എല്ലാം പണ്ട് ജനവാസമുണ്ടായിരുന്നു. അവർ കാടുമായി ഇണങ്ങി ഇഷ്യരാജാനു നടത്തി പ്രകൃതിയുമായി താബാത്യത്തോടെ ജീവിച്ചു. ഇന്നാണ് പോരാട്ടം. കാടുവെട്ടി വീടുണ്ടാക്കി മലകൾ വെട്ടി അണകൾക്കു പ്രകൃതിയുമായി പോരാട്ടമാണ് ഫലമോ ‘ഇനിവരുന്നൊരു തലമു റയ്ക്ക് ഇവിടെവാസം സാധ്യമോ മലിനമായ ജലാശയം അതിമലി നമായോരു ഭൂമിയും.’ പത്ത് മൺഡോയുടെ രാജേഷ്ഠിന്റെ കൃംഖലി ലെത്തി. കണ്ണിയും പയറും ഉപ്പിലിട്ടതുമായി കഴിച്ചു. സമാപന യോഗം കൂടി. ശിവാനന്ദസാർ ഒരു സർവ്വകലാ വല്ലഭനാണ്. ആത്മീയതയും പ്രകൃതിയും നാം വേണ്ടുവോളം ഇന്നലെ കേട്ടു. ഇപ്പോൾ ഇതാ ഒരു മാജിക് പ്രശ്നയും നടത്തി. ഇനി മടക്കയാത്ര.

സുന്ദരമായ ഒരു വന്നയാത്ര ഒരുക്കിതന രാജേഷ്വിനും കുടുംബവർത്തിനും ദർശനത്തിന്റെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. എല്ലാവർക്കും മാസികയും കലണ്ടറും സമ്മാനിച്ചു. ഇത്തിരി കുന്നിൻകം കിട്ടിയത് പറ്റണ്ട് പൊതിയാകി. ഞങ്ങളുടെ കാഷ്യർ അനിൽകുമാർ കണ്ണിപ്പാടം ചിലവുകൾ കൂട്ടി ആജ്ഞാഹരി പകിട്ടു. ഞങ്ങളുടെ ഭക്ഷണ ചിലവു കൾക്കായി ഒരു ചെറിയ തുക രാജേഷ്വിന് നൽകി. ഒരു ഭക്ഷണ കരുണൻ ചേടുന്നും. അപ്പോൾ ചേടുൻ പറയുകയാണ് ‘മോൻ കൊടു തല്ലോ അത് മതി.’ താൻ പിള്ളേൽക്ക് വേണ്ടി ജീവിക്കുന്നു. അവ രെന്നെ നോക്കികൊള്ളും. പിന്നെ എനിക്കെന്തിനാണ് കാൾ. ആയു നിക സമുഹത്തിൽ എത്ര പേരുകൾ ഇത് പറയുവാൻ കഴിയും.

മടക്കയോത്ര ആരംഭിച്ചു. മുക്കുഴിവഴി കോരുതേതാടിലെത്തി. ആറ്റിൽച്ചാടി വിശാലമായിട്ടും കുളിനടത്തി. നല്ല വിശപ്പ് ഹോട്ട ലിൽ പോയി ഉംബ് കഴിക്കുന്നതിന് പകരം ഒരു നിർദ്ദേശം വെച്ചു. നമുക്ക് ആറ്റുതീരത്തിരുന്ന് നമ്മുടെ കൈയ്യിലുള്ള അവിലും ശർക്കരയും പഴം, ഇന്തപ്പഴം ഒക്കെ ചേർത്ത് ഒരു പ്രകൃതി ഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കാം. എല്ലാവർക്കും അത് സ്വീകാര്യമായി. ഭക്ഷണം കഴിത്ത് നേരെ മുണ്ടക്കയും. ഇവിടെ സുന്ദരമായ വന്നയാത്ര കഴിത്ത് വന്ന ഞങ്ങളെ ഒരു പ്രതിസന്ധി ഇതാ കാത്തിരിക്കുന്നു. അതിലും ഇന്നലെ പരിച്ച പാംജാർ പരീക്ക്ഷിക്കുവാൻ ഒരു അവസരവും.

