

സത്യം

രാമാനുജൻ



# ദാർശനികം

(ജയ് ജഗത്)

സ്ഥാപക പത്രാധിപരി : ഡി. പക്ഷുാക്ഷകുറുപ്പ്

പുസ്തകം 41

ലക്കം 5

2014 ഫെബ്രുവരി 15

## വ്യക്തി വ്യക്തി

അതിന്ദ്രിയസംഖ്യാത്തിൽ ഞങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനമായിരുന്ന കുറു പ്ലിസാറിന്റെ ഈ ലേവനം വായിക്കുന്നേതാറും മനസ്സ് തെളിഞ്ഞുവരുന്നതാണ്.

**കുടുംബംഗങ്ഗങ്ങളെ, സ്നേഹാദര പ്രണാമങ്ങൾ.**

നാം ഓരോരുത്തരും ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റുടുക്കണം; ഇങ്ങനെ ആധിത്യാർഥിക്കാരിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം; എങ്ങനെ ആധിത്യാർഥിക്കാരുമോ അതിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വവും. ഇങ്ങനെ ആക്കി തീർത്തത് വേരെ ചിലരാണ്; ഇനി ഇതു ശരിയാക്കേണ്ടത് മറ്റു ചിലരാണ്; ഇങ്ങനെ വിചാരിക്കാനാണ് നമുക്കിഷ്ടം. 600 കോടി പെട്ടിത്തീരുന്ന ഒരു തോകുണ്ടായിരുന്നുകിൽ ഇന്ത്യൻപ്രിഷ്കകളെ ഒക്കെ കൊന്നിട്ട് ഭൂമിയെ താൻ സ്വന്ധമാക്കുമായിരുന്നു എന്നു കരുതി കലിത്തുള്ളി സ്വയം ബലി അർപ്പിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരായി കഴിയുന്ന വിപ്പവകാരികൾ നമ്മുടെ ഇടയിലുണ്ട്. അവരും ആകെ അലക്കാലപ്പട്ടാത്തിയതിൽ തനിക്കു വല്ല പക്കമുണ്ടോ എന്ന് ഉള്ളിൽപ്പറ്റി നോക്കുന്നില്ല. ഇതാം ഇവന്നാണ് കളികൾ എന്ന് ഉറക്കെ വിളിച്ചുകുവുന്ന കളിക്കാരായി തീർന്നുവോ നാം! അവനെ കളിക്കാ കലിയ പെരും കളിക്കാരിൽ ഒരാളാണ് തന്നെ എന്ന സത്യസ്വയ മായ വസ്തുത കണ്ണിൽ നാം ഓരോരുത്തരും ദേയരുപ്പെടണം. ഭൂമിയിൽ ഒരാൾ പട്ടിഞ്ഞി കിടക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞിട്ട് അദ്ദേഹത്തെ പരിഗണിക്കാതെ തന്നെ വിഭവസമൃദ്ധമായ നിറിളാണിൽ പങ്കു

തൊൽക്കാരെ സ്വഷ്ടിക്കുന്ന ഫാക്ടറിയിൽ തൊനും ഒരു തൊഴിലാളി ആയി. നമുക്കിനി വേണ്ടത് കുറ്റപ്പുത്തലല്ല; കുറ്റം ഏറ്റൊക്കലോണ്. കുറ്റം ഏറ്റൊത്തുകൊണ്ട് കുറ്റക്കാരുടെ ലോക സമൂഹത്തിൽ ഒരാളായി നിന്ന്, ഓനിച്ച് കുറ്റ വിമുക്ത സമൂഹത്തിനു വേണ്ടി പണി എടുക്കുന്ന തൊഴിലാളിയാവാൻ നാം ഒരുദിനം.

നമുക്കിനി ഇങ്ങനെ പറയാം. സുഹൃത്തെ, എൻ്റെ ആത്മമിത്രമെ, കണ്ണു തുറക്കു. നാം ബന്ധുക്കളാണെന്നു തിരിച്ചറിയു. എൻ്റെ തോൽപ്പിച്ചാഹ്ലാഡിക്കുന്ന പെപ്ശാചിക്കത് നമുക്കിരു കുടർക്കും ഉപേക്ഷിക്കാം. പരസ്പരാദ്ദേശത്തിൽ ആനദിക്കുന്ന മാനുഷികത സ്വീകരിക്കാം. നമുക്ക് മനുഷ്യരാകാം. ഒരു കുടുംബക്കാരാകാം. വിശ്വമഹാ കുടുംബത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ് തൊനും താനും. ഭൂമിക്കാരാണ് നാം. ഇടയ്ക്ക് ഒന്നു പിണങ്ങിയാലും ഇണങ്ങുന്നവരാവണം നാം.

ഈ ഒരു ചിന്താധാരയിൽ ലോകം കൂളിരണ്ടിയണം. ഇപ്പോൾ ഈ നിമിഷം തന്നെ തുടങ്ങേണ്ട പരിശീലനമാണിൽ. ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ സാധീനത ഉള്ള ജനനേതാക്കന്മാരും, രാഷ്ട്രത്തല വന്നമാരും, ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയും സകല അഖ്യാപകരും എല്ലാവരും ധരിക്കേണ്ട കാര്യം ലോകത്തിനടിയന്തിരമായിട്ടുള്ള ആവശ്യം പരസ്പരാർദ്ദത ഓരോരുത്തരുടേയും ഉള്ളിൽ ഉറവാക്കണം എന്നതു തന്നെയാണ്. നമ്മൾ ഇപ്പോൾ 120 കോടി വീടുകാരുണ്ട് എന്ന ധാരണ ഓരോ മനസ്സിലും ഉണ്ടാണ്. ഹിന്ദുക്കളുമായി ഓനിച്ചല്ലാതെ ഈ ഭൂമിയിൽ ഞങ്ങൾക്കു മാത്രമായി ഒന്നും നേടാനില്ലെന്ന് മുസ്ലീംങ്ങൾ കരുതണം. എല്ലാവരോടും ഓനിച്ചല്ലാതെ ഒരു നേടവും പ്രത്യേകതയും ശ്രേഷ്ഠംതയും എന്നിക്ക് വേണ്ടെന്ന് ഓരോരുത്തരും കരുതണം. ഹിന്ദുക്കളേം, ക്രിസ്ത്യാനികളേം, യഹൂദരേ, മുസ്ലീംങ്ങളേം ആരാധിരുന്നാലും നാം ഓരോ വ്യക്തികളാണല്ലോ. ഓരോരു തത്ത്വമാണ് കരുതേണ്ടത്. കരുതാൻ മതത്തിനു കഴിയില്ല, വ്യക്തിക്കേ കഴിയു. എന്നാൽ വ്യക്തികളേ ജമനാ തന്നെ മതക്കാരായും ജാതിക്കാരായും ദേശക്കാരായും ഭാഷക്കാരായും മറ്റും വേർത്തിരിച്ചു നിർത്താൻ നമുക്കിന് കഴിണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്നി എന്നാ ചെയ്യുക.

എൻ്റെ വിചാരം ഇപ്പോൾ എങ്ങനെന്നേയോ അങ്ങിനെ തന്നെ

ഇരിക്കെട്ട് എന്നാണ്. പുലയർ പുലയരായും, ബോഹ്മണർ ബോഹ്മ സനായും, ഷിയാ, സുനി കത്തോലിക്കർ, മാർത്തോമ്മാക്കാർ എല്ലാം അങ്ങിനെ തന്നെ തുടർന്നുകൊള്ളെട്ട്. മോഷ്ടാവും, ചുഷ്കനും ഭീകരനും സ്വാർത്ഥനും ഉണ്ടായിരിക്കെട്ട്. ആരേയും തിരുത്താനും മാറ്റാനും ശ്രമിക്കാതിരിക്കുക. എന്നിട്ടോ മറ്റാരു പരിശീലനം സാവധാനം തുടങ്ങാം. ആർക്കും തുടങ്ങാവുന്ന ഒരു പരിശീലന മാണ് ദർശനം മുന്നോട്ടുവെയ്ക്കുന്നത്. മുൻപെത്രയോ തവണ പറഞ്ഞതു തന്നെ വീണ്ടും പറയുക്കും. എന്നെന്നു കബീർ, എന്നെന്നു ജോസഫ്, എന്നെന്നു കൃഷ്ണൻ, എന്നെന്നു കൃടുംബക്കാർ എന്നിങ്ങനെ എല്ലാറ്റിനോടും എന്നെന്നു എന ഭാവം ചേർക്കാനാവാത്ത ഒരു വിഭാഗവും ഉണ്ടാവരുത്. എനിക്ക് കയറാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിലും ഈ ക്ഷേത്രം എന്നേറ്റയും കൂടിയാണെന്നു വിചാരിച്ചു തുടങ്ങാം. പാകിസ്ഥാനിലേയ്ക്ക് എനിക്ക് കയറിക്കുവെങ്കിലും പാകിസ്ഥാൻ എന്നേറ്റയും കൂടി ആണ്. എന്നെന്നു ഭൂമിയാണിൽ. എന്നെന്നു പീട്ടുമറ്റത്തു നിൽക്കുന്ന ഒരു മാവിൽ എനിക്ക് കയറാനാവാത്തതുകൊണ്ട് അതെന്നേറ്റതാവാതിരിക്കുന്നില്ലോ. സകല പാർട്ടിക്കാരും, സകല രാഷ്ട്രക്കാരും, സകല ജാതി മതസ്ഥരും എനിക്കുള്ളവർ. ഈ അനന്ത്യഭാവം വളർത്തി എടുക്കാൻ ജാതി വ്യവസ്ഥ ഇല്ലാതാക്കണമെന്നില്ല. എനെ വെറുകുന്നവർ എന്നോടിനുകമൊയ്യാലേ എന്നേറ്റതാകു എന്നില്ല. എനെ അപമാനിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന എന്നു മിത്രം, ലഹരിപ്രയനായ എന്നു ബന്ധു എനിങ്ങനെ വിചാരിച്ചു ശീലിക്കണം. എന്നു കൈ എത്തുന്നില്ലെന്നതു കൊണ്ട് എന്നു പുറം എന്നേറ്റതാകാതിരിക്കുന്നില്ല. എന്നു ചുണ്ടിൽ കൂട്ടിക്കെടുക്കുന്ന എന്നു പല്ല് എന്നേറ്റതുതന്നെ. ശക്തമായ വയറ്റിനു വേദനയും തലവേദനയും വരുമ്പോഴും വയറ്റം തലയും അനുമാകുന്നില്ലോ. എന്നു അതിരുമാന്തുന്ന എന്നു അയർക്കാരൻ എന്നു വിചാരിക്കാൻ പരിശീലിക്കണം. അതാണ് മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ സസ്ഥതയ്ക്ക് ഇനി ആവശ്യമായ പരിശീലനം. അനുകൂലമാക്കാൻ കാത്തിരിക്കാതെ ബന്ധവാകുവാൻ പരിശീലനം തുടങ്ങാം ക്രമേണ നാം ഒന്നാകും; അനുത്തം അലിന്തുപോകും.

എന്നു ആരാധനാലയം തകർത്തു തരിപ്പണമാക്കിയവരുടെ നേരെ എനിക്ക് ഒടുങ്ങാത്ത പക തോന്നും. എന്നു അമ്മ പെങ്ങമാരെ അതികൃംമായി എന്നു മുന്നിൽ വച്ച് അപമാനിക്കുകയും ഒരുവിൽ വധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരെ തലമുറ തലമുറ ആയി നശിപ്പിക്കാൻ

എനിക്ക് തോന്തും. അങ്ങിനെ തോന്തുനവർക്ക് അത് ചെയ്യാതി രിക്കാൻ പറ്റില്ല. എന്നാൽ ഒരു കാര്യം അപ്പോഴും അവരും ധരിച്ചിരി ക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ഒരു പുതിയ ലോകരചനയുടെ ഭാഗമായി തീരില്ല ഈ പ്രതികാരങ്ങൾ. ആരാധനാലയങ്ങളും വീടുകളും നശിപ്പിക്കുന്നത് വിപ്പളവ് പ്രവർത്തനമായി കരുതുന്നതാണ് കഷ്ടം. ഈശ്വരൻ്റെ പേരിലായാലും നവസമൂഹരചനയുടെ പേരിലായാലും ഈ കുറത ഇന്നശരീയമോ പരിവർത്തനാത്മകമോ ആവില്ല. ഇൻഡ്യ പാക്കിസ്ഥാനെ തോല്പിച്ച് ഇൻഡ്യയോടു ചേർത്താലോ മരിച്ചായാലോ അത് ഭൂതകാല പിടിച്ചടക്കലുകളുടെ ആവർത്തനമെന്നല്ലാതെ നവസമൂഹ ജീവിതരചനയുടെ ഭാഗമാകില്ലെന്നു തന്നെയല്ല, മനുഷ്യത്വത്തെ വീണ്ടും തൊഴിച്ച് പുറത്തില്ലെങ്കിയാവും.

നമുക്കെന്താണ് വേണ്ടത്? പ്രതികാരം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് എത്തെങ്കിലും പ്രശ്നം പരിഹ്യതമാകുമോ. ദയപ്പെടുത്തി പ്രശ്നം ഒഴിവാക്കാനാകുമോ? ഇല്ല. പിന്നെന്നുംവേണം. സാമൂഹ്യ പരിപര ത്തനം ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ പ്രതികാരബാധിയെ വിശുദ്ധിപ്പാണ്. അതിനുള്ള പരിശീലനമാണ് നമുക്കിനി വേണ്ടത്. ആ പരിശീലനമാണ് പുതിയ ലോകത്തപ്പറ്റിയുള്ള സ്വപ്നം ഉള്ളിൽ ഉജ്ജ്വലമാക്കുക എന്നത്. ഭരണകൂദങ്ങളും, നാണയങ്ങളും, അതിരുകളും, അകലങ്ങളുമില്ലാത്ത ഒരു നവലോകം നമ്മുടെ ഒരോരുത്തരുടെയും സ്വപ്നമാക്കണം. അതിന്റെ സാക്ഷാത്കാരത്തിനുള്ള നിരന്തര പരിശുമാക്കണം നമ്മുടെ ജീവിതം. അതിനൊന്നാമതായി വേണ്ടത് നമുക്കുപകാരമില്ലെന്നു തോന്തുനവർ നമ്മുടെ സൗകര്യങ്ങളെ പകിടാൻ വരുമ്പോഴെന്തെ അസഹ്യതയെ അതിജീവിക്കലാണ്. ഉള്ളിൽ വെറുപ്പു തോന്തുനവരോട് സഹകരിക്കുവാൻ ശീലിക്കലാണ്. പകിടാൻ തോന്തവ പകിടാൻ ശീലിക്കണം. കയറാത്ത വീടുകളിൽ കയറണം. മിണ്ണാത്തവരോടു മിണ്ണണം. ഉയർന്ന സ്വപ്നങ്ങൾ പകിടാൻ ധാരാളം സന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടത്തണം.

ദർശനം വായനക്കാരിൽ ഓരോരുത്തരോടും ദർശനം പ്രത്യേകം ആവശ്യപ്പെടുന്ന അന്ത്യാന്ത ജീവിതത്തിന് സ്വയം തയ്യാറാകുകയും മറ്റുള്ളവരെ അതിനു പേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണമെ.