ഞങ്ങൾ മുണ്ടക്കയെത്തന്തിയപ്പോൾ ചങ്ങനാഡേരിക്കുള്ള ഒരു പെപ്പവർട്ട്ടും ആരാധന അതാപുരപ്പെടുന്നു. ഷാജഹാൻ ദൈവരെ കൈ കാണിച്ച് നിർത്തി. അഷറഫ് ഓടിചെന്ന് കണ്ണക്കുടോട് പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് വണ്ണി ഞങ്ങളെ കാത്ത് കിടന്നു. എല്ലാ വരും കയറി കാരുമരിയാതെ പുരക്കയാണ് താൻ എത്തിയത്. വണ്ണിയിലെ തിരക്ക് കണ്ണക്ക് എല്ലാവർക്കും സീറ്റുക്കിട്ടിയോ എന്ന് വെളിയിൽ നിന്ന് താൻ ചോദിച്ചു. കുടുതൽ പേരും നിൽക്കുകയാണ്. സീറ്റില്ലക്കിൽ അടുത്തവണ്ണിയ്ക്ക് പോകാം എല്ലാവരും ഇരങ്ങിക്കൊള്ളാൻ പറഞ്ഞു. ഇത് പ്രശ്നമായി ഞങ്ങൾക്ക് വണ്ണി കാത്ത് കിടന്ന വണ്ണിയിൽ നിന്നും ഇരങ്ങിയത് വണ്ണിക്കാരെ പ്രകോപിച്ചു. കുഴപ്പക്കാരൻ താനും. ശബരിമല യാത്രക്കാഞ്ഞ് വരികയാണ്. ദീർഘാരം വണ്ണിയിൽ സീറ്റില്ലാതെ കയറാനാവില്ലെന്ന് താൻ പറഞ്ഞു. അഷറഫും പിംശമത്തിലായി. ഞങ്ങൾ ഇരങ്ങി വണ്ണി വിട്ട് പോയി. എന്നാൽ അതിൽ നിന്ന് പുകയും പുലഭ്യവും പുറത്ത് വന്നു.

ഞങ്ങളുടെ കിക്രറ്റിനത്തിൽ അവർക്ക് ആയിരം രൂപയോളം നഷ്ടമായതിന്റെ വിഷമമാണ്. അവരെ കുറിച്ചു പറയാനാവില്ല. എനിക്ക് അത് കേൾക്കുകയാണ് ധർമ്മം. സാരമില്ലെന്ന് അഷറപ്പിനോട് പറഞ്ഞു. അഷറപ്പിന്റെ വിഷമം മാറിയില്ല. ഞങ്ങളെ കാത്ത് കിടന്നവണ്ടിയിൽ സീറ്റില്ലക്കില്ലും കയറേണ്ടതായിരുന്നു. ഇതാണോ മെമ്പ്രൈബാവൻ. എൻ്റെ അഹിക്കാരം കൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചത് എന്ന് ഞാനിപ്പോൾ തിരിച്ചറിയുന്നു. മനസ്സുകൊണ്ട് ആരാധനാ ബന്ധകാരോട് മാപ്പ് ചോദിക്കുന്നു. ഈ ലക്ഷം വണ്ടിയുടെ പേര് വെച്ച് മുണ്ടകയെത്തെയ്ക്ക് അയച്ച് കൊടുക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ തൊക്ക് പുറകെ പിടിച്ച ചങ്ങനാശ്രൂതിക്കുള്ള ലിമിറ്റഡ്സ്റ്റോപ്പ് ട്രാൻസ്പോർട്ട് ബസിൽ കയറി സുവമായി ഇരുന്നു. ഇഷ്ടംപോലെ സ്ഥലം. എന്നാൽ സുവം നീണ്ടുനിന്നില്ല വണ്ടി പൊൻകുന്നം സ്ഥാന്തി ലെത്തിയപ്പോൾ മുന്നേ പോയ പെപെവറ്റ്വബസും ഓനിച്ചായി. അതിൽ നിന്നും തൊഴിലാളികൾ ദേശേഭ അവന്നാൽ എന്ന് പറഞ്ഞ് ബഹളം തുടങ്ങി. ബന്ധിലിരുന്നവരോട് ഞാൻ കാര്യം വിശദീകരിച്ചു. അവരെ നേരിടാൻ കഴിവുള്ള ഞങ്ങൾ ഒരു സാഹചര്യത്തിലും ക്ഷമകെ വെടിയരുത് എന്ന ആശയത്തിന്റെ പ്രാക്ടിക്കലായി തന്നെ ഈ സംഭവത്തെ കരുതി. ഞങ്ങളാരും എതിർത്ത് പറഞ്ഞില്ല. മഴപെയ്ത് തീരട്ട് എന്ന് കരുതി. അങ്ങനെതന്നെ സംഭവിച്ചു. ഒരു അടിപിടിയുടെ സാഹചര്യം ക്ഷമ കൊണ്ട് ഒഴിവായി. ക്ഷമയുടെ പുണ്യംകൊണ്ട് നമ്മളിൽ അന്തർലൈനമായിരിക്കുന്ന ദുഷ്കർമ്മഫലങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന നമ്മവിട്ട് അത് ഉണ്ടത്തിയവനെ ചെന്ന് പിടിക്കുട്ടുമെന്ന് ഒരു ശാസ്ത്രപചനമുണ്ട്. അതോക്കെ ചർച്ചചെയ്ത് പരസ്പരാനന്തത്തിൽ ഞങ്ങൾ രാത്രി ഉമണിയോടെ വീടുകളിലെത്തി ചേരുന്നു. ഉറങ്ങാൻ കിടന്നിട്ടും കണ്ണമുന്നിൽ വന്നയാത്ര, എന്നിയക്കാവെളിയിലെ കൂട്ടായ്മ, ശിവലിംഗം എല്ലാം ആഴിയ്ക്ക് മുന്നിൽ തെളിഞ്ഞ് തെളിഞ്ഞ് വരുന്നു. പുൽക്കുട്ടിൽ സ്നേഹത്തിന്റെ സന്ദേശവാഹകനായി ഉള്ളിയേശവും ദിവസം വന്നത്തിൽ പരസ്പരാനന്കൂട്ടായ്മയിൽ കിട്ടിയ സന്ദേശം, മാനുഷിക ധ്യാനപദ്ധതിലും വായനക്കാരിലേയ്ക്ക് ഇതാ ദർശനം ചാനലിലും പ്രകേഷപണം ചെയ്യുന്നു. “മതവും യുക്തിചിന്തയും ദർശനവും രാഷ്ട്രീയവും എല്ലാം ഒരു മനസ്സിനെ വാർത്തയുടെ സമൂഹഭോധനയോടെ ജീവിക്കുവാനാണ്. അതിനാൽ തന്നെ അത് വ്യക്തിപര