2002 ഡിസംബർ 15

## പുതുവർഷപുലരി

പുതുവർഷത്തിലെ മനുഷിക ധ്യാനത്തിനായി ഡിസംബർ 31-ാം തീയതി സന്ധ്യക്ക് മുമ്പ് തന്നെ ദർശനം കുടുംബാംഗങ്ങൾ നീർക്കുന്നം ധന്യവിശേഷകൾ എത്തുവാൻ തുടങ്ങി. കുട്ടപ്പൻ സാറും അനിലുഖൻ സാറുമാൻ ആദ്യം എത്തിയത്. അവർ നാലു ഒരു നാളേക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ഭൂമിക്കാരരെന്തെ ആശയങ്ങളെ കുറിച്ച് ചർച്ച തുടങ്ങി. പ്രത്യേക അറിയിപ്പുകളൊന്നും കൊടുത്തിട്ടില്ലാത്തതിനാലും പ്രവർത്തി ദിവസം ആയതിനാലും അംഗങ്ങൾ കുറവായിരിക്കും എന്ന എന്തേ അശുച്ചിന്തയെ പിന്തുജൂഡിക്കാണ്ട് സന്ധ്യയോടെ മുറ്റത്ത് വിത്തിച്ച് വിത്തിയിൽ നാല്പത്തോളം പേര് വന്നിരുന്നു. നീർക്കുന്നം സ്കൂളിൽ തന്നത് നടത്തിയ ലഹരി വിരുദ്ധ സെമിനാറിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടാണ് പലരും എത്തിയത്. പുതുവർഷ പുലരിയിൽ ലഹരി അൽപ്പം കുടുംബം. ഉൽസവപ്പറമ്പിൽ എൻസ്കോം വിൽക്കുംപോലെ സർക്കാർ ആവശ്യാ നുസരണം ഇത് വിറ്റിക്കുന്നു. മനുഷ്യരെന്തെ ജനങ്ങൾക്കുന്ന ലഹരി വസ്തുക്കൾ കുട്ടികൾപോലും രൂചിക്കാൻ ഇടവരുന്നു. ഇത് നിരോധിക്കാൻ ഗവൺമെന്റിന് സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. വാഹനയാത്രക്കാർ സീറ്റും ബേംഗൽ ഇട്ടിട്ടുണ്ടോ ഹൈമെറ്റ് വെച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നൊക്കെ നോക്കി പണ്ണുവിരിപ്പ് നടത്തുന്നതിലാണ് അവർക്ക് താൽപര്യം. സമൃദ്ധത്തിലെ സർവ്വ അനീതികളുടെയും മുഖ്യ ദ്രോഢായ മദ്യ-മയക്കമരുന്ന് ദുരിതം നിർബാധിക്കുന്നു. എതായാലും ഇത് വിഷമാണെന്ന് പറയാനുള്ള സ്ഥാതന്ത്ര്യം ഇപ്പോൾ നിരോധിച്ചിട്ടില്ല എല്ലാവരും എത്തിയാണോ. ആദ്യം ഓരോ കപ്പ് ജാപ്പിയും നേയപ്പുവും കഴിച്ച് യോഗം ആരംഭിക്കാം.

ഞങ്ങൾ വിശ്വമെത്രീ ഭാവന വായിച്ച് ചർച്ച ചെയ്തു. ഇത് എല്ലാ ദിവസവും വായിച്ച് സാധന ചെയ്യേണ്ടതാണ്. വീടുകളിൽ സൗകര്യമായ സ്ഥലത്ത് ഇത് ടീച്ചർ വെയ്ക്കുക സന്ദർശകർക്കും വായിക്കാമ്പോ. ഒന്ന് ഓടിച്ച് വായിച്ചാലൊന്നും ഇതിന്റെ പൊരുൾ ഉള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുകയില്ല. കടലും തിരയും വെള്ളം തന്നെയാണ്. കമ്മലും വളയും മാലയും വ്യത്യസ്ത അവയവങ്ങളിലാണ് അണിയുന്നത്. എന്നാൽ എല്ലാം സർബ്ബം തന്നെയാണ്. അത്തപോലെ വ്യത്യസ്തരായി തോന്നുന്ന നമ്മിലെല്ലാം കുടിക്കൊള്ളുന്ന ജീവൻ ഒന്ന് തന്നെയാണ്. നാമെല്ലാം ഭൂമിക്കാരാണ്. ഇത് തിരിച്ചുപിയുമോൾ വിശ്വമെത്രീ ഭാവന സ്ഥാഭാവികമായി എക്കാത്മ ബോധാനന്മുണ്ടാകും. നിരന്തരം പരിശ്രമം വേണം.

എല്ലാവരും പരസ്പരം ഒന്ന് പരിചയപ്പെട്ടു. തുറവുരിൽ നിന്നും വിജയനാമ്പം സാറും മല്ലികയും മകൻ വിഷ്ണവും എത്തിയിട്ടുണ്ട്. കുത്തിയതോടിൽ നിന്നും സിജിമോനും ഇവരോടൊപ്പം ചേർന്നാണ് വന്നത്. കണ്ണിപ്പാടത്ത് നിന്നും സനലും ഗൈതയും പീതയും മകൻ അഭിഷ്ഷകും പുളിവീട്ടിൽ നിന്നും അനിതയും നീതുവും പുത്രൻപുര നിന്നും ഗൈതയും എത്തിയിട്ടുണ്ട്. എടത്തയിൽനിന്നും ശോഖിദൻ അനവലപ്പുഴയിൽ നിന്നും സതീഷ് ചന്ദ്രൻ, ദേവദത്ത് ജി. പുരകാർ, എസ്.കെ.എ. ബഷീർ, ബാബുരാജ്, സുധീർ, അഷററ്റ്, എസാസാർ, ഡോ. ശോപാലകൃഷ്ണൻ, ഷഫീക്ക്, ചന്ദ്രൻ പുരകാർ, ഡോ: പത്മകുമാർ, ഷാജി തുടങ്ങിയവരും കുറുപ്പ് സാറിന്റെ ഈ ധ്യാനത്തി നായി എത്തിയിട്ടുണ്ട്. കാകാഡിത്ത് നിന്നും രാധചേച്ചി കുറച്ച് പഴങ്ങ ഇമായാൻ എത്തിയത് പുന്നപയിൽനിന്നും സുഖലമാൻകുഞ്ഞ് മകൻ ജഹാഘിയും, നീർക്കുന്നം ശോപകുമാറും, പിന്നെ തണ്ണലിന്റെ സാമ്പി സുരേഷ്കുമാറും, ധന്യഗിലെ കുടുംബാംഗങ്ങളും യോഗത്തിൽ പങ്ക് ചേർന്നു.

ദത്തൻസാർ ഇന്നത്തെ ദിനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വിശദീകരിച്ചു. വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഒരു രാത്രിൽ വിളക്കുമായി കുറുപ്പ് സാറും മിത്ര അജും പാതിരാത്രിക്ക് കടപ്പുറത്ത് പോയി ഒരു ഭ്രാംബും മുഖിൽ വെച്ച് മാനുഷികയാനും നടത്തി ചരിത്രം കുറിച്ചു. നമ്മൾക്കും ഭാവി തലമുറകൾക്കും സന്മജീവിതത്തിനുള്ള പ്രകാശം പരത്താൻ ശ്രദ്ധ മായ ഈ ദീപത്തിന്റെ നിന്നും തിരിന്നാളങ്ങൾ സ്വയം കൊള്ളുന്നി എടുക്കുകയും മറുള്ളവർക്ക് പകർന്ന് നൽകുകയും ചെയ്യേണ്ട ഉത്തരവാദിത്വം നമുക്കുണ്ട്. ഇന്നത്തെ വ്യവസ്ഥിതി കണ്ണട ദൃഢിപ്പിക്കാതെ നല്ല ഒരു ഭാവിലോകനത്തെ മനസ്സിൽക്കണ്ട് നമ്മൾ പരിശീലനാം. തുടർന്ന് ശ്രീ. ചന്ദ്രൻ പുരകാർ എല്ലാവർക്കും പുതുവത്സരാശംസകൾ നേർന്ന് സംസാരിച്ചു. ഒരു പുന്നോട്ടത്തിലെ കൊഴിഞ്ഞതു ഇലക്കണ്ണല്ലാം തുത്തവാൻ കളഞ്ഞ് സുന്ദരമാക്കുന്നപോലെ നമ്മുടെ മനസ്സിലെ ജീർണ്ണ വസ്തുക്കളെല്ലാം കുടഞ്ഞത് കളഞ്ഞത് വേണും പുതുവർഷത്തെ വരവേൽക്കാൻ.

അയൽക്കുടങ്ങളിലും പള്ളിക്കുടങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ച മാനുഷിക ധ്യാനവും ചിരിയോഗയും പറിപ്പിക്കുന്ന ഉദ്യമത്തിലാണ് വിജയനാമ്പം സാർ. ധനാലക്ഷ്മി ബാക്കിലെ ജോലിയും ജീവിതവും മെത്രി ഭാവനയും കൂടിചേരന്ന് ലയിച്ച് പോകുന്നു. സന്ദേശ പ്രചരണത്തിന് ഏത് വീടിലേക്കും കയറി ചെല്ലാനുള്ള തന്റെടു കുറുപ്പ്

സാറിൽ നിന്നും ആർജിച്ചതാണെന്ന് അദ്ദേഹം അനുസ്മരിച്ചു. സതീഷ് ചാന്ദൻ ഒരു പ്രത്യേക വിഷയം അവതരിപ്പിച്ചു. മനുഷ്യബന്ധങ്ങളിലും ബനാകുന്ന ശ്രദ്ധില്ലാംഗൾ ഈന്ന് വളരെ കുടുതലാണ്. കോടതിക ജിൽ ഇത്തരം കേസുകൾ നിറഞ്ഞു കവിയുന്നു. നമ്മുടെ ചുറ്റുവട്ടത്തിൽ ഇത്തരം പ്രസ്താവങ്ങൾ പരിഹരിക്കുവാൻ ദർശനം പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമാണ്. ആവശ്യമാണ് അവരുടെ പരിശീലനം തത്ത്വത്തിന് ഇത് അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ടും എങ്ങനെ പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതും തൽക്കാലം ദർശനത്തെ ആരൈക്കിലും ഇന്ന് വിഷയവുമായി സമീപിച്ചാൽ നോ പരയണ എന്ന് തീരുമാനിച്ചു. പ്രതിമാസ ഡോഗ്റ്റിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് ആവശ്യ പരിശീലനം വിജയ നാമ്പ് സാറിന്റെ മകൻ വിഷ്ണു ആയുർവ്വേദ ഡോക്ടറാണ്. ഇപ്പോൾ എം.ഡിയ്ക്സ് പറിക്കുന്നു. ദർശനവും അതിന്റെ മാനുഷികതയിലുന്നിയ ആര്ഥീയതയും മതങ്ങളുടെ സാരവും തമിൽ സമന്വയിപ്പിച്ച് ഗംഭീരമായൊരു പ്രഭാഷണം നടത്തിയത് നല്ല ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു. മനസ്സിൽ നിന്ന് എല്ലാ സകുചിതത്വവും അപഹക്കാരവും കുടണ്ട കളണ്ട് സാത്രനം നേടുക. മനസ്സ് സുന്ദരമായാൽ എല്ലാവരെയും സ്വന്നഹിക്കാൻ കഴിയും അത് തന്നെ പരസ്പരാനൂസരിച്ചിരിക്കുന്നതാണ്.

അപ്പുഴേ മണി പത്താകുന്നു. കണ്ണതികുടിക്കാം. കപ്പയും ചെറു പയറും പിന്നെ മാങ്ങാകൾിയും കുട്ടിനുണ്ട് ആവശ്യാനുസരണം എല്ലാം വരും കൂടി വിളവി വെടിപറിഞ്ഞ് ഇരുന്ന് കഴിച്ചു. പിന്നെ കടപ്പറ തേക്ക് പദ്ധതി പതിവുപോലെ സജീവൻ വിളക്കുമായി വീടിൽ കാത്തിരുന്നു. കടപ്പറിന്നെ പഞ്ചാര മല്ലിൽ വിളക്ക് നടുക്ക് വെച്ച് തങ്ങൾ ചുറ്റും ഇരുന്നു. ഓരോരുത്തരും അവരുടെ ജീവിതാനുഭവ അംഗൾ പകിട്ടു. ഡോക്ടർ പത്മകുമാർ മഹാത്മജിയെ കുറിച്ചും ദർശന തിൽക്കുന്ന ഏങ്ങന്നൂണ്ടെന്നും സജേഷങ്ങൾക്ക് പുതുജീവൻ വെച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും വ്യക്തമാക്കി മഹാത്മജി അപാരമായ ഏകാഗ്രതയിലും നേടിയ സിഖികളിലൂടെയാണ് സാത്രന്ത്യ സമരത്തെ വിജയ പത്താലെത്തിച്ചത്. എപ്പോഴും സഥം വിലയിരുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ഇന്ന് സത്യാനേഷണം മനുഷ്യ ഹൃദയങ്ങളെ ഇന്നും പരിവർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കുറുപ്പുസാറിലൂടെ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയുന്നത് ആ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ തുടർച്ചത്വാന്വയാണ്. പിനീക് സംസാരിച്ച സുഖലേമാൻ വ്യക്തികളുടെ കുടമാണ് സമുഹമന്നും വ്യക്തി നന്നാകുക എന്നത് തന്നെയാണ് സാമുഹ്യമാറ്റത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്നും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

ദർശനത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ പോരായ്മയാണ് സേവന പ്രവർത്തനം

നങ്ങളാനും ഏറ്റവുംകുന്നില്ല എന്നുള്ളത്. എന്നാൽ ഇവിടെ ഇതാ ഷ്ടഫീക്കും, അഷ്ടഫും, സുധീരുമെങ്കെ പാലീയേറ്റീപ് കെയർ വഴിയും അയൽക്കുട്ടം വഴിയും കഷ്ടപ്പെടുന്നവരെ കണ്ണടത്തി അവർക്ക് അന്നവും വസ്ത്രവും നൽകി പരസ്പരാനന്നം പ്രാവർത്തിക മാക്കിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. ഗ്രോവിന്റനും, എസ്.കെ.എം. ബഷീറും കുറുപ്പുസാറുമായി ഒത്തിരി സഞ്ചാരിച്ചുവരാണ്. വിവരങ്ങൾക്കു കൊണ്ടിരിക്കുവെ മണി 11.50 മാനുഷികധ്യാനത്തിന് സമയമായി. ശ്രീ. വിജയനാമ് എല്ലാവരുടെയും പുറം കണ്ണ് അടപ്പിച്ച് അകക്കണ്ണ് തുറ ക്കൊന്നായി മാനുഷികധ്യാനത്തിന്റെ വരികൾ സത്താപിഖമായ ഭാവം യോദ അവതരിപ്പിച്ചു. ധ്യാനത്തിന്റെ അശായതലം. മഹാ-സത്യം-ശാന്തം-അമന്തം. ഗാഡിരമായ സമുദ്രഗർജ്ജനം മാത്രം അനാഹതശബ്ദം പോലെ തുടരുന്നു. വ്യക്തി മനസ്സ് സാവകാശം വിടർന്ന് വീടും അയൽക്കുട്ടവും നാടും കടന്ന് അനന്തതയിൽ ലയിച്ചു പ്രപഞ്ച ചെച്ചത നൃവുമായി ഓന്നിക്കുന്നു. പ്രപഞ്ചശക്തി നമ്മിലേക്ക് പ്രവഹിക്കുന്ന തിന് തകസ്മായി നിൽക്കുന്ന അജ്ഞാനത്തിന്റെയും അഹങ്കാരത്തി ന്റെയും തകസ്മകല്ലുകൾ ധ്യാനത്തിലൂടെ എടുത്ത മാറ്റപ്പെടുന്നോൾ നാം വിശ്വപ്രകൃതിയുടെ ഭാഗമാണെന്ന ആനന്ദാനുഭവത്തിലേ കൈത്തുന്നു. ചേടൻറേ നിർദ്ദേശാനുസരണം എല്ലാവരും കണ്ണ് തുറന്നു. മുന്നിൽ അബ്ദിക്കടൽ ആകാശത്ത് നക്ഷത്രങ്ങൾ നല്ല സുവമുള്ള കാറ്റ് അങ്ങനെ നാം 2014ലേക്ക് കടക്കുന്നു. ഇനിയെങ്കിലും വെടിയോ ചുകളും കുട്ടികളുടെ കരശ്ചിലും പീഡനങ്ങളും ഇല്ലാത്ത ഒരു നവലോകം ഉണ്ടാകുവാൻ നമ്മുകൾ യത്തിനിക്കാം, പ്രാർത്ഥിക്കാം.

കുട്ടപ്പൻ സാർ ധ്യാനാനന്തര പ്രഭാഷണം നടത്തി കുറുപ്പുസാർ നമുക്കുതന്ന സന്ദേശം എല്ലാവരും ജീവിതമാകുക പരന്പരം സ്നേഹിക്കുക ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ മനസ്സും ഇതു ലോകവും അതു നല്ല നിലയിലല്ല ജാഗ്രത. നമ്മിലെല്ലാം അനന്തമായ ശക്തി കുടിക്കാണ്ണു നുണ്ട് മെത്രീഡാവനയിലൂടെ അത് വളർത്തി ലോകോപകാരപ്രദ മാക്കി അടുത്ത വർഷം ധ്യാനത്തിന് വരുന്നോൾ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്ത ണമെന്ന് കുട്ടപ്പൻസാർ നിർദ്ദേശിച്ചു. സമുഹത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് നമ്മുടെ കർമ്മമണ്ഡലങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കണം. ഇതിനെല്ലാം ഉള്ള കഴിവ് ഓരോ വ്യക്തിയിലും ജഗദ്ദൈവരിൽ സംബന്ധിച്ച പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതോന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രയോഗിച്ചാൽ മതി. ഒരിക്കൽ ഒരു മരം പെടുകാരൻ ഒരു ഗരുഡന്റെ മുടക്കിട്ടി. അയാൾ അത് കോഴിമുട്ടയുടെ കുടുംബം അടവെച്ചു. മുടക്കിരിഞ്ഞ് കോഴിക്കുണ്ടതുങ്ങളുടെ കുടുംബം ഗരുഡന്റെ വളർന്ന് വന്നു. കോഴിയെ പോലെ ഗരുഡന്റെ

തീറ്റേടി ചികിത്സ നടന്നു. ആകാശത്തിലും പറന്ന നടന ഒരു ഗരുധൻ ഈ കാഴ്ച കണ്ടു. തന്റെ വർഗത്തിൽപ്പെട്ട ഒരാൾ ഇങ്ങനെ ഭൂമിയിൽ ചികിത്സ നടക്കുന്നത് കണ്ട് താഴെ ഇരഞ്ഞി അവനെ പിടി കുട്ടി കോഴിയേപോലെ നമ്മുടെ കോഴി ഗരുധനും പേടിച്ചുവിറച്ചു ആകാശ ഗരുധൻ അവനെ ഒരു തകാകക്കരായിൽ കൊണ്ടുപോയി നിശ്ചൽ കാണിച്ച് അവൻ ആരാണൊന്ന് സത്യം ബോധിപ്പിച്ചു അതോടെ ഇരുവരും കൂട്ടായി അനന്താകാശത്തിലേക്ക് പറന്ന് പോയി. നാം മനു ഷ്യരാണ് ജനതുകളില്ല. താണ തരം ചിന്താശൈലികളാക്കേ ഈ കടപ്പുറത്തോ ഇത് വായിക്കുന്നോഫോ കുടണ്ട് കളണ്ട് മറ്റുള്ളവരുടെ തെറ്റുകൂറ്റങ്ങളിൽ കിടന്ന് ചികയാതെ ഗരുധനേപ്പോലെ മെത്രീഡാ വനയുടെ ചിറകുവീഴി മാനസസരസ്സിലേക്ക് പറന്നുയരുക. നല്ല ഭൂമി കണ്ണാകുക. നല്ല ഭക്ഷണം കഴിച്ച് എല്ലാവരോടും ന൱്നേചാചുർവ്വം പെരുമാറുക. വിശ്വമാകെ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നത് ഒരേയൊരു ചെതന്യ ശക്തിയാണ് അതിന്റെ ഇച്ചാനുസരണം എല്ലാം സഹജമായി സംഭവി കുന്നു. നമ്മൾ ആ ചെതന്യവുമായി ടുണ്ട് ചെയ്യുക. നമുകൾ ജീവി താനന്മുണ്ടാകും. ജയ്ജ്ഞഗത് കടപ്പുറത്ത് വനവർക്കും അയൽവീടു കളിലും കലണ്ണറുകളും നെയ്യപ്പവും വിതരണം ചെയ്തു കാലഘന്തയ്ക്ക് നമസ്കാരം അർപ്പിച്ച് നല്ലകുട്ടികളായി വീണ്ടും വരാം എന്ന് സകൽപ്പിച്ച് ധന്യറയേക്ക് നടന്നു. ഓരോ കപ്പ് ജാപ്പിയും കൂടിച്ച് ഗരുധനാരല്ലോ വീടുകളിലേക്ക് പറന്നു.അപ്പോൾ വെളുപ്പിനെ 2 മൺി. ഇന്നി ആരുടെയെങ്കിലും തെറ്റ് കാണാൻ ഇടയായാൽ അവിടെക്കി ടന്ന് ചികയരുതേ.

### അഭിരൂപം മുഖ്യാബ്ദി മുഖ്യം

“സരസ്വതിയാമം കഴിഞ്ഞു, ഉഷസ്സിൽ സഹസ്രദണ്ഡാൾ വിതിഞ്ഞു. വെണ്ണകൊറ്റക്കുടചുടും മലയുടെ മുകളിൽ വെളിച്ചും ചിരകടിച്ചുയർന്നു”.

മലമുകളിലേക്ക് അതിരാവിലെയുള്ള ഈ നടത്തം എത്ര സുവ കരമാണെന്നോ. തീർത്ഥമാടനങ്ങളിൽ ശ്രോഷ്ഠംമാണ് എത്രുമേലിവഴി പര പരാഗത വനപാതയിലും കയുള്ള ഈ ശബരിമല ദർശനം. അതിൽ ദർശനവുമുണ്ട് സമഭാവനയും, സമത്വവുമുണ്ട്, ലാളിത്യവും. നാമേല്ലാം അടിസ്ഥാനപരമായി നന്നാണൊന്നു മന്ത്രിക്കുന്ന തത്തമസിയയുമുണ്ട്, എകാത്മ ബോധാനന്മമുണ്ട്. നല്ല കാടും കാട്ടരുവികളും മലകളും

ചേർന്ന സഹ്യപർവ്വതം. ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിന് ആയുർവ്വേദ തതിൽ കായകല്പപ ചികിത്സ ചെയ്യാറുണ്ട്. നമ്മളെ എന്നുതേതാണി യിൽ കിടത്തിയും തിരുമ്മിയും ദുർമ്മേദസ്സുകളാക്കു മാറ്റി ശുശ്രി ചെയ്ത ശരീരത്തിന് പുതുമ നൽകുന്നു. കഷ്ടപ്പാടും നല്ല ചെലവു മുള്ള കാര്യമാണ്. എന്നാൽ ഒരു വനയാത്ര നടത്തിയാൽ കൊള്ളപ്പെടാണും മറ്റ് രോഗങ്ങളുമൊക്കെ പബ്യ കടത്തി ശരീര മനസ്സു കള്ളട ആരോഗ്യം നിലനിർത്താവുന്നതാണ്.

ധിസംഖർ 14-ാം തീയതി രാവിലെ 5.00ന് നീർക്കുന്നം ധന്യയിൽനിന്നും ഞങ്ങൾ റാനിവഴി എരുമേലിക്ക് പുറപ്പെട്ടു. ഡോ.എൻ.എൻ.പണികൾ സാറും, സരളചേച്ചിയും തിരുവനന്തപുര തൃശ്ശൂരിനും, ശ്രീനിവാസര കൊട്ടാരകരയിൽനിന്നും, ഗിരിജൻ എറണാകുളത്തുനിന്നും, ബസുമ മാവേലിക്കരയിൽനിന്നും മുൻ നിശ്ചയപ്രകാരം എരുമേലി അയ്യപ്പേബാസംഘം ഓഫീസിൽ എത്തി. എല്ലാ വരും തമിൽ പരിചയപ്പേട്ട് മാനുഷികധ്യാനം നടത്തി. യാത്രാസംഘ തതിൽ 24 പേരുണ്ട്. അമധയായി സരളചേച്ചിയും. അയ്യപ്പേബാ സംഘം സെക്രട്ടറി കുട്ടേക്കൻ (ശ്രദ്ധിയർന്നനായർ) ഞങ്ങൾക്ക് നല്ല പ്രഭാതക്കഷണം ഒരുക്കിയിരുന്നു. കപ്പയും പയറും ചേർന്ന പുഴുക്കും അതിനുപറ്റിയ ഒരു ചമ്മന്തിയും കൂട്ടക്കാൻ ചായയും. ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ച് വലിയനബലവും വാവരുപള്ളിയും ചെറിയനബലവും ഒക്കെ സന്ദർശിച്ച് പ്രാർത്ഥന നടത്തി. ക്ഷേത്രവും പള്ളിയും അയൽക്കാരാണ്. അയ്യപ്പനും വാവരും മിത്രങ്ങായിരുന്നതിന്റെ നല്ല സന്ദേശം. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ഉത്സവ പ്രതീതിയാണ്. എങ്ങും അനുഷ്ടാന നൃത്തമായ പേടതുള്ളൽ നടക്കുന്നു. “അയ്യപ്പത്തിനകത്തോം സ്വാമി തിന്ത കത്തോം” എന്ന ആർപ്പുവിളിയോടെ ക്ഷേത്രങ്ങൾക്കും പള്ളിക്കും പ്രദക്ഷിണം വയ്ക്കുന്നു. തുള്ളുവോൾ പണ്ട് പരസ്പരം പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്ന അയ്യപ്പാ നിന്നുകത്ത് ഓ - സ്വാമി നിന്നുകത്ത് ഓ - എന്ന തത്വമസി മന്ത്രം തന്നെയാണ് ഉത്സവപ്രാജ്ഞിൽ അയ്യപ്പത്തിനു കത്തോം ആയി മാറിയത്. “ഇഷ്വരങ്ങളാ തേരേനാം”.

ഓ എന്നാൽ എങ്ങും നിറന്തിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ച ചെതന്നു തതിന് മഹർഷിമാർ നൽകിയ നാമമാണ്. മനുഷ്യമനസ്സിലെ ദുഷ്ടര കതികളുടെ പ്രതീകമായ മഹർഷിയെ അയ്യപ്പൻ വധിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഉണ്ഡായ ആനന്ദാതിരേകത്താൽ സയം മരനുള്ള നൃത്തമാണ് പേടുതുള്ളൽ. എരുമയെ കൊന്ന എരുമകൊല്ലി ആണ് കാലാന്തരത്തിൽ എരുമേലി ആയത്. വനം കൊള്ളുക്കാരനും കരിമലക്കോട്ടയുടെ അധി

പനുമായിരുന്നു ഉദയനൻ. അവനെ വധിക്കാൻ അയ്യപ്പൻറെ നേതൃത്വത്തിൽ അപൗഷണിനിനും ആലങ്ങാട്ടുനിനും എത്തിയവർ എരുമേലിയിൽ ഒത്തുകൂടി-വാവരുമായി ആലോച്ച തിമിർപ്പോടെ അഴുത കടന്ന് കരിമലയിൽ എത്തി ഉദയനന്നെയും സെസന്റേതയും കീഴടക്കുന്നു. അങ്ങനെ കമകളുണ്ടെങ്കിനും സ്ഥലങ്ങളിലൂടെയാണ് നമ്മുടെ വനയാത്ര. ഒരു പാശ്ചാത്യചിന്തകൾ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞതുപോലെ തങ്ങളുടെ നാട്ടിലും മലയും കാടും കാട്ടരുവികളും ഉണ്ട് പക്ഷേ അവയെല്ലാം നിർജ്ജീവങ്ങളാണ്. വെറും കാടും മലയും തന്നെ എന്നാൽ ഭാരതത്തിലെ ഔഷധിക്കാർ ബുദ്ധിമാനരാജാണ്. അവർ ഈ നാട്ടിന് കമകളിലൂടെ ആത്മീയ പരിവേഷം കൊടുത്തപ്പോൾ തീർത്ഥമന്മലങ്ങളായി പരിണമിച്ച് മനുഷ്യമോചന കേന്ദ്രങ്ങളായി. ഇതിലെല്ലാം കുറേ ചരിത്രവും ഉണ്ട്. പതഞ്ചം രാജകുമാരനായിരുന്ന മണിക്കൻറെ കടൽക്കാള ഇക്കാരനായിരുന്ന വാവരെ കായാക്കുകും കുപ്പുറത്ത് പെച്ച് യുദ്ധത്തിൽ മിത്രമാക്കി മാറ്റുകയാണ് ചെയ്തത്. പിന്നീട് അങ്ങാട്ട് ധർമ്മസംസ്ഥാ പനത്തിന് ഇരുവരും ഓനിക്കുന്നു. ഫിന്റ-മുസ്ലീം മെത്രിക്ക് ഇത് ഒരു പാവനമായ അടിത്തം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. വാവരുടെ പേരിലും അയ്യപ്പക്കേശത്തോട്ടചേർന്ന് പള്ളി ഉയരുന്നു. നാം അവിടെയെല്ലാം ദർശനം നടത്തുന്നു. കുറുപ്പ്‌സാർ പറയും പോലെ നമുക്ക് ഓനിച്ച് ക്രിസ്തുമൻ ആലോച്ചിക്കാം, ഓനിച്ച് ഹജ്ജിന് പോകാം, കുംഭമേളയും നടത്താം. എന്താ കുഴപ്പം? അന്നാണ് ഇംഗ്ലാന്റുമഹാ മഴ പോലെ വന്ന് പതിക്കുന്നത്. അതുവരെ, നാം എല്ലാം ഓനാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുംവരെ ഇവിടെ അധികാരം നിലനിൽക്കുന്നു.