വുമാൻ. തർക്കത്തിനുള്ളിൽ. ഒരു ഇലപോലെ ഭൂമിയിൽ മറ്റൊരില പോലുമില്ല. എന്നും കാവെളിയിലെ അശി എപ്പോഴും ജാലിചുതനെ നിലക്കുന്നു. മനുഷ്യത്വത്തിനെന്തിരായ എല്ലാ ചിന്തകളും നമുക്കിവിടെ ഉപേക്ഷിക്കാവുന്നതാണ്. ജയ്ജഗത്.”

ഈ വന്യാത്ര കാടിന്യുമേറിയതായിരുന്നതിനാൽ അംഗസംബന്ധ നിയന്ത്രിതമായിരുന്നു. കുടുംബസമേതമുള്ള വന്യാത്ര ഏപ്പിൽ ആദ്യവാരം നടത്താമെന്ന് കരുതുന്നു. അതിരപ്പിള്ളി

പുതുവർഷാരംഭത്തിലെ മാനുഷിക ധ്യാനം

കുറുപ്പുസാറിന്റെ സങ്കല്പത്തിൽനിന്നും രൂപംകൊണ്ട അമൃതാണ് മാനുഷികധ്യാനം. ഇംഗ്ലീഷിലും ഇതു ചെയ്യുക. ദ്രോഗങ്ങളിലും വിശ്വേഷിപ്പിച്ചുവരുന്നതു ദർശനം ഈ ധ്യാനം കൂട്ടായി ചെയ്യുന്നു. ഡിസംബർ 31 രാത്രി ഒരു റാത്രിലും കത്തിച്ചു ഭൂഗോളത്തിന്റെ മാതൃകയുമായി കടപ്പുറത്തെക്ക് നടക്കുന്ന സാരും സംഘവും പുതുവർഷ സംക്രമ വേളയിൽ ഭൂഗോളം മല്യുത്തിൽവെച്ചാണ് ഈ ധ്യാനം നടത്തിയിരുന്നത്. സമസ്ത ലോകത്തെയും ഉൾക്കൊണ്ട് സ്വന്നഹിക്കുന്ന രീതിയിൽ മനസ്സിനെ വികസിപ്പിച്ച് വ്യക്തിയെ, ഞാൻ എന്നേഴ്ത്ത് എന്ന ഭാവത്തിൽനിന്നും മുക്തമാക്കാനാണീ ധ്യാനം. മനസ്സിൽ മറ്റൊള്ളിവർക്കും കൂടി ഇടം കൊടുത്തു ശീലിച്ചു തുടങ്ങുമ്പോൾ വ്യക്തിയും സമൂഹവും ലയിച്ചുണ്ടാകുന്ന പരസ്പരാനന്ദത്തിൽ ലോകപ്രശ്നങ്ങൾ അസ്തമിക്കും. അതാണ് സാറിന്റെ അതഭൂതകരമായ കണ്ണുപിടുത്തം.

ധ്യാനസമയത്തിന് ഈ വർഷം ഒരു മാറ്റം വരുത്തി. 31-ാം തീയതി കടപ്പുറത്ത് പോയി സൃഷ്ടാസ്തമനത്തിന് ധ്യാനം നടത്തിയിട്ട് രാത്രീ നീർക്കുന്നത്ത് വന്ന് യോഗം ചേരാം. അതോടു വിശ്വസിത്തമായി പോയി എല്ലാം നടന്നുഎക്കിലും ഒരു പ്രവൃത്തി ദിവസം 5 മണിക്ക് കടപ്പുറത്തെത്തുക എന്നത് വെച്ചമുമുള്ള കാര്യമാണ്. അതിനാൽ പാലക്കാടുനിന്നും ഈ ധ്യാനത്തിനെന്തിയ കബീർ ഉൾപ്പെടെ 15 പേര് മാത്രമാണ് ധ്യാനത്തിനുണ്ടായിരുന്നത്. എന്നാൽ രാത്രി യോഗത്തിന് മുപ്പുത്തണ്ണ് പേര് പങ്കെടുത്തു മംഗളമായി നടന്നു.

ഈ ലക്കം മുവലേവനമാണ് പഠനത്തിനെടുത്തത്. ഹംസ കൂഴിവേലി അതുവായിച്ച് വിശദീകരിച്ചു. എത്ര ശ്രഷ്ടമായ മുവ കുറിപ്പ് ഡോ: പത്മകുമാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. സാറിന്റെ ഏതുലേവനം വായിച്ചാലും ഇതാണ് ഏറ്റവും നന്നായിരിക്കുന്നത് എന്നു തോന്നും. പരസ്പരാനന്ദ ജീവിതം വ്യക്തിയുടേയും സമൂഹത്തിനേയും മാറ്റത്തിന് ഏങ്ങിനെ സഹായകരമാക്കാം. എന്ന വിഷയ തെക്കുറിച്ച് ചർച്ചകൾ നടന്നു. വായനക്കാർക്കും ഇതിൽ പങ്കു ചേരാം. അവനവനിലേക്ക് ചുരുങ്ങുന്ന മനസ്സാണ് ലോകപ്രശ്നങ്ങളുടെ കാതൽ മനസ്സിന്റെ വികാസം തന്നെ പരിഹാരവും മറുള്ള വരെ കൂടി പരിഗണിച്ച് ജീവിതം വിശാലമാക്കുമ്പോൾ പട്ടിണി പോലും പകിടാൻ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ പ്രശ്നങ്ങൾ അവസാനിക്കുന്നു. ജീവിതം പുർണ്ണതയിലായി. പരസ്പരാനന്ദ ജീവിതമായി.