കുട്ടേട്ടൻ ഒരു കുടുംബവാംഗത്തെ പോലെ ഇവിടെ തങ്ങൾ കൈല്ലാം സൗകര്യങ്ങളും ചെയ്തുതന്നു. അദ്ദേഹത്തോടും സഹിപ്പ വർത്തകരോടും പീണ്ഡും വരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് തങ്ങൾ ഒരു പണ്ഡിയിൽ 12 കിലോ മീറ്റർ സഞ്ചരിച്ച് അഴുതയിലെത്തി. തങ്ങളാടൊപ്പുള്ള തക്കപ്പൻസാറിന്റെ മകൻ അജിത്തിന്റെ മിത്രം തങ്ങളെ കാതൽ നിന്നിരുന്നു. തങ്ങൾക്കുവേണ്ട ഭക്ഷണത്തിനും എർപ്പാടുണ്ട്. അഴുതയിൽ കുളിച്ച് വന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. ഇവിടെ നിന്നും പസയ്ക്ക് 30 കിലോമീറ്റർ നടക്കണം. 2 വഴികൾ-അഴുതമേട് കയറി കല്ലിടുംകുന്നിലെത്തി (അഴുതയിൽ കുളിക്കുണ്ടോൾ എടുക്കുന്ന കല്ല് അയ്യപ്പമാർക്കല്ലിടാം കുന്നിലിടുന്നു. അയ്യപ്പൻ വധിച്ച ഉഗ്രപിണ്ഡിയായ മഹിഷിയെ ഇവിടെ കല്ലിട്ട മുടുന്നു എന്നാണ് സകൽപ്പം), ഇഞ്ചിപ്പുറക്കോട് കടന്ന് മുക്കുഴിയിലെത്തുക. അല്പപംകൂടി എള്ളുപ്പിണിയാണ് തങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത അരയകുടി വഴിയുള്ള മുക്കുഴിയാത്ര. അഴുതയിൽ നിന്ന്

2 കിലോമീറ്റർ നടന്ന് കാളകെട്ടി ശിവപാർപ്പതി ക്ഷേത്രത്തിലെത്തി. അവിടെ നാട്കാരനായ വൈശാവ് തങ്ങളെ പ്രതീക്ഷിച്ച് നിന്നിരുന്നു. ഇനിയുള്ള യഗത്രക്ക് വൈശാവ് തങ്ങൾക്ക് കൃടിനൃണാകും ക്ഷേത്രത്തിൽ ദർശനം ചെയ്ത് തങ്ങൾ വന്നയാത്ര ആരംഭിച്ചു. 8 കിലോമീറ്റർ സഞ്ചരിച്ച് മുഴിക്കൽ ശക്രനാരാധാക്ഷേത്രത്തിലെത്തി വിശ്രമിച്ചു. അശ്വർപ്പ കൊണ്ടുവന്ന കുറവിശ്രദ്ധപ്പും, സുഖിർ വിജയിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന സ്വാദിഷ്ടമായ അവലും കഴിച്ച് ആറ്റിൽച്ചാടി വീണ്ടും കുളിച്ചിട്ട് നടന്ന് സന്ധ്യയോടെ മുകുഴിയിലെത്തി. തങ്ങളുടെ താമസമ്പലം വൈശാവ് ഏർപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ചുറ്റും നിബിഡവനം. കാട്ടിലെ മിത്രങ്ങൾ ഇങ്ങനോട് വരാതിരിക്കാൻ അതിർത്തിയിൽ അശി കുട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഇവിടെ ഒരു ദേവീക്ഷേത്രവും ഗണപതി കോവിലും ഉണ്ട്. തങ്ങൾ അവിടെയെക്കു ദർശനം നടത്തി പണ്ട് കാലതൽ ഇന്ന കാട്ടിലെല്ലാം മനുഷ്യവാസമുണ്ടായിരുന്നു. അവർ കാടിന്റെ ഭാഗമായി തന്നെ ജീവിച്ചു. ആരാധിച്ചു. പരസ്പരം സംരക്ഷിച്ചു. ഇന്ന് കാടും നശിപ്പിച്ചു സയം നശിക്കുന്നു.

വിശാലമായ ഒരു വിരിയിലാണ് തങ്ങളുടെ താമസം. സുവകരമായ അന്തരീക്ഷം. എല്ലാവർക്കും അതിന്റെ ഉമേഷമുണ്ട്. അത്താഞ്ഞിന് കണ്ണിയും പയറും കുറിയി. അത് അവിടെ ഇരിക്കേണ്ടും അതിലും രൂചിയേറിയ ക്ഷേണിത്തിന് തങ്ങൾ വട്ടം കുടി ഇരുന്നു കുറുപ്പ് സാരിന്റെ നാം മനുഷ്യരാണ് എന്ന ലേവനം തങ്ങൾ വായിച്ച് ചർച്ച ചെയ്തു. അതിൽനിന്ന് ലഭിച്ച ഉംഖജത്താൽ ബാഷയും സുഖിയും മൊക്കെ എഴുന്നേറ്റും ഇന്ന സന്ദേശങ്ങൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാകുവാനുള്ള ശ്രമം ഇതാ തുടങ്ങുന്നു എന്നറിയിച്ചു. ആ രാത്രിയുടെ ഒരു സ്വപ്നിൽറ്റ്, ധ്യാനത്തിന്റെ മഹത്വം ഒക്കെ ഇവിടെ വിവരിക്കുവാൻ ആവില്ല. ലേവനത്തിലെ ചില ഭാഗങ്ങളാണ് മുഖലേവനമായി ചേർത്തിട്ടുള്ളത്.

തുടർന്ന് ദോക്കർ എൻ.എൻ.പണിക്കരുസാർ ഭേദവർഗ്ഗീതയെ അധികരിച്ച് തങ്ങൾക്ക് ക്ഷാസ്സുടുത്തു. ദർശനത്തിന്റെ ആദ്യകാല പ്രവർത്തനത്തെകുറിച്ച് വിശദീകരിച്ച് ചട്ടമന്പുറക്കാട് നമ്മുടെ പത്രവും പ്രവർത്തനങ്ങളും കുറേക്കുടി ബഹുജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കുവാൻ വായനക്കാർ പരിശുമിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചു. ബസുമ - ബന്ധുത സുദർശനായ മനസ്സ് എങ്ങനെന്നയാണ് രൂപപ്പെടുത്തേണ്ടതെന്ന് ഇന്ന പേര് സ്വീകരിച്ച ബാലസുഖമണ്ണം വിശദീകരിച്ചു. മുരളിച്ചേടുന്നു സന്ദേശം ഓക്കാരത്തെ കുറിച്ചായിരുന്നു. അത് ഗംഭീരമായി.

സരളചേച്ചിയും, മുന്നാർ അഷ്ടമും, സാംജോസും, അബ്ദുൽഹക്കീമും, ശോപനും, സുധീരും, ഷാജിയും, ശോവിന്നും, ശശീന്നൻ സാരും, അനിയൻ കുടനും, ബാബുവും മകൻ മനുവും, സരളചേച്ചിയും, ജയനും സ്വാഭിപ്രായങ്ങൾ പകിടപ്പോൾ മനസ്സിന് വിഭവസമുദ്ധമായ വിരുന്നായി. ചർച്ചകൾ കഴിഞ്ഞ ശിവൻ ‘നാരാണ തൃശ്ശൂരന്നെന്ന്’ എന്ന കവിതകുടി ആലപിച്ചപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും പൂർണ്ണ തൃപ്തിയായി. പിന്നെ ശരീരത്തിന് കണ്ണിയും പയറും കൊടുത്തു. നല്ല തന്മുഖുള്ള രാത്രി എല്ലാവരും വന്നേവത്യുടെ മട്ടത്തട്ടിൽ പുതച്ച മുടി കിടന്നുവെങ്കി. വെളുപ്പിന് ഉണർന്ന് കട്ടൻ കാപ്പിയും ബോണഡയും കഴിച്ചിട്ട് എസ് പോലുള്ള വെള്ളത്തിൽ ഒരു കുളിയും പാസാക്കി. 6 മൺിക്ക് മാനുഷിക ധ്യാനവും കഴിഞ്ഞ ബസുമയുടെ യോഗാ ക്ഷാസും കേട്ട് ഞങ്ങൾ വന്നയാത്രയ്ക്ക് തയ്യാറായി. ശശീന്നന്നാർ ഒരു നിർദ്ദേശം പാഠം പാഠം,

ഞങ്ങളുടെ ക്യാമ്പിന് താഴെ വഴിയിൽ കുറച്ച് സ്ഥലം ചെളി നിരഞ്ഞ കിടക്കുകയാണ്. പൂർണ്ണ ശുചികരണം ഞങ്ങൾക്ക് സാധ്യമല്ല. എന്നാലും ആകുന്നത് ചെയ്യാം. നാം കല്ലിടാം കുന്നിൽ കല്ല് ഇടില്ലപ്പോ. നമുക്കാവുന്ന കല്ല് ഇതാ കുഴിയിലിട്ടാൽ വഴി കുറേ വൃത്തിയാകും. അപ്രകാരം പ്രതീകാത്മകമായി ചെയ്തിട്ട് മുകുഴിയിൽ നിന്നും വന്നതിനുള്ളിലേക്ക് ദർശനം പരസ്പരാനന്ന യാത്രാ സംഘം നടന്നു തുടങ്ങി. ഇത്രയധികം ആനകളോ. വഴിയിലെല്ലാം അവയുടെ വിഹാര രംഗത്തിന്റെ സാക്ഷ്യങ്ങൾ. നല്ല ആനച്ചുര് - ആനു നമ്മുടെ തൊട്ടടുത്തു നുംബണം അനുഭവപ്പെടുന്ന ആനയുടെ ഗന്ധം. ശരണം വിജിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ നടന്നു. സുന്ദരമായ വനദുർഘ്യങ്ങൾ, വൻമരങ്ങൾ, ഏറുമാടങ്ങൾ ഒരു കുടുംബത്തിന് കേരിയിരിക്കാവുന്ന മരപ്പും തൃകൾ ഒക്കെ കണ്ണും. മാറാപ്പിലുള്ള കപ്പലണ്ടിയും ഇന്തപ്പും ഒക്കെ കഴിച്ച് കുറേ നടന്ന് കഴിഞ്ഞ നിരപ്പായ ഒരു സ്ഥലത്ത് വിശ്രമത്തിന് ഇരുന്നു. ഇവിടെ വിജ്ഞാനപ്രദമായ ഒരു ക്ഷാസ്സ് നടന്നു. ശ്രീ. എൻ.എൻ. പണിക്കരുസാർ വിനോദഭാവത്തോടെ കാണാൻ പോയതും ഭൂദാനപ്രധാനത്തിൽ പങ്കെടുത്തതും ഞങ്ങൾ ശ്രദ്ധയോടെ കേട്ടിരുന്നു. ഒപ്പം സരളചേച്ചി കൊണ്ടുവന്ന മധുര പലഹാരം ശനോള എത്ര തിന്നിട്ടും മതയായില്ല. ബസുമ യാമങ്ങളുണ്ടായാണ് പാഠം പാഠം. നാല്ല് മൺിക്കുറാൻ ഒരു ധാരം നമ്മുടെ മഹർഷിമാർ ഓരോ ധാരത്തെ കുറിച്ചും അപ്പോൾ ചെയ്യേണ്ട പ്രവർത്തനകളുണ്ടായാണ് നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്.

- സർസ്വതീയാമം :** വെളുപ്പിന് 2 മൺ മുതൽ 6 വരെയുള്ള ഈ സമയം ധ്യാനത്തിനും പഠനത്തിനും അത്യുത്തമം. ചിന്തകൾ നമ കർക്കാണ്ട് നിരച്ച് യോഗ ചെയ്താൽ ജീവിതം സുന്ദരമാകും.
- ലക്ഷ്മിയാമം :** രാവിലെ 6 മുതൽ 10 വരെ കൃഷ്ണക്ക് അത്യുത്തമമായ സമയമാണിൽ. കൈതൊഴിലുകളും അഭ്യസിക്കാം.
- ജ്യോഷ്യംയാമം :** 10 മുതൽ 2 വരെയുള്ള ഈ യാമം പുതിയ കർമ്മങ്ങൾക്ക് ഉത്തമമല്ല. വിഹിത കർമ്മങ്ങളും ഭക്ഷണം, ചികിത്സ, വിശ്രമവും മൊക്കേയാക്കാം.
- പാർവ്വതിയാമം :** ഉച്ചകഴിവിൽ 2 മുതൽ 6 വരെ സാഹിത്യാപാസ നയക്കും കലകളുടെ പഠനത്തിനും ഉപയോഗിക്കാം.
- ബുദ്ധായാമം :** 6 മുതൽ 10 വരെ ആയോധനകലകളായ ഗുസ്തിയും, കളരിപ്പുയറ്റുമൊക്കെ പരിച്ഛിരുന്ന സമയമാണിൽ. ഇന്നത്തെ ഭാഷയിൽ ഷട്ടിൽ കളികളും സത്സംഗങ്ങളും നടത്താം.
- കാളിയാമം :** രാത്രി 10 മുതൽ 2 വരെ എല്ലാകർമ്മങ്ങളും ജഗതീശവ രണ്ട് പാദങ്ങളിൽ അർപ്പിച്ച് ഓന്നിനെ പറ്റിയും ചിന്തിക്കാതെ സുവ മായി ഉറങ്ങുക. ഇതൊക്കെ പഴയകാല ദിനചര്യകളാണ്. കാലോചിത മായമാറ്റം ആകാം. എന്നാൽ മാറ്റിക്കൂടാതെ ഒരു കാര്യമുണ്ട്. നാം പാകം ചെയ്യുന്ന ഭക്ഷണത്തിന്റെ ജീവമുല്യം ഒരു യാമത്തിന്നുറം നീണ്ടുനിൽക്കുകയില്ല. പിന്നീട് അണ്ണുക്കൾക്കുള്ള ഭക്ഷണമാണ്. അത് കഴിച്ചാൽ രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. അപ്പോൾ അണ്ണുക്കളെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല.

വീണ്ടും ഞങ്ങൾ നടപ്പ് തുടങ്ങാം. മുകുഴിയിൽ നിന്നും 10 കിലോ മീറ്റർ പിന്നിടപ്പോൾ ഒരു കാട്ടരുവി തീരത്തെത്താൻ. കരിയിലാംതോട്. വന്യമൃഗങ്ങളുടെ വിഹാരക്കേന്ദ്രമാണ് ഈ സമതല പ്രദേശം. തീർത്ഥാടകരുടെ ഈ പ്രവാഹസമയത്ത് അവ ഒന്ന് ഒരു ഞങ്ങളി നിൽക്കുന്നു. മനുഷ്യന് മാത്രമല്ല ബുദ്ധി. എത്രയോ കാലങ്ങളായി അവർ ശരണംവിളി കേൾക്കുന്നു. ഈ ശബ്ദം ശത്രുകളുടെത്തെല്ലാം അവർക്ക് തിരിച്ചറിയാം വെവശാവ് ഞങ്ങളോട് പറഞ്ഞു. തീർത്ഥാടനകാലം തീർന്നാൽ അടുത്ത ദിവസം തന്നെ ഈ പ്രദേശങ്ങളുടെ ഭരണം അവർ ഏറ്റുടുക്കും. അവഗ്രഹശിക്കുന്ന ഉപ്പം ചാരവും ജൈവാവശിഷ്ടങ്ങളും ഒക്കെ അവർക്ക് ആഹാരം തന്നെ. മൃഗങ്ങൾക്ക് നമ ഇപ്പോൾ ചതിക്കാനിയില്ല. ഭക്ഷണസാധനങ്ങളാടക്കാപ്പം നാം ഉപേ

കഷിക്കുന്ന പ്ലാറ്റിക് കവറുകൾ കഴിക്കാനിടയാകുന്ന സാധുമുഖങ്ങൾ ചതുപ്പോകുന്നു.

കാട്ടരുവി തീരത്തെ വിശാലമായ ഒരു വിർയിൽ ബാഗുകളാക്കേ ഒരുക്കി ചെച്ച് തൈസൾ കരിയിലാം തോടിൽ ഇരങ്ങി കൂളിച്ചു. നല്ല പഞ്ഞകുപേലുള്ള വെള്ളം. ഉരുളൻ പാരകല്ലുകൾ. നോക്കുന്നമുടെ ശ്രവൻ അരയറ്റം വെള്ളത്തിൽ ധ്യാനത്തിലാണ്. തുടർന്ന പ്രൊഫസർ മധുസുധനൻ നായർ എഴുതിയ ഗംഗയെ കുറിച്ചുള്ള കവിത നദീമധ്യത്തിൽ ഇരുന്ന് പാടാൻ ഒരുങ്ങുന്നു. തൈസൾ എല്ലാം നദിയിലെ പാരകല്ലുകളിലും മരക്കൊപുകളിലുമായി സ്ഥാനം പിടിച്ചു. പ്രിയ വായനക്കാരെ നിങ്ങളും വന്ന് ഈ മനോഹര തീരത്ത് ഇരുന്ന് കൊള്ളുക.

ഇവിടെ തപസിനിനാർക്കുന്നേരും. സർബ്ബത്തിൽ നിന്നും ഉട്ടെ വിച്ച് ശ്രവന്ന് ജഡാജുഡയത്തിൽ വന്ന് പതിച്ചിട്ട് ഭാരതഭൂമിയിലും ഒഴുകി നാടിനെ സംരക്ഷിച്ചും ശുഭിചെയ്തും സഞ്ചാര പദ്ധതിൽ ഇരുന്ന് തപസ്പചയ്ത മഹർഷിമാർക്ക് സാധ്യജ്ഞവും ഏകിയ ഗംഗ. ആ പുണ്യനദിയെക്കുറിച്ചും അവരുടെ അഭേദത ദർശനത്തെ കുറിച്ചും പ്രതിപാദിക്കുന്ന മഹത്തായ കവിതയിലും കവി ചോദിക്കുന്നു, ഇവിടെ തപസ്സിനിനാർക്കു നേരും. നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തെയും പ്രകൃതിയും ചവിട്ടി മെതിച്ച് അധർമ്മത്തിന്റെ മാർഗ്ഗത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന മനുഷ്യരെ നോക്കി കവി ദൃഢവിക്രമനും. എന്ന് എങ്ങിനെ നമ്മുടെ സംസ്കൃതിയെ നാം വീണ്ടെടുക്കും. നാം മലിനപ്പെടുത്തിയ ഗംഗയോട് കഷ്മാപണത്താട അപേക്ഷിക്കുകയാണ് വീണ്ടും ആ കമണ്ഡലവിൽ നിന്നും പുനർജ്ജനിച്ച് തൈസളെ സംരക്ഷിക്കണമെ എന്ന്.

മനുഷ്യൻ്റെ മിഥ്യാസകൽപ്പങ്ങളെ, താണ്ടലു ചിന്തകളെയൊക്കെ കത്തിച്ചാവലാക്കാൻ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്ന അശനിയാണ് ഗംഗയിലും ഒഴുകി വന്നത്. നമ്മുടെ ശ്രവന്ന് ഭാവാഭിനയത്തോടെ ഒഴുകി വന്ന ഈ ഗംഗാപ്രവാഹത്തിന്റെ ആനന്ദലഹരിയിൽ ബാഷ വന്ന് ശ്രവനെ ആലിംഗനം ചെയ്തു. തൈസൾ ചുറ്റും നിന്ന് നൃത്തം ചെയ്തു. ഈ കവിതാലാപനം ഈ യാത്രയിലെ അവിസ്മരണീയ സംഭവമായി എല്ലാവരുടെയും ഹൃദയത്തിൽ ഇപ്പോഴും സുവിശ നർത്തനം ചെയ്യുന്നു.

വരു, യാത്ര തുടരാം. തൈസൾ വിർയിൽവന്ന് ചുട്ട കണ്ണതിയും കപ്പയും കഴിച്ചു. കരിയിലാംതോട് നീന്തിക്കയറി 2 കിലോമീറ്റർ നടന്ന് കരിമലയും അടിവാരത്തെത്താടി. ഏഴു തട്ടുകളായുള്ള കരിമല സാവകാശം കയറിത്തുടങ്ങി. കരിമലകയറ്റം കറിനമെന്തിയും. നടന്നു

നടന്ന് ഒരു മരച്ചുവട്ടിൽ വിശ്രമിച്ചു. ഹക്കിം ധാരാളം കുക്കുപറ കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു. അതിവിടെ അമൃതായി. ഉച്ചയോടെ തേങ്ങൾ കരി മല മുകളിലെത്തി ഇവിടെയായിരുന്നു കൊള്ളുക്കാരനായ ഉദയനൻ്റെ വാസസ്ഥലം. ഉദയനെ വധിച്ച് അയുപ്പൻ ഈ പ്രദേശത്തെ ഭീകരത യിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ചു. പുരാതനമായ രണ്ടു കിണറുകൾ ഇവിടെയുണ്ട്. അയുപ്പനും സംഘവും ഇവിടെ നിന്ന് വെള്ളം കുടിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ഐതിഹ്യം. എന്നാൽ അയുപ്പ് സേവാസംഘം ഇവിടെ വിതരണം ചെയ്യുന്ന കണ്ണി തേങ്ങൾ കുടിച്ചു എന്നുള്ളത് സത്യം. ഏതായാലും ഈ കമകളും ചരിത്രവും ഇഴചേരുന്ന വഴിത്താരകൾ നമ്മുടെയൊക്കെ ഉള്ളിൽ വസിക്കുന്ന ഉദയനെയും മഹിഷിയേയും ഒക്കെ വധിക്കുവാൻ സഹായകരമായ അന്തരീക്ഷ സൃഷ്ടി നടത്തുന്നു.

കരിമല ഇരക്കം തുടങ്ങി. ഇരങ്ങിയിട്ടും ഇരങ്ങിയിട്ടും പന്പ യിലെത്തുന്നില്ല. മുടിന്റെ വിജയിൽ ശരിക്ക് പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല. ഉത്തിൽ എല്ലാ ഇട്ട് കൊടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ. നടന്ന് നടന്ന് വിശാലമായ ഒരു പുൽപ്പദ്ധത്തെത്തി. വാക്മരങ്ങൾ പുതത് നിൽക്കുന്നു. അൽപ്പ നേരം കാഴ്ചകൾ കണ്ടിരുന്നു. ഇവിടെയാണ് വലിയാനവട്ടം. കുറേ കുടി നടന്ന് ചെറിയാനവട്ടത്തെത്തി. അതിന്പുറം പന്പ. പസാസര സ്തരം ലോകമനോഹരം. പ്രിയമുള്ളവരേ, എന്ത് സുവകരമായിരുന്നു രണ്ട് ദിവസത്തെ ഈ യാത്ര. കാട്, അരുവികൾ, എല്ലാമുഖം ജീവജാല അങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഈ വിശ്വപ്രകൃതി എല്ലാം താളാത്മകമായി ചലിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ആന്തരികാവയവങ്ങളും അങ്ങിനെതന്നെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. എന്നാൽ താളംതെറ്റിയ ഒരു മലകം നമ്മിലുണ്ട്. അതാണ് നമ്മുടെ മനസ്സ്. നമ്മു വഴിതെറ്റിക്കുന്നതിലാണ് അവനു താൽപൂര്യം. ബുദ്ധിയാകുന്ന കടിഞ്ഞാണ് കൊണ്ട് അവനെ വരുത്തിയിൽ നിർത്തണം. ഈ കാട്ടിൽ ഇവനൊന്ന് അടങ്ങിയതിന്റെ സുവബ്മാണ് നമുക്കിപ്പോൾ കിട്ടിയത്. ഇത് തുടരണം ചിന്തയും വാക്കും പ്രവൃത്തിയും താളാത്മകമാകണം. നമ്മുടെ ചിന്തയുടെ താളം തെറ്റിയാൽ വീടിന്റെ താളം തെറ്റു. അത് വഴി സമൂഹത്തിലും അപശൂതിയുണ്ടാകും. ഈ വനത്തിന്റെ താളാത്മകതയിൽ നിന്ന് ഏകാഗ്രതയോടെ നമ്മുടെ മനസ്സിന്റെ സന്തുലിതാവസ്ഥ വീണ്ടുടുക്കുക. മനസ്സും പ്രവൃത്തിയും നല്ല താളത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നാൽ നമുക്കും സമൂഹത്തിനും ജീവിതാനന്ദമായി.

യാത്രാവിവരങ്ങം കുടിപ്പോയോ? ഞങ്ങൾ പന്യം ഗണപതിക്കോ വിലിൽ എത്തി ദർശനം നടത്തി മംഗളം പാടി. കാക്കാശം ഹൈസ്കൂൾ അഡ്യൂപകനായ അനിൽകുമാറായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ വജാൻജി. ചെലം പുകൾ പകിട്ടുത്തു. ആളോഹരി 250രൂപ. വന്നേവതയോട് യാത്ര പറഞ്ഞ പനയിൽ നിന്ന് വണ്ണിയിൽ സന്തോഷിച്ചില്ലേക്ക് ഞങ്ങൾ യാത്ര തിരിച്ചു. ഓർമ്മയിലുള്ള ചിലത് എഴുതി പലതും വിട്ടുപോയി. എന്നാൽ വൈശാഖിന്റെ ഒരു അറിയിപ്പ് സുക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുകുഴി വനത്തിനുള്ളിലെ മലമുകളിൽ ഒരു പുരാതന ക്ഷേത്രമുണ്ട്. കുറിച്ചു നടപ്പുണ്ടെങ്കിലും ഇതുപോലെ നല്ല വനധിത്രയാണ്. സൗകര്യം പോലെ പോകാം. ഇപ്പോൾ വനത്തിൽനിന്നും പരിച്ച സേവനത്തിന്റെയും പാരസ്പര്യത്തിന്റെയും പാംങ്ങൾ ചുറ്റുവട്ടേതുകൾ പ്രസർപ്പിച്ചു കൊള്ളുക. ഇയ്യ ജഗത്.

### രേ യാത്രയുടെ കമ

## ഉത്തരാവണ്ണം ദർശനം

ചന്ദ്രൻ പുരക്കാട്

“പൊത്തികൾക്കലെ പൊട്ടുത്തൊട ഹിമവൽ ശ്രദ്ധാഗ്രാഹണങ്ങളിൽ.....” നമുക്ക് പോകാനായില്ലെങ്കിലും പോയവരുടെ വാക്കുകളിലൂടെ ദർശിക്കാം

യാത്രകൾ എന്നും അനുഭൂതിദായകങ്ങളാണ്. അത് മനുഷ്യമനസ്സിന് വികാസം നല്കുന്നു. വിജ്ഞാനം തരുന്നു. നമ്മുടെ അയൽക്കാരണ കുറിച്ചും നാട്ടണ കുറിച്ചും അറിവുകൾ പകരുന്നു.

അറിയാനും പരിക്കാനുമാണ് യാത്രകൾ എന്ന് സംശയം സാഹിത്യകാരനായ എസ്റ്റ്.കെ.പൊറുക്കാടിന്റെ അനുഭവസാക്ഷ്യം. ദർശനം വാരികയുടെ പ്രകൃതി പഠനാത്മകളും ഈ പാരസ്പര്യത്തിലാഡിഷ്ടി തമാണല്ലോ. എന്നും നമുക്കതെല്ലാം പരസ്പരാനന്ദം തരുന്ന ഓർമ്മകളാകുന്നു.

നമ്മുടെ വേദങ്ങളിലും ഇതിഹാസങ്ങളിലുമെല്ലാം തന്നെ ഈ ആത്മാനോഷ്ണങ്ങളുണ്ട്. മഹാഭാരതം കമ്പയിലെ മഹാപ്രസ്ഥാനം തന്നെ ഒരു യാത്രയുടെ അനുഭവങ്ങളാണല്ലോ. വേദകാലത്തെ നിയോഗയാത്ര. പുരാണക്രമാതല്പരാധായവരുടെ മനസ്സിൽ എന്നും നിരിഞ്ഞു നില്ക്കുന്നതാണത്. യുധിഷ്ഠിരൻ്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള പാണ്ഡവ

സഹോദരന്മാരുടെ ചതുർബാമ യാത്ര അമവാ പരിസ്ഥാപ്തിയാത്ര.

വഴിക്ക് എന്ത് തന്നെ സംഭവിച്ചാലും പുറം തിരിയാതെ മുന്നോട്ട് തന്നെ പോകണം എന്നതായിരുന്നു യാത്രയിലെ അലിബിത നിയമം. പുണ്യതീർത്ഥങ്ങളായ ബദരിനാമ്, ശംഗോത്രി, കോഡിനാമ് എന്നീ വിശുദ്ധസ്ഥലങ്ങൾ കടന്നാൻ ആ മണിൽ നിന്നു വിണ്ണിലേക്കുള്ള കൈലാസനാമ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ആ സംഘം കടന്നുപോയത്. ജീവിതയാത്രയിൽ ലക്ഷ്യം പൂർത്തിയാക്കിയവർക്കുള്ള തായിരുന്നു ദേവലുമിയിലെ തപോവനയാത്ര. പ്രകൃതിയുടെ മടിത്തട്ടി ലൃഡയുള്ള ആതീർത്ഥമാടനം അവസാനിപ്പിത്ത് പ്രകൃതി തന്റെ പിതാവായ ധർമ്മദേവൻ തേരിൽ വന്ന് തന്നെയും കൂട്ടികൊണ്ട് പോകുന്ന തുവരെ അദ്ദേഹം ആ യാത്രകൂട്ടനു ഇടയ്ക്ക് വെച്ച് കൂടിയ കാവൽ നായയെകുട്ടി കൊണ്ട് പോകാൻ ധർമ്മ പൂത്രൻ വാഗിപിടിച്ചു ആ നായവേഷത്തിൽ കൂടെ സംരക്ഷണാത്മിനായി വന്നത് മറ്റാരുമായിരുന്നില്ല താൻ തന്നെയാണെന്ന് ധർമ്മദേവൻ ധർമ്മപൂത്രരെ ബോധ്യ പ്ല്ലാതിയപ്പോൾമാത്രമാണ് ആ മുതിർന്ന ഹാണ്ഡിവാൻ തേരിൽ കയറാൻ സമ്മതിച്ചു. യുധിഷ്ഠിരൻ ധർമ്മബോധം ഒരിക്കൽ കൂടെ ബോധ്യപ്പേട്ട് ഏറെ സന്ദേശത്തോടെയാണെന്ന് ആ രമം ആകാശത്തെ യക്കുയർന്നത്.