ചർച്ചയിൽ പങ്കെടുത്ത്, മറുള്ളവരെ സന്ദേശിപ്പിച്ചാൽ നമുക്കും സന്ദേശാംശവാനാകാം. സാമുഹ്യ മാറ്റത്തിന്റെ തുടക്കമാണ് പരസ്പരാനന്ദജീവിത സങ്കല്പം സുചിത്തിതമായ ഒരു കാഴ്ചപ്പൂട്ടാണ്. നീർക്കുന്നം ഗോപകുമാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഫലം നോക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനാൽ മുന്നോട്ടുള്ള പോക്ക് പ്രയാസമാണ്. ശരിനോക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന കുറുപ്പുസാറിന്റെ ജീവിതശൈലിയാണ് സവീകരിക്കേണ്ടതെന്നും സതീഷ് ചുരുക്ക് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അഷ്ടാമ്യം പക്കജാക്ഷനും എല്ലാഭിപ്രാധികാരിയും ആർക്കേക്കൈയിലും കഴിയുന്ന സേവനങ്ങൾ ചെയ്യണമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അതാണ് പരസ്പരാനന്ദജീവിത മാർഗ്ഗം. ഗോവിന്ദനാവരെ നമ്മുടെ നേട്ടങ്ങൾക്കും ജീവിതത്തിനും നാം സമൂഹത്തോട് കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ സേവനം നമ്മുടെ കടമയാണെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിച്ചു. പ്രസംഗങ്ങളെല്ലാക്കെ നിർത്തിയിട്ട് മനുഷ്യൻ അവന്റെ ദൃഢീയതയെല്ലാം അനാവശ്യമായ ചിന്തകളും തെറ്റായ ഭക്ഷണവും നെന്നാനായി ഉപേക്ഷിച്ചാൽ പരസ്പരാനന്ദ ജീവിത വഴി എഴുപ്പുമാകുമെന്ന് ശിവാനന്ദൻ സാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. കുട്ടപ്പൻ സാറിന്റെ അഭിപ്രായം ശ്രദ്ധിക്കു. സാമുഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കലെല്ലാക്കെ വളരെ ഗഹനമായ ആശയങ്ങളാണ് നിലൈ പതിപ്പിച്ചത്. എന്നാൽ കുറുപ്പുസാരാക്കട്ട എത്ര സിനിളായിട്ടാണ് വിശപരിവർത്തനത്തിനുള്ള സാധന നമുക്ക് ഉപദേശിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നത്. ആർക്കും ഉൾക്കൊള്ളാവുന്ന ധ്യാനം, മെത്രീഭാവന, ജൈവാർച്ചന, തരക്കുടം എന്നിട്ടെന്നെ നമ്മളിപ്പോഴും ഇങ്ങനെന്നെന്നെന്നും

ഇൻകുന്നത്? നന്നാവാനുള്ള പരിശമം ഈ പുതുവർഷാരംഭത്തിൽ ഉൾജിതമാക്കാൻ സാർ ആഹ്വാനം ചെയ്തു. ഒന്നും സമ്മതിക്കാത്തത് മനുഷ്യൻ്റെ ഞാനേന്ന ഭാവമാണെന്ന് ജ്യോതിഷനായ മുരളി അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ലോകത്തെ കൂറിച്ച് പരിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിൽ പ്രസംഗിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിൽ ഞാനാരാണേന്നും കൂടെ ഒന്നു ചിന്തിക്കുകയും പറിക്കുകയും ചെയ്യണം. എല്ലാവർിലും ഈ ഞാനുണ്ട് ഞാനേന്ന തന്നെ. പിന്നെ ആര് ആരൈയാണ് വെറുകുന്നത്. സ്നേഹിക്കുകയാണ് എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളുടേയും പരിഹാരം.

മനുഷ്യരെപ്പോളും ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നവരാണ്. ഉത്തരങ്ങൾ കണ്ണഭത്താനും അവർക്ക് ബാധ്യതയുണ്ട്. ശരിയെത്തരം കണ്ണഭന്നിയ ആളാണ് നമ്മുടെ കുറുപ്പുസാർ, ചാദ്രൻ പുറകാട് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. മതങ്ങൾ സ്നേഹത്തേക്കാൾ ഏറെ വിദ്യേഷം വളർത്തുന്നതായി അബ്ദുൽ ഹക്കീം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഈ ആപ്തത്താണ്. മതം പറയുംപോലെ ജീവിച്ചാൽ മതി. മതത്തിന് വേണ്ടി കൊല്ലുകയും ചാകുകയും വേണ്ട. പ്രിയമുള്ളവരെ, ശൈരാമചന്ദ്ര കൈമൾ ചില്ലാമംം, സോമൻ വണ്ണാനം, മുന്നാർ അഷറപ്പും കൂടും ബവും ദേവദത്ത് ജി. പുറകാട്, പേരു മകൻ ശംഭു, സന്തൽ കണ്ണതിപ്പാടം, സുരേഷകുമാർ തോട്ടപ്പള്ളി ശാന്തി ഉള്ളി മകൾ, ലത, കൃഷ്ണ, സന്ധു, മകൻ തരുണ് തുടങ്ങിയവർ മെത്രീ സംഗമത്തിന് പങ്കാളികളായി. ഈ കണ്ണതികുടിക്കാം. പയറും ഉപ്പിലിട്ടും ഉണ്ട്. എല്ലാവരും മുറ്റത്ത് വട്ടം കൂടിയിരുന്ന് കണ്ണതികുടിച്ചു.