മഹാഭാരതം വായനക്കാരരെന്തെ മനസ്സിൽ എന്നും നിരഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന സംഭവബഹുലമായ ഒരു കമയുടെ അന്ത്യഭാഗമാണിൽ. ജീവിതലക്ഷ്യം പൂർത്തിയാക്കി എന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന ഓരോ ഭാരതീയനും പ്രകൃതിയുടെ മടിത്തട്ടിലുള്ള ഈ ആശമവാടികൾ സന്ദർശിക്കുകയെന്നത് അവരുടെ കടമയായി കരുതുന്നു. അത് പൂർത്തികൾക്കുണ്ടോ ലഭിക്കുന്നത് ജീവിത സാഹചര്യവുമാണ്. വന്നുപോയ അബദ്ധങ്ങളെ കുറിച്ചു ചിന്തിക്കാനും അവയ്ക്കു സൃഷ്ടികർത്താവിനോടു മാപ്പേചോദിക്കാനും ഈ യാത്ര ഓർമ്മപ്പൂട്ടുതുന്നു. നമ്മുടെ ശബ്ദിമല യാത്രോദ്യോഗ്യവും അങ്ങിനെ തന്നെയാണെല്ലാ. കൂറിയും മുക്തിയും മാപ്പേ ലഭിക്കുന്നതോടെ മനുഷ്യൻ മുക്തനാകുന്നു. ഭക്തിയും മുക്തിയും ഇവിടെ സമൃക്കാവുന്നോൾ ജീവിതം തന്നെ പരമധന്യം.

ഈ ധന്യ വഴികൾ തേടിയാണ് ജുണിലെ ഒരു തന്നുത്തെ പ്രഭാതത്തിൽ സ്ഥാപി വഴി ഞങ്ങൾ ഹരിഭാറിൽ എത്തി ചേർന്നത്. തിരുവനന്തപുരത്തുനിന്നുള്ള 24 സംഘാംഗങ്ങളോടൊപ്പം ജുണർ മുന്നാം തീയതി പുറപ്പെട്ട കേരള എക്സ്പ്രസ്സ് ജുണർ അഞ്ചിനു വെകിട്ടുന്ന പ്രസ്താവനയാണെന്നും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. എത്രയോ രാജസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് അയയമരുളിയിരിക്കുന്നു ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥം അമവാ യർഹി അതിനെന്തെ

യെത്ര അനുഭവങ്ങളാണ് പറയാനുള്ളത്. ചരിത്രത്തിൽ അതെല്ലാം കേട്ട റിഞ്ഞു. ഇനിയും കണ്ണറിയാൻ എത്രയോ ഇടങ്ങൾ. പ്രകൃതി സൃഷ്ടി തിലുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ കാണാതെ പോയാൽ നമുക്കെങ്ങിനെ സാധ്യജ്ഞം ലഭിക്കും.

ദ്രേതായുഗത്തിലെ വാത്മീകിവിരചിതമായ രാമാധാരവും, ദാപരയുഗത്തിൽ വ്യാസവിരചിതമായ മഹാഭാരതവും ഇന്നും വിശ്വ സാഹിത്യ ചക്രവാളങ്ങളിലെ ഒരു രേഖകളായ സാഹിത്യ കൃതികളാണ്. അവ കണ്ണില്ലെന്നാൽ നാാം ലോകത്തെന്ന കണ്ണില്ലെന്നർത്ഥം. ഓരോ ഭാരതീയനും പോയകാലത്ത് ഈ സ്മൃതികളും ശ്രൂതികളും കണ്ണാം കേടുമാണ് വളർന്നത്. ഭാരതത്തിൽ ജനിക്കുന്നത് തന്നെ ഭാഗ്യം. അങ്ങിനെ ജനിച്ചുവളരുന്നവർ തീർച്ചയായും കാണേണ്ടവയാണ് ഈ പുണ്യസ്ഥലങ്ങളും കൃതികളും കാളിഭാസ വിരചിതമായ ശാകുന്തലവും രാമാധാരവും മേഘസന്ധാരവുമെല്ലാം ഇവിടെ മനസ്സിന്റെ ആകാശങ്ങളിലേക്ക് തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്നു. അമേയമായ ഹിമശരംഗങ്ങൾ പോലെ പുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്നും ഗുരുജനങ്ങളിൽ നിന്നും നമുക്ക് ലഭിച്ച ആ ഇതിഹാസ ബിംബങ്ങളാണ് ഒരു സഹ്യദയനെ, ആത്മാനേ ഷിഡ്യ വായനക്കാരനെ അങ്ങോട്ടാകർഷിക്കുന്നത്. ആ നടവഴികളിൽ നിൽക്കുന്നോൾ ലഭിക്കുന്നത് കേവലമായ ആനന്ദം മാത്രമല്ല ആത്മജനാനം കൂടെയാണ്. വൈവിജ്യവും വൈചിത്രവുമുള്ള പ്രകൃതി ദൃശ്യങ്ങൾ കാണുന്നോൾ നമുക്കു ലഭിക്കുന്നത് ഇതിന്റെയെല്ലാം സൃഷ്ടാവായപരം പൊരുളിന്നതെന്നയാണ്.

അപരിമേയമായ ഈ ദിവ്യ ദർശനങ്ങൾ കാണാതെ പോവുക യെന്നാൽ പ്രകൃതിയെ തന്നെ അറിയാതെ പോവുക എന്നതല്ല അർത്ഥം. ആ സാക്ഷാത്കാരം കുടെയാണ് ഇവിടെ ഓരോ യാത്രി കനും അനുഭവവേദ്യമാകുന്നത്. വിജയകരമായി ജീവിതം പൂർത്തിയാക്കിയ എത്രയെത്രയിവരുമാർ ഈ ദേവഭൂമിയിലും കടന്ന പോയിരിക്കും തപസ്സുഷ്ഠിച്ഛിക്കും. കാശിയിലും ഹരിദ്വാരിലും ഔഷിക്കേശിലും നാമമുന്നണം നടത്തുന്ന സന്ന്യാസി സമൂഹത്തെ നമുക്കെങ്ങിനെ മറക്കാനാകും. അവരുടെ ആശ്രമങ്ങളും ആശ്രമവാടികളും പ്രഥയോരങ്ങളും, കാട്ടുമരങ്ങളും, ചെടികളും, പക്ഷികളും, ശലഭങ്ങളും ഇവിടെ പറന്നുനടക്കുന്നു. ദേവതാരു പുത്ര നിബിഡ വനങ്ങളും അതിനിടയിലും വിഹാരിക്കുന്ന കസ്തുരിമാനും അവയെ കാത്തിരിക്കുന്ന ഹിംസജന്തുകളും അപൂർപ്പമായെങ്കിലും ഇപ്പോഴും ഇവിടെയുണ്ട്. അപകടമുന്നാറിയിപ്പു നൽകുന്ന പക്ഷികളും സിംഹവാലൻകുരങ്ങളും കളിയും നമുക്കിവിടെ കാണാം.

(തുടർന്നു)

## ബി.ഗോപകുമാർൻ കത്ത്

സയൻസിസ്റ്റ്, എഞ്ചിനീയർ. ആർ. എ

തിരുവനന്തപുരം. ഫോൺ : 09446550034

പ്രിയ പത്രാധിപർ

ദർശനത്തിലൂടെ നമ്മുടെ കുട്ടായ്മ വിവരങ്ങളും നാടിൻ്റെ സ്വന്ധനവും പത്രത്തിന്റെ ഒരു കോണിലിപിരുന്നുള്ള സാറിന്റെ ചിരിയും എത്രസുന്ദരമാണ്. കഴിഞ്ഞ ലക്ഷ്യങ്ങളിലൂടെ ഒരുക്കി വന്ന കാപ്പിത്തോടു പ്രശ്നം എൻ്റെ ചിന്തകളെ പുറകൊട്ട് ക്ഷണിച്ചു.

“കാപ്പിത്തോടിനോട് ചേർന്ന് കാക്കാം സ്കൂളിൽ ആയിരക്കു സക്കിന് കുട്ടികൾ ദുർഗ്ഗയം ശ്രദ്ധിച്ച് ഒരു സാമൂഹിക ദുരന്തതി ലേക്ക് കൂപ്പ് കുത്തിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു” എന്ന വാർത്ത എത്രവേദനാ ജനകവുമാണ്, ഉടനെ പരിഹരിക്കേണ്ടതും. (പുസ്തകം 41, ലക്ഷം 4, 2013 നവംബർ 20)

1962 മുതൽ 1972 വരെ പത്തുവർഷം ഞങ്ങൾ പതിച്ചിരുന്ന സ്കൂളാണ് കാക്കാം സ്കൂൾ. നഷ്ടമാകാത്ത ഒരാത്മവിശയം ഈ സ്കൂളും പരിസ്വരവുമായി എനിക്കെന്നുപോലെ ആ കാലത്ത് പതിച്ച പലർക്കും ഈത് വായിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടന് തോന്ത്രിയാൽ തികച്ചും സ്ഥാവികം. ഗുരു ശിഷ്യവിശ്വാസവും പരിസര ശുചിത്വവും ചേർന്ന സ്വഷ്ടിച്ച നല്ല അന്തരീക്ഷം ആയിരുന്നിരിക്കാം ഈ തോന്ത്രിനു കാരണം.

സ്കൂളിനോട് തൊട്ട് ചേർന്ന് പരിശീലനകൾ തത്തികളിക്കുന്ന, താരവുകൾ നീതിത്വുടക്കുന്ന, ആവശ്യ പുകൾ വിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന, ശുദ്ധജലവാഹിനിയായിരുന്നു കാപ്പിത്തോട്. ഞങ്ങൾ ഉണ്ടുകഴിഞ്ഞ് പാതം കഴുകുന്നത് ആ തെളിനിരിലായിരുന്നു. അവിടെ കെട്ടുവള്ളു അളിൽ കയറ്റിക്കുന്നടക്കി അതിൽ തന്നെ ആഹാരം പാചകം ചെയ്തു കഴിക്കുന്ന വള്ളക്കാർ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. തോടിന്റെ ഈ വശത്തും പട്ടികൾ ഉള്ള കുളിക്കടവ്. തൊട്ടമുകളിൽ ആവി പണിക്കു രൂചേട്ടിന്റെ ചായകട. പുളിമരച്ചുവട്ടിൽ ആശാൻ തയ്യൽക്കട. അതിനോട് ചേർന്ന് ടീച്ചേഴ്സ് റൂം ക്ലൗഡി മിംബായിയും സ്റ്റേറ്റും പെൻസിലിയും വിൽക്കുന്ന പീടികകൾ. ഇതോക്കയൊയായിരുന്നു പരിസരകാഴ്ചകൾ. സ്കൂളിനകത്ത് ഉപ്പമാവും പാലും തയ്യാറാക്കുന്ന ഓലമേഞ്ഞ ഉട്ടുപുരു. വള്ളക്കാർ മീൻ വരുക്കുന്നതിന്റെയും കപ്പ പുഴുങ്ങുന്നതിന്റെയും പണിക്കരുചേടൻ ഉപ്പമാവിന് കടക്ക് വരുക്കുന്നതിന്റെയും കൊതിയുറുന്ന സുഗന്ധം. ഇതോക്ക ഇപ്പോഴും

സ്ഥാനാധികാരിയിൽ നിന്നെന്തുനിൽക്കുന്നു.

വിസ്മയകരമാണ് ഈ വർണ്ണലോകം എന്ന് ഓരോ കുട്ടിക്കും തോന്നുമാർ ചുവന്ന പുകള്ളുള്ള അനേകം വാക്മരങ്ങൾ, അതിന്റെ ചുവട്ടിൽ നിന്ന് വരി വരിയായി രാവിലെ അസംഖ്യിക്കുന്നിൽക്കുന്ന കുട്ടികൾ, മൊത്ത തത്തിൽ പറി കാണി ഉത്സാഹം തോന്നുന്ന അന്തരീക്ഷം. ഉത്തരവാദിത്വമുള്ള ഒല്ല ഒരുക്കുടം അഭ്യുപകൾ മനസ്സിന്റെ ചെപ്പിൽ എല്ലാം നിഡിപോലെ സുക്ഷിക്കുന്നു. ഇന്നതെത്ത് അവസ്ഥയിൽനിടക്കിയ എല്ലാം മാനന്തുപോയി ഓർമ്മകളിൽ മാത്രം അവഗ്രഹിക്കുമോ? പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് ഈ സംസ്കൃതി നഷ്ടമാകുമോ എന്ന് ദയം തോന്നുന്നു. മനസ്സിനെ സ്വാധീനിച്ച് പഴയ ഓർമ്മകൾ ഇതെല്ലാം ഇന്നി തിരികെ വരിപ്പേ എന്ന ഉർക്കിടിലത്തോടെ, അങ്ങിനെ സംഭവിക്കാതിരിക്കുന്നു. കാപ്പിതേരം വീണ്ടും ശുഭമാകുട്ട എന്ന പ്രതീക്ഷയിൽ കത്ത് അവസാനിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും നമ്മവരണേ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

### “അനിത്യമസുവം ലോകം”

പ്രിയമുള്ളവരേ,

നാം ഒരുമിച്ച് കടലോരത്തും വനാന്തരങ്ങളിലും ധാത്ര നടത്തി. ഓനിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. മാനുഷികധ്യാനം നടത്തി. കമകൾ പറഞ്ഞു. അതുകൊണ്ടുമാത്രം ജീവിതം പുർണ്ണമാകുന്നില്ല. ദർശനം ഇപ്പോൾ കാണേണ്ടിവന്ന വേദനാജനകമായ ചില സംഭവങ്ങൾ കൂടി ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നു.