കഴിഞ്ഞതെല്ലാം കഴിഞ്ഞതു. പുതുവർഷത്തിൽ കുറേകുടിമച്ചുമായ ഒരു നവലോകനത്തിനായി സകർപ്പം ചെയ്തു. ശരീരത്തിനും മനസ്സിനും നല്ല ക്ഷേണം കൊടുക്കണം. രണ്ടിനേയും കൂളിപ്പിക്കണം. അടക്കി ഇരുത്തണം നിയന്ത്രിക്കണം ധ്യാനിക്കണം പണി എടുപ്പിക്കണം. നല്ല ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരവും അതിനുള്ളിൽ നല്ല ഒരു മനസ്സും വാർത്തയുള്ളതും. അതിന് ദർശനം ആശയങ്ങൾ സഹായകരമാണ്. കുറുപ്പുസാറിന് സന്ദേശം തരുവാനേ കഴിയു പ്രയോഗിക്കേണ്ടത് നാമാണ്. വഴികാണിച്ച് തരുന്നവർക്ക് കൂടെ നടക്കാനാവില്ല. നടക്കേണ്ടത് നമ്മളാണ്. രാത്രി 12.10ന് തുറവു റിൽക്കിനും വിജയനാമ ധ്യാനം കഴിഞ്ഞ വിളിച്ചു. എല്ലാവർക്കും പുതുവസ്ത്രാശംസകൾ. ജയംജഗത്



ദിത്തുകൾ ചുത്തുകൾ

1

ശ്രീ.കെ.ജി.ബാലകൃഷ്ണപിള്ള സാറിന് 20.08.93ൽ അട്ടാൻ
അയച്ച കത്ത് ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

ആമ്മമിത്രമേ,

കേരള ജ്യോതിക്കിട്ടി. തർജ്ജിമ ചെയ്ത ലേവനം വായിച്ചു.
ഹിന്ദിയുമായി ഇപ്പോൾ സമ്പർക്കം ഇല്ലെങ്കിലും വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. തർജ്ജിമ നന്നായിട്ടുണ്ടെന്ന് തോന്തുന്നതിനാൽ
സ്വാംശീകരിച്ച് സന്തോഷമായി ഈ ജോലി നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുക
യാണെന്ന് കരുതുന്നു.

നമ്മുടെ ഇന്നത്തെ കാച്ചപ്പും അടിമുടി മാറ്റേണ്ടിയിരിക്കു
ന്നു. നമ്മുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളേക്കാൾ അതിന് പ്രയോജനപ്പെ
ടുന്നത് നമ്മുടെ സമീപനമാണ്. മനുഷ്യനെ സമീപിച്ച് ബന്ധം
പൂലർത്തി ജീവിക്കുവാൻ മനുഷ്യൻ മടിക്കുന്നതാണ് നമ്മുടെ
പുരോഗതിയുടെ മുഖ്യ തകസം. നഗരത്തിൽ ഒരു ബന്ധ്യു ശൃംഖല
ഉടലെടുക്കുമോ സമീപ പ്രദേശങ്ങളിൽ നേരിട്ടും ദുരേയ്ക്ക് യാത്ര
ചെയ്തും നമുക്ക് ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാം. നമ്മുടെ ജീവിത കാലം
മനുഷ്യാംഗരാക്കാൻ പരമാക്രമാക്കാം. ഡിസംബർ 31 ജനുവരി 1
ഈവർഷ്ണത്തെ കൂടിച്ചേരൽ വന്നുചേരുമ്പോൾ. സുഖമന്നാൾക്കുന്നു.

2

ജേർണ്ണലിസം പറിക്കുന്ന കണ്ണിപ്പാടത്ത് പുളിവീടിലെ
നിധിച്ച കുമാറിന്റെ കത്താണിത്. ഡിഗ്രിയ്ക്ക് രണ്ടാം റാങ്ക് നേടിയ
നിധിച്ച ഇപ്പോൾ ബിരുദാനന്തര പഠനത്തിലാണ്.

ലോകസമാധാനം നിലനിർത്തുന്നതിനായി നൽകുന്ന സംഭാ
വനകൾക്ക് അംഗീകാരമായി വർഷംതോറും കൊടുത്തുവരുന്ന പുര
സ്കാരമാണ് സമാധാനത്തിനുള്ള നോബർ സമ്മാനം. 2014ലെ സമാ
ധാന നോബർ സമ്മാനം ബാലാവകാശ പ്രവർത്തകൻ കൈലാശ്
സത്യാർത്ഥി, താലിബാൻ വെടിയുണ്ടകളെ ഭയക്കാതെ കുട്ടികളുടെ
വിദ്യാഭ്യാസ അവകാശങ്ങൾക്കായി പോരാടിയ മലാല യുസഫ്
സായി എന്നിവർ പകിട്ടു. ഹിന്ദു-മുസ്ലിം, ഇന്ത്യ-പാകിസ്താൻ,
സ്ക്രീ-പുരുഷൻ തുടങ്ങി മതപരവും ഭേദഗതിയും ലിംഗപരവുമായ
വ്യത്യാസവും നിലനിൽക്കേ തന്നെ ഇവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലെ

സമാനത പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ അർഹിക്കുന്നു.

പാക്കിസ്ഥാൻ പൊരുമാരെല്ലാം ഭീകരവാദപ്രവർത്തകരെല്ലാം ഇന്ത്യക്കാരും, ഭാരതീയരെല്ലാം മുസ്ലീം വിരുദ്ധരെല്ലാം പാക്കിസ്ഥാനികളും മനസ്സിലാക്കേണ്ട വരും കാലത്തേയ്ക്കുള്ള മുന്നിയിപ്പാണ് ഈ പുരസ്കാരം. സനാതനമായ ആത്മീയ മുല്യങ്ങളാൽ സന്ധാരിക്കാനും, ലോകസാഹോദര്യത്തിനായി രൂപം കൊണ്ട ഇന്റലാം മതത്തിന്റെ പിൻതലമുറക്കാതിൽ നിന്നും, നിന്നെ പോലെ നിന്നും അയൽക്കാരെയും സ്നേഹിക്കുവാൻ ആഹാരം ചെയ്ത യേശുവിന്റെ അനുധായികളിൽ നിന്നും വേണം യുദ്ധസാമഗ്രികൾ വാങ്ങാൻ പരസ്പരം മതസരിക്കുന്ന ഭരണകൂടങ്ങൾക്ക് മറുപടിയുണ്ടാവാൻ. നമ്മുൾ ദൈനന്ദിനം വേദനിപ്പിക്കുന്ന വാർത്തകൾ പിരിവിയെടുക്കുന്ന ഈ വേളയിൽ തന്നെ സഹോദരരെ തിരിച്ചിരിഞ്ഞ് സ്നേഹിക്കുവാൻ നമ്മൾക്ക് കഴിയണം. ഈ വൈകിക്കുട അതിനായി ഒരു രണ്ട് സാമൂഹിക സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും അനുമതിയ്ക്കായി കാക്കേണ്ടതില്ലോൻ നാം തിരിച്ചറിയണം.

നിധീഷ്കുമാർ പി.ആർ, കൺടിപ്പാം.