1. ചെന്നിത്തല നെന്നൊൻ വർഗ്ഗീസ് ദർശനം വായനക്കാർക്ക് സുപരിതനാണ്. കുറുപ്പുസാർ ദർശനത്തിന്റെ പിന്നുടർച്ച ഏൽപ്പിച്ചത് വർഗ്ഗീസ് സാറിനെന്നയാണ്. അദ്ദേഹം അത് ഇവിടെത്തെന്ന നില നിർത്തുന്നു എന്നുമാത്രം. അച്ചുന്റെ പുസ്തകങ്ങളാക്കേ സാറാണ് (പ്രിന്റ്) ചെയ്തത്. സ്വന്തമെന്നതുപോലെതന്നെ അദ്ദേഹം അത് നിർവ്വഹിച്ചു. പ്രസിന്റെ ചുമതലകളെല്ലാം മകനെ ഏൽപ്പിച്ച് വിശ്രമിക്കാൻ രിക്കേ ഹൃദയാലാത്തതാൽ മകൻ ബോഖി (41) അന്തരിച്ചു. മനുഷ്യൻ ഓനിച്ചിക്കുന്നു എന്നാൽ ദൈവം മറ്റാണ് നടത്തുന്നു. നാലുനാൾ കഴിഞ്ഞ് ലതയുമായി ഹരിപ്പാട്ടുചെന്ന് അവിടെ കാത്തുനിന്നിരുന്ന ശോവിന്നുമായി സാംജ്ഞാസിന്റെ കാറിൽ ചെന്നിത്തലയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. സാറിനെ കണ്ണ മകന്റെ വിവരങ്ങൾ കേട്ടിരുന്നു. ഹൃദയ

വാൽവിന്റെ തകരാറായിരുന്നു മരണകാരണം. മകനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ നൽകിയിട്ട് പെട്ടെന്നുതന്നെ സംസാരം സാറിന്റെ ആദർശപുരുഷനായ കുറുപ്പുസാറിലെത്തി. ഇങ്ങനെ ഒരാളോടൊപ്പം പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ നേടമായി അദ്ദേഹം അനുസ്മരിച്ചു. തന്റെ കുടുംബജീവിത ദുഃഖങ്ങൾക്കിടയില്ലോ ആ ബന്ധം അദ്ദേഹത്തിന് ആത്മവിശ്വാസം പകരുന്നു. ദർശനം കലണ്ടറും മരണത്തെപ്പറ്റി ദർശനത്തിൽവന്ന ലേബനവും (വനി) അദ്ദേഹത്തിന് സമർപ്പിച്ചിട്ട് കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ മന്ശാന്തിക്കായി പ്രാർത്ഥിച്ച് തങ്ങൾ പടിയിരിക്കു.

വരുനവഴി, അന്തരിച്ച അച്ചുന്റെ മിതം കുട്ടൻവെദ്യരുടെ വീട്ടിൽ കയറി. ഹരിപ്പാട്ടു നടന്നുപോരുന്ന എല്ലാ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും ചുകകാൻപിടിച്ചിരുന്നത് കുട്ടൻ വെദ്യരാണ്. സുഹൃത്തുകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ ഒരു ആത്മയെ പഠനക്കേന്നും രജിസ്ട്രർ ചെയ്ത് ലൈബ്രെറിയും നടത്തിവരുന്നു. കുട്ടൻവെദ്യരുടെ സഹയർമ്മി ണിയായ ശാന്ത നൽകിയ ജാപ്പിയും കുടിച്ച് ദർശനവും നൽകി തങ്ങൾ നേരെ ഹരിപ്പാട്ടത്തി സുഷ്മചേച്ചിയെ കണക്കു. മുരളീയര മേനോൻസാറിന്റെ സഹയർമ്മിണി, ഇപ്പോൾ സാറിന്റെ സഹോദരപുത്രി രമച്ചീപ്പാടോടൊപ്പം താമസിക്കുന്നു. സന്യാരവന്നനും ചെയ്യുകയായിരുന്നു. തങ്ങളെ കണക്ക് വിശ്രഷ്ടങ്ങളാക്കേ ചോദിച്ചു. ഈ മാസത്തെ ദർശനം കിട്ടിയില്ലപ്പോ എന്നു പറഞ്ഞു. ഇത്തിരിക്കുടി താമസം ഉണ്ടെന്നിയിച്ചു. ചേച്ചിയുടെ ആരോഗ്യവിവരങ്ങൾ ചോദിച്ചുറിഞ്ഞു. പാർക്കിൻസൺസ് രോഗമുണ്ട്. വളരെ സാവധാനമേ നടക്കാനാവു. എനിക്കും ഇപ്പോൾ ഈ രോഗമുണ്ടോ എന്നു സംശയം. വളരെ സാവധാനമാണ് പത്രമിരിഞ്ഞുന്നത്. ശ്രീമുരളീയര മേനോൻസാറിന്റെ സ്മരണകൾ പുതുക്കിക്കൊണ്ട് തങ്ങൾ അവിടെനിന്നും യാത്രപരിഞ്ഞു.

**2. തങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഹോമിയോപ്പതി പർശ്ചിട്ടുണ്ട്.** എന്നാൽ കയറിയിരുപ്പുകൊണ്ട് ഗവൺമെന്റ് ജോലിക്ക് തലവര ഇല്ലായിരുന്നു. താങ്ക്കു പോർ എവരിതിംഗ്. ഇന്നയിടെ ലതയ്ക്ക് പുറകാക്ക് ഗവൺമെന്റ് ആശുപ്തിയിലെ ഡോക്ടറുടെ അവധിയിൽ താൽക്കാലിക ജോലിക്കുപോകുവാൻ അവസരം ഉണ്ടായി. ആരുടാക്ക സദ്വാഗ്രഹി ബാബുവാൻ ഫാർമസിന്റെ എപ്പോഴും പുണ്ണിരിക്കുന്ന മുഖം. സേവനത്തില്ലരിൽ. അതിനാൽ നാടുകാർക്കും സഹപ്രവർത്തകർക്കും പ്രിയക്കരിക്കുന്നു. ജനുവരി 10-ാം തീയതി ജോലിക്കഴിഞ്ഞ ലത വീട്ടിലേക്ക് വന്നില്ലോ.

ബാബു ചെവകിലും പോന്നു. ലത വീടിലെത്തിയപ്പോൾ മെഡിക്കൽ ഓഫീസറുടെ ഒരു ഫോൺ ബാബുവിന് ഒരു ചെവകപെക്കം ഉണ്ടായി. മെഡിക്കൽ കോളേജിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയിട്ടുണ്ട്. ഉടൻതന്നെ ഞാൻ ആശുപത്രിയിലെത്തി. അവൻപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണ് അവിടെ കാണാനിടയായത്. ബാബു മരിച്ചുകിടക്കുന്നു. ഓടിരെയത്തിലെ ബന്ധുക്കളുടെയും നാട്ടുകാരുടെയും കരച്ചിൽ. ബാബു ശ്രദ്ധിച്ച് വണ്ണിയോടിക്കുന്ന ആളാണ്. ഹൈമെറ്റും വച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ എതിരെ കോഴിക്കോടുന്നും തിരുവനന്തപുരത്തെക്കു വന്ന കാറിലെ ലൈവർ ഉറങ്ങിപ്പോയി. ബാബുവിന്റെ ജീവിതം അത് നിമിഷംകൊണ്ട് അവസാനിച്ചു. കുടുംബം കണ്ണിരിൽ മുങ്ങി. മൃത്യുദേവൻ മനുഷ്യരിൽ കൈവയ്ക്കുന്നത് നമ്മുടെ ഇഷ്ടംനോക്കിയില്ല. പക്ഷേ, സന്താനം ദേഹം പൊല്ലുംവരെ ഇന്ന മഹാസത്യം പലരും അറിയുകയില്ല. എല്ലാവരും സന്തമാണെന്ന ധാരണയുമില്ല.

**3.** ദർശനത്തിന് വളരെ വേണ്ടപ്പെട്ട വൈശ്യംഭാഗത്ത് പെരുവ്പ് ഇളിവീടിൽ ഉം (ഡോ.എപ്പറ്റി-49) അന്തരിച്ചു. അർബുദമായിരുന്നു. ചികിത്സക്കാണ്ട് രോഗം മാറിയതായി ധരിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും പെട്ടന് രോഗം മുർച്ചിച്ചു. എസ്.ഡി.കോളേജിലെ അദ്ധ്യാപികയായിരുന്നു. ഇന്നയിട പി.എച്ച്.ഡിയും കിട്ടി. കുട്ടികൾക്കും. വൈശ്യംഭാഗത്തുപോയി കുടുംബം ഗങ്ങലേ കണ്ടു. ഉംഗ്യുടെ ഭർത്താവ് പ്രോഫ.നാരായണപിള്ള. മകൾ ബാലുവും പാർപ്പിയും, അമ്മ രാധ. “എന്റെ അമ്മ പോയിമാമാ” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പാർപ്പി കരഞ്ഞപ്പോൾ നിരക്കണ്ണുകളോടെ ഒന്നും മിണ്ടാനാകാതെ അടുത്തിരുന്നു. പോരാൻ നേരം മോളുടെ അമ്മയുടെ നശംമായ ദേഹം മാത്രമാണ് പോയത്. സത്യമായ ആത്മാവ് മരിക്കുകയില്ല. അമ്മയുടെ അനുഗ്രഹം എന്നും നിങ്ങളോടൊപ്പം ഉണ്ടാകുമെന്ന് ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു.

**4.** ദേഹവിയോഗങ്ങൾ വളരെ വേദനാജനകമാണ്. എന്നാൽ അതിലും കറിനമാണ് ജീവിതയാത്രയിലെ ചില പ്രതിസന്ധികളിൽ നാം അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നത്. എന്തെന്ത് പ്രതീക്ഷയിലാണ് മനുഷ്യൻ അവന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ നേരുന്നത്. ചിലപ്പോൾ ആ സ്വപ്നങ്ങൾ അവന് ദുരന്തങ്ങളായി മാറുന്നു. ഇന്നയിട വനയാത്രയിൽ ശംഗഭയക്കുറിച്ച് പാടിയ നമ്മുടെ ശിവന്റെ പുത്രൻ വിവാഹിതനായി. വിദ്യാസന്ധനരും നല്ല ജോലിയുമുള്ള വധുവരൻമാർക്ക് നല്ല സാമ്പത്തിക പദ്ധതിലെ വുമുണ്ട്. പൊതു ദുഷ്ക്രിയയിൽ നല്ല പൊരുത്തതം. ജോത്സ്യന്റെ ദുഷ്ടി

യിലും ഉത്തമം. എന്നാൽ സാംസ്കാരികതലം എവരെറ്റും പസഫിക്കിന്റെ അടിത്തട്ടുംപോലെ വ്യത്യസ്തം. വരൻ്റെ ആദർശപുരുഷൻ സ്ഥാമി വിവേകാനന്ദൻ. ഭാരതീയ സംസ്കൃതിയിൽ അഭിമാനിച്ച് മാതൃദേവോദ്ദേവ പിതൃദേവോദ്ദേവ: എന്നു കരുതി ജീവിക്കുമ്പോൾ പഡ്യു ഹിരണ്യാധ നമഃ എന്നു ജീവിക്കും. ഹിരണ്യം എന്നാൽ സർബ്ബം. തീർന്നില്ല, എന്തെങ്കിലും ചെറിയ വീടുപശ്രംഘഞ്ചൾ ഉണ്ടായാൽ പഡ്യു വയലെന്നാകുന്ന പ്രകൃതകാരി. പാപം പഴ്ഞ് ഇടിയും കൊള്ളേണ്ടി വന്നു. ‘സുരൂക്കിരീടം വിശ്വാസമ്പു.....’ വധുവിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ഈ നൃംഖാടിൻ ജീവിക്കാൻ കൊള്ളാത്ത വരനാണ് കുറുക്കാൻ. വിഭാഗത്തിന്റെ ആദ്യനാളുകളിൽത്തന്നെ വേർപ്പിരിയുന്നു. പിന്നെ കേസും കോടതിയുമായി. വിവാഹത്തിന് ഒരു രൂപയും വാങ്ങാത്ത സാധ്യവായ മിത്രവും കുടുംബവും സ്ത്രീയന്മക്കെനിലും സ്ത്രീപീശമന്ത്രിലും പ്രതിയാകുന്നു. സ്ത്രീ-പുരുഷമാരെ സമഭാവനയോടെ ഒരു പക്ഷിയുടെ ഇരു ചിറകുകൾപോലെ കാണാൻ കഴിയാത്ത സമുഹത്തിന്റെ നിയമം അതിന്റെ വഴിയെ സംശയിച്ച് സത്യത്തിൽ എത്തുവാൻ ബുദ്ധിമുട്ടും. കാലതാമസവും ഉണ്ടാകുന്നു. അതിനുംയിൽക്കിടന്ന് പാപം സാധുമന്നുശ്യർ തെരിഞ്ഞെത്തമരുന്നു. ദർശനം എല്ലാവർക്കും ശാന്തിയുടെയും സമാധാനത്തിനേയും മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ മുന്നോട്ടുപോകാൻ കഴിയേണമെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

എൻ്റെ മിത്തത്തിന് കുടുംബസമ്പദത തകർക്കപ്പെട്ട ഈ വിഭാഗവാസിയുമാണെന്ന്. നമ്മൾ ഒരു തെറ്റും ചെയ്യാതെ ജീവിതയാത്രയിൽ ഇത്തരം കെണ്ണികളിൽ വന്ന് വീഴുന്നത് എന്നുകൊണ്ടാണ്. മഹാമനിസ്ത്രീ ഖാഖാവിന്റെ മരണത്തിനുംയാക്കിയ വൈദികൾ ഉറക്കംവരുന്നെങ്കിൽ വണ്ണി നിർത്തിയിട്ട് കിടന്നുവിജാമായിരുന്നു. ശാന്തമായി കഴിയുന്ന പ്രായമെത്താത്ത ഇവരെ എന്തിന് മുത്തും വാൻ ബലമായി പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നു. ബാലിശമാണീ ചോദ്യം. എന്തെന്നാൽ എപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടി നമ്മിൽ പതിയുന്ന തന്നെ നമുക്കരിയില്ലപ്പോ. അതോടെ ചോദ്യവും തീരും. ജീവിതാനുഭവങ്ങളിലൂടെ പ്രകൃതി നാമേ പലതും പരിപ്പീക്കുകയാണ്. വിഡി എന്നു പറഞ്ഞ് ഒഴിയാതെ നമുക്ക് സമാധാനമായിരുന്ന് ചിന്തിക്കാം. ഈ ലോകജീവിതത്തെ ഒരു സാക്ഷിയായി കണ്ണ് വിലയിരുത്തണം. ഈ ലോകം യാദ്യശ്വരികമായി ഉണ്ടായതല്ല. എല്ലാം വ്യവസ്ഥാപിതമായാണ് ഇവിടെ നടക്കുന്നത്. കർമ്മങ്ങൾക്കനുസരിച്ചാണ് ഫലങ്ങൾ. നമ്മുടെ അല്പപബുദ്ധിക്ക് ഈ പ്രപഞ്ചനിയമങ്ങളെ അറിയുവാനോ വിലയിരുത്തു

വാനോ സാഖ്യമല്ല. എല്ലാവരുടേയും ജീവിതത്തിൽ ദുഃഖങ്ങൾ ഒളംകും. മാളികമുകളേറിയ മനനും ഇൽ ബാധകമാണ്. ഈ ലോകത്ത് എപ്പോഴും സന്നോഷമായിരിക്കുന്ന ആരക്കില്ലുമോ? നാം ഓരോ വസ്തുവിലും സുവം പ്രതീക്ഷിച്ച് അവിടെയൊക്കെ ചെന്ന ചാടുന്നു. ചില തന്നീച്ചുകളുണ്ട് അപയുടെ ഇണയെതെടി പറന്നു നടന്ന് അതെ രൂപത്തിലുള്ള പുകളിൽ ചെന്നിരിക്കും. അത് തന്റെ ഇണയല്ല എന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പറന്നകലുംവോൾ കാലിൽ പുന്നൊടി കാണും. ഇണയുടെ അതെ രൂപത്തിൽ പുകൾ ഉള്ളതിനാൽ വീണും ഇൽ സാഭവിക്കും. അതിലുടെ പ്രകൃതി അതിരാണ് അത്യുതകരമായ പരാശാകല തുടരുന്നു. ജീവിതരുംവദങ്ങൾ സാഭാവികമാണ്. നാം അവിടെ നമ്മുടെ അശ്വുചീനകളും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് വെണ്ണം വലുതാക്ക രൂത്. അനുഭവങ്ങൾ പാംജൈളാക്കുക. അതിലുടെ വളരുക. സർക്കർമ്മ അഞ്ചെ ചെയ്യുക. കാർമ്മോലങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ സ്ഥിരമായി നിൽക്കുകയില്ല, കാറ്റടിച്ച് മാറും. നാം ആരും ഇവിടെ സ്ഥിരതാമ സത്തിനു വന്നതല്ല. ഉള്ളകാലം എല്ലാം കണ്ണ് പർക്കുക. അശ്വികൾ ചുടാണൊന്നും മണ്ണതുകട്ട തണ്ണുപ്പുള്ളതാണൊന്നും തിരിച്ചറിയണം. ഉദി ചൂൽ അസ്ത്രമിക്കുമെന്നും അസ്ത്രമിക്കുന്നത് ഉദിക്കാനാണൊന്നും തിരിച്ചറിയണം. മർത്തുനേന്നാൽ മരണശീലമുള്ളവൾ. ജീവിതമാകുന്ന പുണ്ടൊ കൂത്തിൽ വിരിയുന്ന പുകൾ സുഗന്ധം പരത്തിയിട്ട് വാടിക്കരിഞ്ഞു പോകും. അതിനിഞ്ഞുകൊണ്ടുവേണം ചെടികൾ നന്നയ്ക്കുവാൻ. പിറന്നാൽ ആരോഗ്യാഘങ്ങൾ വളരെ നല്ലതുനെന്ന. പക്ഷേ, ഓരോ പിറന്നാലും കഴിയുവോൾ നാം അത്യും മരണത്തോടാണടക്കുന്നത്. നമ്മുടെ സകൽപങ്ങളിൽ ചിലതൊക്കെ പുവണിയും. എത്ര ശ്രമിച്ചാലും പലതും വാടിക്കരിയും. അപ്പോൾ പൊട്ടിക്കരയാതിരിക്കണമെങ്കിൽ അനിത്യം അസുവം ലോകം എന്ന സത്യം നാം മനസ്സിലാക്കണം.

മനുഷ്യന് കർമ്മം ചെയ്യാൻ മാത്രമേ കഴിയു. ഫലം അവൻ്റെ കൈകളിലല്ല. എന്നു കരുതി കർമ്മം ചെയ്യാതെയുമിരിക്കരുത്. വിത്തിൽനിന്ന് വുക്കഷവും, വുക്കഷത്തിൽ ഫലവുമുണ്ടാകുന്നു. പുർണ്ണകർമ്മങ്ങളിൽനിന്ന് വർത്തമാനവും, വർത്തമാനകാലകർമ്മങ്ങളിൽനിന്ന് ഭാവിയും രൂപപ്പെടുന്നു. ചിന്തകളിൽനിന്ന് കർമ്മവും കർമ്മത്തിനുസരിച്ച് ഫലവുമുണ്ടാകുന്നു. അതിനാൽ ആദ്യം ചിന്തകൾ പരിശുദ്ധമാകണം. കിളികൾ മരക്കാണുകളിൽ മുട്ടിയുരുമ്പിയിരുന്ന് കുശലം പറയുന്നു, തീറ്റയും കൊത്തിത്തിന്ന് അവിടെ തന്നെ ഉറങ്ങുന്നു. എന്നാൽ അതിനറിയാം ചിലപ്പോൾ കാറ്റുവന്ന് ഇതിക്കുന്ന

കന്യ ഒടിഞ്ഞുപോകാം. ഒടിഞ്ഞാൽ അവ വീഴുകയില്ല, പറന്നു തയ്ക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ ഈ ജീവജാലങ്ങളിലും ശ്രേഷ്ഠനാണെന്ന് അഭിമാനിക്കുന്നു. പക്ഷേ, ജഗദീശവരണ്ട് ഈ സൃഷ്ടികൾക്ക് എന്നും പറിക്കുന്നില്ല. കണ്ണ് പറിച്ചില്ലെങ്കിൽ കൊണ്ടുപറിക്കേണ്ടിവരും. എങ്കിലും എന്നും ദയപ്പെട്ടാനില്ല. ഒരു ശിൽപ്പി തന്റെ ശിലയിൽ കൊത്തുന്നത് സൃഷ്ടരമായ ഒരു ശിൽപ്പം ശിലയിൽനിന്നും രൂപപ്പെടുത്താവാണെന്ന്. ഈ പ്രപഞ്ചവർത്തപ്പി നമ്മുടെ മനസ്സിനെ ബാധിച്ചിരിക്കുന്ന അഹങ്കാരവും അസുഖയുമാക്കുന്ന അതിനുപറ്റിയ അനുഭവങ്ങൾതന്ന് കൊത്തിക്കളണ്ട് നമ്മെ സൃഷ്ടരനാക്കുന്നു. ഈ ലോകത്തെ സൃഷ്ടരമാക്കുന്നതും വികുതമാക്കുന്നതും നമ്മുടെ മനസ്സാണ്. ആ മനസ്സിനെ സൃഷ്ടരമാക്കിയാൽ ലോകവും സൃഷ്ടരമാകും. കഴിവിതും പരോപകാരപ്രദമായി ജീവിക്കുക. അനുഭവങ്ങൾ തളരാനുള്ളതല്ല. അതുപയോഗിച്ച് വളരുവാനുള്ളതാണ്. ചിലപ്പോൾ ഗാരവത്തരമായ ഒരു പ്രതിസന്ധിയെ തരണം ചെയ്യാൻ നമ്മുകൾ കഴിയാതെവരും. അപ്പോൾ ദയപ്പെടരുത്. നാം ഒറ്റയ്ക്കല്ലെ ഈ പ്രപഞ്ചവർത്തപ്പി നമ്മോടൊപ്പം ഉണ്ടാനുള്ള ബോദ്ധവും ശാശ്വതപ്പാസം പോലെ ഉണ്ടാകണം. എല്ലാ അനുഭവങ്ങളും സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്യുക. ഇതാക്കയോണം നമ്മുടെ സത്യാനേഷണം പരീക്ഷണങ്ങൾ. മനസ്സ് ശുഭചിത്കൾക്കൊന്ന് നിന്ന് ശ്രിസ്ത സർവ്വേഹരണ്ട് മുന്നിൽ എന്ന് കുറിയെടു. അതുകൊണ്ട് നമ്മുടെ അഹങ്കാരം കുറച്ച് കുറയുമെന്നല്ലാതെ മറ്റ് നഷ്ടമാനും സംഭവിക്കാനില്ല. അഹങ്കാരം പോയാൽ അനിത്യം അസുഖം ലോകം എന്ന സ്ഥിതിമാറി വിശ്വമെത്രീഭാവം വിടരുന്നു. പിന്നെ ആത്മാനു തിന്റെ അമൃതപൂരം. ജയ ജഗത്.

## പൊതുവിവരങ്ങൾ

### 1. പ്രതിമാസയോഗം

എല്ലാ മാസവും ആദ്യ തായാഴ്ച 5 മുതൽ 7 വരെ നീർക്കുന്ന ധന്യയിലാണ് പ്രതിമാസ യോഗം നടക്കുന്നത്. ഈ തായാഴ്ച ഇവിടെ കൂടിയിട്ട് കടപ്പൂറ്റേതുകൾ നടന്ന് സുര്യാസ്തമയവും കണ്ടിരുന്ന് ദർശനത്തിന്റെ പ്രധാന സതീഷ് ചാന്ദൻ പായിച്ചു. അഷ്ടിഹും, ഷാജിയും, ചാന്ദൻസാറും, ലതയും വേണ്ട തിരുത്തലുകൾ വരുത്തി. യാത്രകളുടെ കമഗ്നിയാണ് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം. എന്നാൽ ഇത് കടഞ്ഞാൽ കിട്ടുന്നത് പരസ്പരാനും തന്നെയാണ്. പേജുകളും എതാണ്ട് രണ്ട് ദർശനത്തോളം വരും. എന്നിട്ടും സരളചേച്ചാണി, ജോർജ്ജ് മുലേച്ചാലിൽ,

വിജയകുമാർ ജയ്പൂർ എന്നിവരുടെ ലേവനങ്ങൾ ചേർക്കാനായില്ല. എല്ലാ മാസവും പത്രം ഇരകുന്നില്ലാണ്. ചർച്ചകൾക്കിടയിൽ സതീഷ്ചന്ദ്രൻ്റെ മകൻ ശംഭു കടപുറത്ത് തുള്ളിച്ചൊടി നടന്നു. സുര്യാ സ്തമനത്തിനായിരുന്നോ സന്ധ്യയ്ക്ക് പാലാഴി തീർത്ത ചുവികയ്ക്കാ തിരുന്നോ കുടുതൽ സ്വാദര്യം എന്ന് ആർക്കും പറയാനായില്ല. എന്നാൽപ്പീനെ പ്രതിമാസയോഗം ഇവിടെന്നെന്ന കുടാം എന്ന് തീരു മാനിച്ചു. നല്ല കാറ്റും നിലാവും കടലും ചേർന്ന അന്തരീക്ഷത്തിൽ മാനുഷികയുാനും കഴിഞ്ഞ് 8 മൺഡോടെ തെങ്ങൾ തിരിച്ചുപോന്നു. അടുത്തയോഗം മാർച്ച് 2 തൊയറാഴ്ച. അന്ന് ഒരവധിക്കാല കൃാന്തി നെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കാം.

2. 500 കലണ്ടർ അടിച്ചതും കയ്യുതും ദുരത്തുള്ള ദർശനം കുടു ബാംഗങ്ങൾക്കും യോഗങ്ങളിൽ കണ്ണുമുട്ടിയവർക്കുമായി വിതരണം ചെയ്തു. (ചെലവ് 5000 രൂപ) പുസ്തകങ്ങൾ ധാരാളം ഇവിടെ ഇരി പ്പുണ്ട്. ജനുവരി 14ന് ഒരു യോഗം ചേരേണ്ടതായിരുന്നു. അന്ന് നബി ദിനം, മകര സംക്രമം, കുറുപ്പ് സാരിക്കേണ്ട ജമദിനം, ഇവ മുന്നും ചേരു നാതിക്കേണ്ട പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയാതെ പോയി. എക്കിലും നാടിക്കേണ്ട ഏതെ കിലും ഒരു മുലയിൽ ഇരു ദിവസം ഇടയ്ക്ക് തെളിയാറുണ്ട്. പുന്നപ്ര അയൽക്കുടങ്ങളുടെ മുഖ്യ സംഘാടകൾ കമാൽ മാക്കിയിൽ നടത്തിയ വാർഷിക യോഗങ്ങളിലെല്ലാം കുറുപ്പ് സാരിക്കേണ്ട സന്ദേശം പകർന്ന് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. യോഗത്തിന് വന്ന അതിമിക്കൾക്ക് പൂഞ്ഞണ്ണല്ല കുറുപ്പ് സാരിക്കേണ്ട ഭാവിയിലേക്ക് എന്ന പുസ്തകം നൽകി യായിരുന്നു. സീക്രിറ്റ് ചടങ്ങ്. പ്രവർത്തകർക്കെല്ലാം ദർശനത്തിക്കേണ്ട പ്രണാമം.

3. ആലപ്പുഴയിൽ ചേരമാൻകുളങ്ങര, മനം - കേസരി പുരുഷ സ്വാശ്രയ സംഘം നടത്തിയ വാർഷിക പരിപാടിയിൽ ദർശനത്തിക്കേണ്ട സന്ദേശം നൽകുവാൻ അവസരം ഉണ്ടായി. വിശ്വമൈത്രീ ഭാവനയുടെ കോപ്പികൾ സദസ്സിൽ വിതരണം ചെയ്തു. ദോക്കർ റി.ഡി. ഉള്ളിക്കു ഷ്ണംഗൻ കർത്തായുടെ ആര്രോഗ്യ സംരക്ഷണത്തെ കുറിച്ചുള്ള ക്ഷാസ് ഉണ്ടായിരുന്നു. സംഘടനയുടെ പ്രസിധിയ്ക്ക് ശാന്തകുമാരൻ നായർ (കമ്മാബാക്ക് മാനേജർ) കുറുപ്പ് സാരിക്കേണ്ട ശിഷ്യനാണ്. അദ്ദേഹത്തിക്കേണ്ട പ്രസംഗം തന്നെ ഗുരുവിനുള്ള അർച്ചനാ പുഷ്പങ്ങളായിരുന്നു. പുത്ര നെയ്യും വെറുതെ വിട്ടില്ല. ദർശനത്തിക്കേണ്ട ചെലവുകൾക്കായി 1000 രൂപയും സമ്മാനമായി നൽകി.

മന്ത്രം

അഫിസ്

## ദർശന മാസിക

No. R. No. 24812 / 73

വില : 3/-

EDITOR : DARSANAM, NEERKUNNAM, ALAPPUZHA, KERALAM-688 005.  
Phone : 0477 2282377, E-mail : darsanamkanjippadom@gmail.com

To

### മടിയീല

സുമാദേവി എച്ച്.എം.പുന്നപേ യു.പി.സ്കൂൾ-200, കെ.എൽ.ജോസഫ്, എടത്ത-100, ഗോപാലകൃഷ്ണപണികർ, വെളി എത്തുത്ര-200, കമാൽ മാക്കിയിൽ-1000, അനിൽ കുമാർ, കൈത കുളം-100, റാണി ഭിന്നേൻ, ലീല ജുവലറി-500, ശിവൻ അയോധ്യ-500, ദോ. വേണുഗോപാൽ, നീർക്കുന്നം-500, ഗോവി ഒൻ എടത്ത-200, ഷാജി ആലപ്പുഴ-200, ദോ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, വണ്ണാനം-500, രാമചന്ദ്രകുരുപ്പ് കണ്ണതിപ്പാടം-250, വി.വി.രാധാകൃഷ്ണൻ, അമ്പലപ്പുഴ-100. എല്ലാവർക്കും പ്രണാമം.

ഒരു വർഷത്തിനിടയിൽ ദർശനവുമായി ഒന്നും മിണ്ടിയിട്ടില്ലാത്ത വർ പത്രം തുടരേണമെങ്കിൽ അറിയിക്കുക.

Edited, Printed & Published by : Dr.P.Radhakrishnan  
Telephone : 0477 2282377, 9496158249

Founder Editor : D.Pankajaksha Kurup  
at Chaithanya Offset Printers, Punnappa. Phone : 9895505306