07382066874

2

പ്രിയപ്പെട്ട സാർ,

ഭൂമിക്കാരൻ്റെ കേരളയാത്രയെ കുറിച്ച് സവിസ്തരം ദർശന ത്തിൽ എഴുതിയതിൽ വളരെയേറെ സന്തോഷിക്കുന്നു. “സത്യമായത് വിശ്വസിക്കാതിരിക്കുന്നതും അസ്യവിശ്വാസമാണ്.” വിശ്വസിക്കാതിരുന്നാൽ അതെങ്ങനെ വിശ്വാസമാകും? “വിശ്വാസം അല്ല ബോധ്യമാണ് കാമ്യം” സ്മരണാശ്രംജലി-വിവരണം ഏറെ ഹൃദയമായി. ക്ഷമയ്ക്കും കാരുണ്യത്തിനും അതിർത്തിയുണ്ടാവരുത്. ഏറെ ഇഷ്ടമായി. “ദർശനം കിട്ടാൻ താമസം വന്നാൽ നോക്കിയിരിക്കാതെ കൈയിലിരിക്കുന്ന ഒരു ദർശനം തപ്പിയെടുത്ത് വായിച്ചുകൊള്ളുക. അച്ചൻ്റെ ആശയങ്ങളുടെ പുതുമ വായിക്കുംതോറും വർദ്ധിക്കുമെന്നതിനാൽ അതും പുതിയ ലക്ഷണ തന്നെ. ഇഷ്ടമായി. കാല് കല്ലിൽ തട്ടിയാൽ ആരെകിലും കണ്ണിനെ കുറ്റം പറയുമോ? ഉപമ നന്നായി.

സ്നേഹാദരങ്ങളോടെ,

സന്താം ജേപ്പി വേളമാനുർ

സംഖ്യ

അഫിസ്

ദർശന മാസിക

No. R. No. 24812 / 73

വില : 3/-

EDITOR : DARSANAM, NEERKUNNAM, ALAPPUZHA, KERALAM-688 005.

Phone : 0477 2282377, E-mail : darsanamkanjippadom@gmail.com

To

ചുമ്പിലും : കണ്ണപാടത്തുനിന്നും അമ്മിണിചേച്ചി 100, ദിവാകര ചേച്ചടക്കണ്ണ് ഉകൾ ശരി 500, രാജമ മാവേലിത്തറ, 100, സീതാലക്ഷ്മി 100, അമ്പലപ്പുഴയിൽ നിന്നും ദേവദാത് ജി. പുരികാട് 500, സരളചേച്ചി 200, കൃഷ്ണകുറുപ്പ് 200, ഡോ.അമ്പലപ്പുഴ ഗ്രാപകുമാർ 500, വാസന്തിയമ വൈദേഹി 300, തകമണി സിതാര 250, നീർക്കുന്നത്തുനിന്നും ട്രാൻക്കുടിയമസാർ 200, ജൂലീടീച്ചർ നൗമിംഗ് കോളേജ് 200, ശരിയരൺപിള്ളിസാർ 200, അഭ്രാകൻ 100, ഡോ: പത്മകുമാർ 500, ഡോ: വേണുഗോപാൽ 500, പുരുജോതമകെക്കൻ 250, പാലകാട് കബീർ 200, സുരേഷ്‌ബാബു പുന്നലുർ 1000, ശ്രീകുമാരി ചേച്ചി 500, ആർ.എൻ.പിള്ള പുന്നപ്പ് 200, പരീത്കുഞ്ഞ് ബാംഗ്ലൂർ 1000, ബാലകുമാർപ്പിള്ള തിരുവനന്തപുരം 200, ജോൻസ് ടി.എം. ചങ്ങനാഭ്രംബി 500, മുഹമ്മദ്‌അലി 200. ഓർമ്മയിലുള്ളത് കുറിക്കുന്നു. ഇവിടെ നന്നിനും ഒരു വ്യവസ്ഥയുമില്ല. ചെലവ് - കലണ്ടർ + ദർശനം - 12000 രൂപ.

കലണ്ടർ സഞ്ചാരം : അരുതേ ആരോദ്ധരം വിഭ്യാസം തോന്നാരുതെ. ദ്രോഷിക്കുന്ന പരു സ്റ്റോപ്പിക്കുക. അതാണ് നമ്മുടെ പലിപ്പിം. അതിലും വലിയ തപ്പിലില്ല. മന സ്ഥിതി ഭ്രക്കായവും ബഹുപ്പും എഴേശാശാക്ക ഉണ്ടാകുന്നുവോ അപേംബാഡിലും ധ്യാനം കൊണ്ടത് പൂജ്യം അളവിൽ കൊണ്ട് നിർത്തുക. അപേശാർ ഉള്ളിൽ പിശ്ചമെത്തിവോന്ന് ഉടലെടുക്കും.

Edited, Printed & Published by : Dr.P.Radhakrishnan
Telephone : 0477 2282377, 9496158249

Founder Editor : D.Pankajaksha Kurup
at Chaithanya Offset Printers, Punnappa. Phone : 9895505306